



PROPUESTA DE DIRECTORES/AS Y LÍNEAS TEMÁTICAS PARA EL TRABAJO FIN DE MÁSTER - CURSO 2023/24

Directores/as con plazas vacantes que se ofertan en enero de 2024

M.U. EN ESTUDIOS AVANZADOS EN HISTORIA DEL ARTE

Director-a	Codirector-a/Supervisor-a	Área de conocimiento	Nº plazas	Línea temática
ABAD ZARDOYA, CARMEN		Hª del Arte	2	ESPECIALIDAD EN CIUDAD Y ESPACIO DOMÉSTICO; ESPECIALIDAD EN CULTURA MATERIAL Y DISEÑO
ALMAZÁN TOMÁS, DAVID		Hª del Arte	3	ESPECIALIDAD EN ARTE DE ASIA ORIENTAL Y SU PRESENCIA E INFLUENCIA EN OCCIDENTE; ESPECIALIDAD EN ARTES PLÁSTICAS DE LA EDAD CONTEMPORÁNEA
BARLÉS BÁGUENA, ELENA		Hª del Arte	2	ESPECIALIDAD EN ARTE DE ASIA ORIENTAL Y SU PRESENCIA E INFLUENCIA EN OCCIDENTE
CARRERAS LÓPEZ, JUAN JOSÉ		Hª del Arte	2	ESPECIALIDAD EN LENGUAJE Y CULTURA AUDIOVISUAL
CARRETERO CALVO, REBECA		Hª del Arte	2	ESPECIALIDAD EN ARTE DE LA EDAD MODERNA
GRACIA LANA, JULIO		Hª del Arte	3	ESPECIALIDAD EN ARTES PLÁSTICAS DE LA EDAD CONTEMPORÁNEA
HERNÁNDEZ MARTÍNEZ, ASCENSIÓN		Hª del Arte	1	ESPECIALIDAD EN MUSEOLOGÍA, CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DEL PATRIMONIO
IBÁÑEZ FERNÁNDEZ, JAVIER		Hª del Arte	3	ESPECIALIDAD EN ARTE DE LAS EDADES ANTIGUA Y MEDIEVAL; ESPECIALIDAD EN ARTE DE LA EDAD MODERNA
HERNANDO SEBASTIÁN, PEDRO LUIS		Hª del Arte	3	ESPECIALIDAD EN ARTE DE LAS EDADES ANTIGUA Y MEDIEVAL; ESPECIALIDAD EN MUSEOLOGÍA, CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DEL PATRIMONIO
JIMÉNEZ LÓPEZ, JORGE		Hª del Arte	3	ESPECIALIDAD EN ARTE DE LAS EDADES ANTIGUA Y MEDIEVAL

JUAN GARCÍA, NATALIA		Hª del Arte	3	ESPECIALIDAD EN ARTE DE LA EDAD MODERNA; ESPECIALIDAD EN MUSEOLOGÍA, CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DEL PATRIMONIO
LÁZARO SEBASTIÁN, FRANCISCO JAVIER		Hª del Arte	3	ESPECIALIDAD EN LENGUAJE Y CULTURA AUDIOVISUAL
LOZANO LÓPEZ, JUAN CARLOS		Hª del Arte	3	ESPECIALIDAD EN ARTE DE LA EDAD MODERNA
MARTÍNEZ HERRANZ, AMPARO		Hª del Arte	3	ESPECIALIDAD EN LENGUAJE Y CULTURA AUDIOVISUAL
NAYA FRANCO, CAROLINA		Hª del Arte	2	ESPECIALIDAD EN ARTE DE LA EDAD MODERNA; ESPECIALIDAD EN CULTURA MATERIAL Y DISEÑO
PEDRAZA GRACIA, MANUEL		Biblioteconomía y Documentación	1	METODOLOGÍA DEL TRABAJO CIENTÍFICO
POBLADOR MUGA, MARÍA PILAR		Hª del Arte	3	ESPECIALIDAD EN ARQUITECTURA Y URBANISMO EN LA EDAD CONTEMPORÁNEA; ESPECIALIDAD EN ARTE DE LAS EDADES ANTIGUA Y MEDIEVAL; ESPECIALIDAD EN ARTES PLÁSTICAS DE LA EDAD CONTEMPORÁNEA
SANZ FERRERUELA, FERNANDO		Hª del Arte	2	ESPECIALIDAD EN LENGUAJE Y CULTURA AUDIOVISUAL
TARIFA CASTILLA, MARÍA JOSEFA		Hª del Arte	3	ESPECIALIDAD EN ARTE DE LA EDAD MODERNA
YESTE NAVARRO, ISABEL		Hª del Arte	3	ESPECIALIDAD EN ARQUITECTURA Y URBANISMO EN LA EDAD CONTEMPORÁNEA; ESPECIALIDAD EN ARTES PLÁSTICAS DE LA EDAD CONTEMPORÁNEA

22/01/2024