



Máster Universitario en Estudios Avanzados en Historia del Arte

PRIMER CURSO

	Profesorado	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
PRIMER SEMESTRE						
68002	El trabajo de campo y la labor de catalogación: procedimientos, técnicas e instrumentos aux. en la inv. de la H^a		10:30-14:30 <i>B2.3</i> FyL-Pabellón B			
68003	La invest. en H^a del Arte: Historiografía, fines y objetos, actuales enfoques y metodologías, y deontología				16:00-18:00 <i>B2.1</i> FyL-Pabellón B	16:00-18:00 <i>B2.1</i> FyL-Pabellón B
68034	Fuentes para la Historia del Arte Antiguo, Medieval y Moderno.					10:30-14:30 <i>B2.1</i> FyL-Pabellón B
68035	Fuentes para la Historia del Arte Contemporáneo.	08:30-10:30 <i>B2.4</i> FyL-Pabellón B		08:30-10:30 <i>A2.5</i> FyL-Pabellón A		

ASIGNATURAS OPTATIVAS

	Profesorado	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
PRIMER SEMESTRE						
68038	Arte y sociedad en el mundo antiguo y medieval	10:30-12:30 <i>1.3</i> Inter-II		10:30-12:30 <i>1.3</i> Inter-II	08:30-10:30 <i>A3.5</i> FyL-Pabellón A	08:30-10:30 <i>A3.5</i> FyL-Pabellón A
Las sesiones del mes de noviembre, lunes y miércoles. El resto, jueves y viernes.						
68045	Arte e interculturalidad. Europa, América y Asia Oriental: recepción, relaciones e intercambios				10:30-13:30 <i>B2.3</i> FyL-Pabellón B	

SEGUNDO SEMESTRE

68037 Imágenes como relatos. De la pintura al videojuego

17:00-20:00

A3.2

FyL-Pabellón A

68040 El espacio doméstico. De la Edad Media a la Contemporánea

10:30-13:30

B4.1

FyL-Pabellón B

68042 Arte en el espacio público

11:00-12:30

C1.2

FyL-Pabellón C

11:30-13:00

A1.2

FyL-Pabellón A

68043 Teoría e Historia de la arquitectura contemporánea

17:00-20:00

A3.3

FyL-Pabellón A

68044 Teoría e Historia de la restauración arquitectónica. Del monumento al paisaje

12:30-14:30

C1.1

FyL-Pabellón C

68046 Arte y cultura audiovisual de Asia Oriental y su impacto en occidente

08:30-10:30

B2.6

FyL-Pabellón B

08:30-10:30

B2.6

FyL-Pabellón B

68047 Dramaturgia musical y narración cinematográfica. Principios y procesos del relato audiovisual.

08:30-11:30

A1.2

FyL-Pabellón A

ASIGNATURAS SIN DOCENCIA OPTATIVAS

Profesorado

Lunes

Martes

Miércoles

Jueves

Viernes

68036 Claves de la investigación del Arte Andalusi y Mudéjar