



TRABAJO DE FIN DE GRADO

CONVOCATORIA DE SEPTIEMBRE CURSO 2022-2023

ORDEN DE INTERVENCIÓN

GRADO EN PERIODISMO

(FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS, EDIFICIO CENTRAL, AULA VII, 7/9/23)

HORA	ESTUDIANTE	<i>Título del TFG</i>	Director/a
9:00 h.	CLAVIJO SOLANES, PAULA	La revolución del hijab: el efecto de las redes sociales en la articulación del movimiento	López Aranguren, Juan Luis
9:20 h.	SÁNCHEZ DIEZ, DAVID	La influencia del Ukiyo-E en España Fabiola Gil y el Mokuhanga	López Aranguren, Juan Luis
9:40 h.	LATORRE GÓMEZ, ALODIA	La pervivencia de la entrevista clásica en el podcast contemporáneo: El sentido de la Birra	Gobantes Bilbao, Maite
10:00 h.	RODRÍGUEZ AINA, JESÚS	La perpetuación del poder en los medios de comunicación escritos: Análisis de la cobertura mediática de los diarios El País y ABC de la huelga de sanitarios de Madrid del 13 de noviembre de 2022	Gobantes Bilbao, Maite
10:20 h.	SÁNCHEZ ALCONADA, JUAN	Vivencia y vergüenza: El podcast 'La Ruina'	Gobantes Bilbao, Maite
11:20 h.	VICENTE GONZÁLEZ, DIEGO	Plan estratégico de comunicación del C.D. Actur Pablo Iglesias	Bandrés Goldáraz, Elena
11:40 h.	MONTE ZAPATER, NEREA	La lucha de COPEL (1976-1979) en las cárceles de la Transición española (1976-1978). Análisis de "La fuga de los 45" de la Modelo de Barcelona en la prensa de la época	Angulo Egea, María
12:00 h.	SÁEZ GONZALVO, LUCÍA	Estrategia de comunicación en el universo cinematográfico de Marvel y DC: El caso de Guardianes de la Galaxia vol. 3 y Flash	Mancho de la Iglesia, Ana Cristina
12:20 h.	MANERO MEDRANO, ELISA	Consumo de prensa escrita por parte de los jóvenes aragoneses. Influencia de las redes sociales en sus hábitos y preferencias	Conde Casado, María de la O

12:40 h.	VAL ITURBIDE, RAQUEL	Análisis del tratamiento de la Inteligencia Artificial en los medios digitales españoles El País y La Vanguardia en 2023	Conde Casado, María de la O
13:00 h.	DOCÓN SECO, DAVID	SER Deportivos: Importancia del ámbito geográfico para una cobertura deportiva radiofónica	De Sola Pueyo, Javier
13:20 h.	HURTADO GÓMEZ, JOSÉ MARÍA	Historia del periodismo de videojuegos en España	Artero Muñoz, Juan Pablo

GRADO EN PERIODISMO

(FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS, EDIFICIO CENTRAL, AULA III, 8/9/23)

HORA	ESTUDIANTE	<i>Título del TFG</i>	Director/a
9:00 h.	RAMOS CORDÓN, BLANCA	La importancia de los concursos en las parrillas de programación de las cadenas de televisión en España	Martínez Oliván, Natalia
9:30 h.	RAMÍREZ CARAZO, EDUARDO	La guerra tras el celular: análisis de la cobertura de la guerra de Ucrania a través de TikTok por medios de comunicación e informadores	Bonaut Iriarte, Joseba
15:00 h.	ARCOS CASAO, SOFÍA	Fact-checking: Análisis de los verificadores de noticias como herramienta para combatir la desinformación	Ibarra Arias, Rocío
15:20 h.	RUIZ HUGUET, QUIQUE	La comunicación de la RSC a través de las redes sociales: Estudio de caso de Ibercaja	Bernad Conde, Sagrario

REVISIÓN: Tras la defensa del TFG, el profesorado comunicará la nota al estudiante y le ofrecerá la posibilidad de revisar. La revisión, en su caso, se realizará 30 minutos después de la comunicación oral de la calificación en el despacho del profesor.