



PROPUESTA DE DIRECTORES/AS Y LÍNEAS TEMÁTICAS PARA EL TRABAJO FIN DE GRADO - CURSO 2022/23

Aprobado por la Comisión de Garantía de la Calidad de los Estudios de Grado el 21 de septiembre de 2022

GRADO EN LENGUAS MODERNAS

Director-a	Codirector-a/Supervisor-a	Área de conocimiento	Nº plazas	Modalidad (A, B, C, D)	Línea temática
Aguilà Solana, Irene	-	Filología Francesa	5	A	Literatura francesa (s. XVIII)
Aguilar Miró, Estel	-	Filología Francesa	5	A	Cultura/Lit./ francesas (ss. XX-XXI)/ Lit. comparada
Alonso García, Ana	-	Filología Francesa	3	A	Literatura francesa (ss. XIX-XX)
Ansón Anadón, Antonio	-	Filología Francesa	5	A	Cultura/Lingüística/Literatura/ francesas
Ballestín Cucala, Cristina	-	Filología Francesa	5	A	Cultura/Literatura/francesas (s. XX)
Bermejo Larrea, Esperanza	-	Filología Francesa	3	A	Literatura francesa (Edad Media)
Jorge Chaparro, Mari Carmen	-	Filología Francesa	3	A	Lengua y Lingüística francesas
Macho Vargas, Azucena	-	Filología Francesa	4	A	Cultura/Traducción/Literatura (s. XX)/ francesas
Marqués Meseguer, Josep	-	Filología Francesa	5	A	Cultura /Literatura/francesas (Contemporánea)
Muela Ezquerro, Julián	-	Filología Francesa	3	A	Literatura francesa / Cultura francesa
Pedrol Aguilà, Marina	-	Filología Francesa	5	A	Cultura/Literatura/ francesas (ss.XVII-XVIII)
Señalada García, Francisco	-	Filología Francesa	3	A	Lingüística francesa
Soler Pérez, Ana	-	Filología Francesa	3	A	Traducción/Lit. magrebí de expresión francesa
Vicente Pérez, Javier	-	Filología Francesa	2	A	Traducción francesa