



## PROPUESTA DE DIRECTORES/AS Y LÍNEAS TEMÁTICAS PARA EL TRABAJO FIN DE MÁSTER - CURSO 2022/23

Aprobado por la Comisión de Garantía de la Calidad de los Estudios de Máster el 30 de septiembre de 2022

### MÁSTER EN CULTURAS E IDENTIDADES HISPÁNICAS

Director-a	Codirector-a/Supervisor-a	Departamento	Nº plazas	Modalidad (A, B, C, D)	Línea temática
Alfayé Villa, Silvia		Ciencias de la Antigüedad	1		Identidad, alteralidad, transferencia, diálogos y contactos culturales
Bea Martínez, Manuel		Ciencias de la Antigüedad	1		Identidad, alteralidad, transferencia, diálogos y contactos culturales
Marina Sáenz, Rosa		Ciencias de la Antigüedad	1		Identidad, alteralidad, transferencia, diálogos y contactos culturales
Vela Tejada, José		Ciencias de la Antigüedad	1		Identidad, alteralidad, transferencia, diálogos y contactos culturales
Mesa Gancedo, Daniel		Lingüística y Literaturas Hispánicas	1		Las literaturas hispánicas en la cultura universal: identidades y diferencias.
Montaner Frutos, Alberto		Lingüística y Literaturas Hispánicas	1		Las literaturas hispánicas en la cultura universal: identidades y diferencias.
Serrano Asenjo, José Enrique		Lingüística y Literaturas Hispánicas	1		Las literaturas hispánicas en la cultura universal: identidades y diferencias.
Penas Ibáñez, Beatríz		Filología Inglesa y Alemana	1		Cultura hispánica y mundo germánico y anglosajón
Sanz Julián, María		Filología Inglesa y Alemana	1		Cultura hispánica y mundo germánico y anglosajón
Castán Chocarro, Alberto		Historia del Arte	1		Estudios de cultura visual y musical