



MÁSTER	TRIBUNAL 1	FECHA	HORA	LUGAR
ESTUDIOS AVANZADOS EN HISTORIA DEL ARTE TRIBUNAL TITULAR	Presidente: JESÚS PEDRO LORENTE LORENTE Vocal: MARÍA PILAR POBLADOR MUGA Secretario: DAVID ALMAZÁN TOMÁS	30/09/2022	17:30H.	AULA 402 DEL EDIFICIO INTERFACULTADES

ORDEN DE INTERVENCIÓN

AULA 402 DEL EDIFICIO INTERFACULTADES, DÍA 30/09/2022, 17:30H.
TRIBUNAL 1

ESTUDIANTE	<i>Título del TFM</i>	Director/a
1. CAMBRA SÁNCHEZ-GIL, ÁLVARO	<i>Gaspar de Villaverde (doc. 1593-1622) y la introducción del clasicismo en Zaragoza</i>	REBECA CARRETERO CALVO



MÁSTER	TRIBUNAL 2	FECHA	HORA	LUGAR
ESTUDIOS AVANZADOS EN HISTORIA DEL ARTE TRIBUNAL TITULAR	Presidente: JESÚS PEDRO LORENTE LORENTE Vocal: MARÍA PILAR POBLADOR MUGA Secretario: FERNANDO SANZ FERRERUELA	30/09/2022	18:00H.	AULA 402 DEL EDIFICIO INTERFACULTADES

ORDEN DE INTERVENCIÓN

AULA 402 DEL EDIFICIO INTERFACULTADES, DÍA 30/09/2022, 18:00H.
TRIBUNAL 2

ESTUDIANTE	<i>Título del TFM</i>	Director/a
1. AZORÍN AGUIRRE, SERGIO	Kohana San (1892). <i>Un paradigma de la globalización a finales del siglo XIX en Japón</i>	VICENTE DAVID ALMAZÁN TOMÁS