



# TRABAJO DE FIN DE MÁSTER

## CONVOCATORIA DE NOVIEMBRE 2018-2019

### ORDEN DE INTERVENCIÓN

MÁSTER INTERUNIVERSITARIO EN INVESTIGACIÓN EN FILOSOFÍA  
AULA A EDIFICIO Aulas Ed. Cervantes, 27 DE SEPTIEMBRE, 09:30 H  
TRIBUNAL 1

ESTUDIANTE	<i>Título del TFM</i>	Director/a
1. Alba Lafuente Caballero	¿Tiene dueño la cultura? La apropiación cultural como problema ético-estético	CARRASCO BARRANCO, MATILDE (UNIVERSIDAD DE MURCIA)
2. Camille Dasseleer	Más allá de la autonomía de la poesía contemporánea. Un estudio a partir de la filosofía estética de Jacques Rancière	Luis Arenas Llopis
3. Ignacio Cirauqui García	Humos de cotidianidad: Estética de lo cotidiano en relación al tabaco en cuatro cuentos de Raymond Carver	Salvador Rubio Marco

Presidente: LÓPEZ Y LÓPEZ DE LIZAGA, JOSÉ LUIS  
Secretario: PÉREZ CHICO, DAVID  
Vocal: PÉREZ ROYO, VICTORIA



# TRABAJO DE FIN DE MÁSTER

## CONVOCATORIA DE NOVIEMBRE 2018-2019

### ORDEN DE INTERVENCIÓN

MÁSTER INTERUNIVERSITARIO EN INVESTIGACIÓN EN FILOSOFÍA  
AULA A EDIFICIO Aulas Ed. Cervantes, 27 DE SEPTIEMBRE, 11:00 H  
TRIBUNAL 2

ESTUDIANTE	<i>Título del TFM</i>	Director/a
1. Aránzazu Diana Delgado-Ureña	El papel de la imaginación y el cuerpo en los procesos artísticos que reinventan condiciones para la relación con el/la otrx.	Dra Victoria Pérez Royo
2. Hildelisa Lobato del Castillo	Hacia la hendidura: una aproximación a los límites de la iconoclasia	Dra. Victoria Pérez Royo
3. Laia Argüelles Folch	La imagen como intervalo: miradas, cuerpo y tiempo en la práctica artística de Tacita Dean	Dra. Victoria Pérez Royo

Presidente: LÓPEZ Y LÓPEZ DE LIZAGA, JOSÉ LUIS  
Secretario: PÉREZ CHICO, DAVID  
Vocal: RODRÍGUEZ SUÁREZ, LUISA PAZ