Plan 550 M.U. Estudios Avanzados en Historia del Arte	68000	Trabajo fin de Máster	Historia del Arte	Historia del Arte	* Tribunal por designar si hubiera reclamación					
	68002	El trabajo de campo y la labor de catalogación:procedimientos, técnicas e instrumentos aux. en la inv. de la Hª del Arte	Historia del Arte	Historia del Arte	* Asignatura vinculada a varias areas. El tribunal será propuesto por el coordinador de la titulación					
	68002	El trabajo de campo y la labor de catalogación:procedimientos, técnicas e instrumentos aux. en la inv. de la Hª del Arte	Prehistoria	Ciencias de la Antigüedad						
	68003 *	La invest. en Hª del Arte: Historiografía, fines y objetos, actuales enfoques y metodologías, y deontología profesional	Biblioteconomía y Document	Ciencias de la Documentación e Historia de la Ciencia	Mª Jesús Martínez Pestaña	Ana Isabel Sánchez Casabón	Manuel J. Pedraza Gracia	Brenda Siso Calvo	Antonio Paulo Ubieto Artur	Jesús Tramullas Saz
	68034	Fuentes para la Historia del Arte Antiguo, Medieval y Moderno.	Historia del Arte	Historia del Arte	Ana Ágreda Pino	Pedro Luis Hernándo Sebastián	Ana Asión Suñer	Carmen Gómez Urdáñez	José Luis Pano Gracia	Bernabé Cabañero Subiza
	68035	Fuentes para la Historia del Arte Contemporáneo.	Historia del Arte	Historia del Arte	Concepción Lomba Serrano	Isabel Yeste Navarro	Pilar Poblador Muga	A. Hernández Martínez	A. Martínez Herranz	Francisco Javier Lázaro Sebastián
	68037	Imágenes como relatos. De la pintura al videojuego	Historia del Arte	Historia del Arte	Concepción Lomba Serrano	Isabel Yeste Navarro	Fernando Sanz Ferreruela	Juan Carlos Lozano López	Julio Andrés Gracia Lana	Francisco Javier Lázaro Sebastián
	68038	Arte y sociedad en el mundo antiguo y medieval	Historia del Arte	Historia del Arte	Ana Ágreda Pino	Mª Josefa Tarifa Castilla	Jorge Jiménez López	Carmen Gómez Urdáñez	José Luis Pano Gracia	Bernabé Cabañero Subiza
	68040	El espacio doméstico. De la Edad Media a la Contemporánea	Historia del Arte	Historia del Arte	Pilar Biel Ibáñez	Carmen Abad Zardoya	Mónica Vázquez Astorga	Concepción Lomba Serrano	Juan Carlos Lozano López	A. Martínez Herranz
	68042	Arte en el espacio público	Historia del Arte	Historia del Arte	Juan Carlos Lozano López	A. Martínez Herranz	Alberto Castán Chocarro	Concepción Lomba Serrano	A. Hernández Martínez	Isabel Yeste Navarro
	68043	Teoría e Historia de la arquitectura contemporánea	Historia del Arte	Historia del Arte	A. Martínez Herranz	Pilar Biel Ibáñez	Alberto Castán Chocarro	Concepción Lomba Serrano	A. Hernández Martínez	Jesús Pedro Lorente Lorente
	68044	Teoría e Historia de la restauración arquitectónica. Del monumento al paisaje	Historia del Arte	Historia del Arte	Pilar Biel Ibáñez	A. Martínez Herranz	Alberto Castán Chocarro	Concepción Lomba Serrano	Isabel Yeste Navarro	Juan Carlos Lozano López
	68045	Arte e interculturalidad. Europa, América y Asia Oriental: recepción, relaciones e intercambios	Historia del Arte	Historia del Arte	Carmen Gómez Urdáñez	Bernabé Cabañero Subiza	David Almazán Tomás	A. Hernández Martínez	José Luis Pano Gracia	Pilar Poblador Muga
	68046	Arte y cultura audiovisual de Asia Oriental y su impacto en occidente	Historia del Arte	Historia del Arte	Carmen Gómez Urdáñez	Bernabé Cabañero Subiza	Francisco Javier Lázaro Sebastián	José Luis Pano Gracia	Elena Barlés Báguena	Juan Carlos Lozano López
	68047	Dramaturgia musical y narración cinematográfica. Principios y procesos del relato audiovisual.	Música	Historia del Arte	* Tribunal por designar si hubiera reclamación					