



Máster Universitario en Estudios Avanzados en Historia del Arte

PRIMER CURSO

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
PRIMER SEMESTRE					
68002 El trabajo de campo y la labor de catalogación: procedimientos, técnicas e instrumentos aux. en la inv. de la H ^a		10:30-14:30			
68003 La invest. en H ^a del Arte: Historiografía, fines y objetos, actuales enfoques y metodologías, y deontología				16:00-18:00	16:00-18:00
68034 Fuentes para la Historia del Arte Antiguo, Medieval y Moderno.					10:30-14:30
68035 Fuentes para la Historia del Arte Contemporáneo.	08:30-10:30		08:30-10:30		

ASIGNATURAS OPTATIVAS

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
PRIMER SEMESTRE					
68038 Arte y sociedad en el mundo antiguo y medieval	10:30-12:30		10:30-12:30	08:30-10:30	08:30-10:30
68045 Arte e interculturalidad. Europa, América y Asia Oriental: recepción, relaciones e intercambios				10:30-13:30	
SEGUNDO SEMESTRE					
68037 Imágenes como relatos. De la pintura al videojuego		17:00-20:00			

68040	El espacio doméstico. De la Edad Media a la Contemporánea			10:30-13:30	
68042	Arte en el espacio público	11:00-12:30	11:30-13:00		
68043	Teoría e Historia de la arquitectura contemporánea	17:00-20:00			
68044	Teoría e Historia de la restauración arquitectónica. Del monumento al paisaje			12:30-14:30	
68046	Arte y cultura audiovisual de Asia Oriental y su impacto en occidente			08:30-10:30	08:30-10:30
68047	Dramaturgia musical y narración cinematográfica. Principios y procesos del relato audiovisual.		08:30-11:30		

ASIGNATURAS SIN DOCENCIA OPTATIVAS

	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
68036 Claves de la investigación del Arte Andalusi y Mudéjar					