

Máster de Formación
Permanente en

REPORTERISMO 360°



2
0
2
3

2
0
2
4



La aceleración de la transformación digital y la convergencia de medios audiovisuales hacen que las empresas necesiten afrontar retos relacionados con la innovación tecnológica, organizativa y productiva. Adaptarse a esta transformación solo puede realizarse si el sector cuenta con profesionales dotados de competencias digitales avanzadas, capaces de responder a los distintos ámbitos de especialización.

Lugar de impartición

Centro Territorial de RTVE Aragón, en Zaragoza.

Fecha de inicio

2 de octubre de 2023.

Fecha de fin

Junio de 2024.

Modalidad

Híbrida

Contacto

reporterismo360@unizar.es

Requisitos de acceso

Personas con titulación universitaria en Periodismo, Comunicación Audiovisual o áreas afines. También está abierto a estudiantes a quienes les queden 12 ECTS, excluido el TFG, para ser egresados. En tal caso, deberán matricularse en los créditos del correspondiente título oficial de grado y superarlos para obtener el título del máster.

_ Expediente académico 50 % _ Video de motivación 30 % _ Entrevista personal 20 %

Horario

de lunes a viernes de 16:30h. a 20:30h.

Número de alumnos/as

18.

Idioma

Castellano.

Precio*

5.100 €.

*Precio con la bonificación lineal para todo el alumnado a través de los fondos Next Generation EU. Precio sin bonificación: 5.500 €. Consulta otras ayudas disponibles en haz.institutortve.com/formacion/masteres/reporterismo-360/

El Máster de Formación Permanente en Periodismo 360° cuenta con un profesorado que a su vez son profesionales con amplia experiencia dentro del sector periodístico y de la Corporación RTVE.

Profesorado



Andrea de Ramón



Xabier Fortes



Igor Gómez



Ana Blanco



David Corral



Óscar Torres

_ César Vallejo
_ Rosa Cervantes
_ Roberto Sánchez

_ Jaume Asensio
_ Adriana Baquero
_ Sagrario Bernad

Comisión Académica



Ana Mancho



David Orús



Carmen Marta



Beatriz Barrabés



Miguel Ángel Esteban



Azahara Haughey

MÓDULOS FORMATIVOS

MÓDULO I

INFORMACIÓN AUDIOVISUAL
CONTENIDOS BÁSICOS
4 ECTS

MÓDULO III

PERIODISMO TELEVISIVO
13 ECTS

MÓDULO V

PRÁCTICAS EN EMPRESA/INSTITUCIÓN
20 ECTS

MÓDULO II

PERIODISMO RADIOFÓNICO
11 ECTS

MÓDULO IV

CONTENIDOS MULTIPLATAFORMA
6 ECTS

MÓDULO VI

TRABAJO FIN DE MÁSTER
6 ECTS



MODELO EDUCATIVO HAZ

La evaluación de los módulos se realizará a partir de la superación de **desafíos profesionales**. El modelo educativo de Haz trabaja a partir de **resultados de aprendizaje**. Éstos juegan un triple papel:

- 01_** Los desafíos suponen un estímulo para llevar a cabo tareas profesionales reales.
- 02_** Conectan de forma clara y explícita conocimientos y habilidades.
- 03_** Requieren de la creación de un producto profesional que ofrezca una solución viable, transferible y de alta calidad técnica.

OBJETIVOS DEL MÁSTER

- _ Analizar y transmitir la realidad en diferentes formatos: televisión, radio y medios digitales.
- _ Explorar enfoques innovadores para contar historias.
- _ Conocer los fundamentos del periodismo, búsqueda de hechos, redacción, transmisión y producción multimedia.
- _ Adquirir competencias digitales avanzadas para los distintos ámbitos de especialización.
- _ Mostrar rutinas específicas de la profesión periodística en un entorno abierto y cambiante.
- _ Integrar al alumnado en el circuito profesional dotándole de un currículum adecuado para el ejercicio de la profesión.

PRÁCTICAS PROFESIONALES

Las prácticas se realizarán en el Centro Territorial de RTVE Aragón (Zaragoza). El alumnado trabajará en una redacción real junto a profesionales de la Corporación. Una experiencia que le abrirá oportunidades laborales en RTVE u otros medios de comunicación.



PREINSCRIPCIÓN Y MATRICULACIÓN

Gestiones administrativas



*Para realizar la preinscripción es necesario registrarse previamente en la plataforma de formación de la Universidad de Zaragoza

Dirección

Ana Mancho (UNIZAR)

Codirección

David Orús (RTVE)

Dirección Centro Territorial de RTVE Aragón

Beatriz Barrabés

