



MÁSTER	TRIBUNAL 1	FECHA	HORA	LUGAR
ESTUDIOS AVANZADOS EN HISTORIA DEL ARTE TRIBUNAL TITULAR	Presidenta: DRA REBECA CARRETERO CALVO Vocal: DRA. ANA ASIÓN SUÑER Secretario: DR. FERNANDO SANZ FERRERUELA	17/11/2023	9:00H.	AULA 401 DEL EDIFICIO INTERFACULTADES

### ORDEN DE INTERVENCIÓN

EDIFICIO INTERFACULTADES, AULA 401, DÍA 17/11/2023 VIERNES, HORA: 9:00H.  
TRIBUNAL 1

ESTUDIANTE	Título del TFM	Director/a
1. ALBERTO LAMBÁN BARÓN (9:00H.)	<i>Labores textiles y creatividad femenina en La Moda Elegante Ilustrada (1861-1868)</i>	ANA MARÍA ÁGREDA PINO
2. SÁNCHEZ BAUTISTA, NURIA (9:30H.)	<i>Violencia y erotismo: El imperio de los sentidos de Ōshima Nagisa y su recepción en España</i>	ELENA BARLÉS BÁGUENA AMPARO MARTÍNEZ HERRÁNZ
3. MAÑERU IRIGOYEN, MALENA (10:00H.)	<i>Imágenes en movimiento. La obra audiovisual de Ramón Masats (1964-1981)</i>	FRANCISCO JAVIER LÁZARO SEBASTIÁN



MÁSTER	TRIBUNAL 2	FECHA	HORA	LUGAR
<b>ESTUDIOS AVANZADOS EN HISTORIA DEL ARTE TRIBUNAL TITULAR</b>	Presidenta: DRA REBECA CARRETERO CALVO Vocal: DRA. ANA ASIÓN SUÑER Secretario: DR. JULIO ANDRÉS GRACIA LANA	17/11/2023	10:30H.	AULA 401 DEL EDIFICIO INTERFACULTADES

### ORDEN DE INTERVENCIÓN

EDIFICIO INTERFACULTADES, AULA 401, DÍA 17/11/2023 VIERNES, HORA: 10:30H.  
TRIBUNAL 2

ESTUDIANTE	<i>Título del TFM</i>	Director/a
1. <b>IRIARTE VINYAS, JULIA (10:30H.)</b>	<i>La identidad nacional en pugna: un recorrido por la españolada clásica en el cine español (1900-1949)</i>	FERNANDO SANZ FERRERUELA
2. <b>HELGUERA URTIZBEREA, JULIA (11:00H.)</b>	<i>El Cineclub de Zaragoza y su influencia dentro del medio artístico-cultural como reflejo del contexto social de posguerra</i>	FERNANDO SANZ FERRERUELA



MÁSTER	TRIBUNAL 3	FECHA	HORA	LUGAR
<b>ESTUDIOS AVANZADOS EN HISTORIA DEL ARTE TRIBUNAL TITULAR</b>	Presidenta: DRA REBECA CARRETERO CALVO Vocal: DR. JULIO ANDRÉS GRACIA LANA Secretario: DR. FERNANDO SANZ FERRERUELA	17/11/2023	11:30H.	AULA 401 DEL EDIFICIO INTERFACULTADES

### ORDEN DE INTERVENCIÓN

EDIFICIO INTERFACULTADES, AULA 401, DÍA 17/11/2023 VIERNES, HORA: 11:30H.  
TRIBUNAL 3

ESTUDIANTE	Título del TFM	Director/a
1. <b>MARCOS LÁZARO SÁNCHEZ (11:30H.)</b>	<i>Cuerdismos y ruralismos: análisis de la obra cinematográfica de José Luis Cuerda en relación con el entorno rural</i>	ANA ASIÓN SUÑER