

Graduado o Graduada en Periodismo

Créditos Formación Básica: 60

Créditos Prácticas Externas: 0

Créditos Obligatorios: 150

Créditos Trabajo Fin de Grado: 6

Créditos Optativos: 24

Créditos totales de la titulación: 240

Rama conocimiento: Ciencias Sociales y Jurídicas

Curso	Duración	Código	ASIGNATURA	Carácter	Créditos	Curso	Duración	Código	ASIGNATURA	Carácter	Créditos
1	C1	25300	Lengua española	Fb	6	1	C2	25305	Historia del mundo actual	Fb	6
1	C1	25301	Documentación informativa	Ob	6	1	C2	25306	Instituciones políticas y administrativas contemporáneas	Fb	6
1	C1	25302	Sociología del mundo actual	Fb	6	1	C2	25307	Relaciones internacionales	Fb	6
1	C1	25303	Derecho y deontología de la información (parte I): Derecho	Ob	3	1	C2	25308	Derecho y deontología de la información (parte II): Deontología	Ob	3
1	C1	25304	Géneros y redacción periodística I	Ob	9	1	C2	25309	Géneros y redacción periodística II	Ob	9
2	C1	Lengua moderna I* (a elegir entre):				2	C2	Bases culturales de la comunicación (a elegir entre):			
		25358	Lengua moderna I (francés)	Fb	6			25315	Corrientes artísticas contemporáneas	Ob	6
		25359	Lengua moderna I (inglés)	Fb	6			25316	Corrientes literarias contemporáneas	Ob	6
								25318	Historia del cine y otros medios audiovisuales	Ob	6
								25319	Geografía y medio-ambiente	Ob	6
2	C1	25311	Fundamentos de economía	Fb	6	2	C2	25320	Pragmática y teoría de la argumentación	Fb	6
2	C1	25312	Estructura de la comunicación	Fb	6	2	C2	25321	La empresa de comunicación	Fb	6
2	C1	25313	Géneros informativos en radio	Ob	6	2	C2	25322	Géneros informativos en TV	Ob	6
2	C1	25314	Producción de informativos en radio	Ob	6	2	C2	25323	Producción de informativos en TV	Ob	6
3	C1	25324	Técnicas de expresión oral y escrita (parte I): Expresión oral	Ob	3	3	C2	25328	Técnicas de expresión oral y escrita (parte II): Expresión escrita	Ob	3
3	C1	25325	Narrativa audiovisual: reportaje y documental	Ob	6	3	C2	25330	Diseño y edición de publicaciones impresas	Ob	6
3	C1	25326	Realización audiovisual: reportaje y documental	Ob	6	3	C2	25331	Proyecto de comunicación en prensa	Ob	9
3	C1	25327	Proyecto de comunicación audiovisual	Ob	9	3	C2		Optativa	Opt	6
3	C1	25329	Teoría de la información y de la comunicación	Ob	6						
3	C1		Optativa	Opt	6						
4	C1	25332	Historia del periodismo	Ob	6	4	C2	25335	Elementos de publicidad y relaciones públicas	Ob	6
4	C1	25333	Comunicación e información digital	Ob	6	4	C2	25336	Opinión pública	Ob	6
4	C1	25334	Proyecto de comunicación digital	Ob	9	4	C2	Proyectos de comunicación especializada (a elegir entre):			
4	C1		Optativa	Opt	6			25337	Magazine radiofónico	Ob	9
								25338	Comunicación corporativa	Ob	9
								25339	Suplemento / revista especializada	Ob	9
								25340	Documental audiovisual (formato largo)	Ob	9
						4	C2		Optativa	Opt	6
						4	C2	25356	Trabajo Fin de Grado	Ob	6

Relación de asignaturas optativas (**)

Curso	Código		Créd.	Curso	Código		Créd.
3º/4º	25342	Comunicación e identidad corporativa	6	3º/4º	25349	Fotoperiodismo y técnica de la imagen	6
3º/4º	25344	Periodismo deportivo	6	3º/4º	25350	Teoría de la cultura de masas	6
3º/4º	25345	Periodismo científico	6	3º/4º	25352	Practicum	6
3º/4º	25346	Comunicación Política y electoral	6	3º/4º	25354	Diseño gráfico e infografía	6
3º/4º	25347	Periodismo de investigación y precisión	6	3º/4º	25355	Periodismo local	6
3º/4º	25348	Reporteismo radiofónico	6				

Observaciones

(*) La lengua moderna I (2º curso) puede ser reconocida si se acredita nivel B2 del Marco de Referencia Europeo de las Lenguas

(**) Comprobar en los horarios publicados en la web de la Facultad el cuatrimestre en el que se imparten las asignaturas optativas