



Departamento

Titulación

Linea

Director

Area Director

Nª Plazas

Codirector

Area Codirector

Modalidad

Linea

Director

Area Director

Nª Plazas

Codirector

Area Codirector

Modalidad

Linea

Director

Area Director

Nª Plazas

Codirector

Area Codirector

Modalidad

Linea

Director

Area Director

Nª Plazas

Codirector

Area Codirector

Modalidad

Linea

Director

Area Director

Nª Plazas

Codirector

Area Codirector

Modalidad

Linea

Director

Area Director

Nª Plazas

Codirector

Area Codirector

Modalidad

Linea

Director

Area Director

Nª Plazas

Codirector

Area Codirector

Modalidad

Linea	ESTÉTICA, PENSAMIENTO Y ARTE CONTEMPORÁNEO				
Director	SANDRA SANTANA PÉREZ	Area Director	FILOSOFÍA	Nª Plazas	3
Codirector		Area Codirector		Modalidad	Trabajo
Linea	FILOSOFIA CONTEMPORÁNEA				
Director	JOSÉ L LÓPEZ Y LÒPEZ DE LIZAGA	Area Director	FILOSOFIA	Nª Plazas	3
Codirector		Area Codirector		Modalidad	Trabajo
Linea	FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA				
Director	ARANTXA HERNÁNDEZ PIÑERO	Area Director	FILO0SOFÍA	Nª Plazas	3
Codirector		Area Codirector		Modalidad	Trabajo
Linea	FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA				
Director	ELVIRA BURGOS DÍAZ	Area Director	FILOSOFÍA	Nª Plazas	3
Codirector		Area Codirector		Modalidad	Trabajo
Linea	FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA				
Director	JOAQUÍN FORTANET	Area Director	FILOSOFIA	Nª Plazas	3
Codirector		Area Codirector		Modalidad	Trabajo
Linea	FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA				
Director	JOSÉ LUIS RODRÍGUEZ GARCÍA	Area Director	FILOSOFÍA	Nª Plazas	3
Codirector		Area Codirector		Modalidad	Trabajo
Linea	FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA				
Director	JUAN MANUEL ARAGÜÉS ESTRAGUES	Area Director	FILOSOFÍA	Nª Plazas	3
Codirector		Area Codirector		Modalidad	TRABAJO
Linea	FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA				
Director	LUIS ARENAS LLOPIS	Area Director	FILOSOFÍA	Nª Plazas	3
Codirector		Area Codirector		Modalidad	Trabajo

Linea	FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA				
Director	LUISA PAZ RODRÍGUEZ SUÁREZ	Area Director	FILOSOFÍA	Nª Plazas	3
Codirector		Area Codirector		Modalidad	Trabajo

Linea	FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA				
Director	PABLO LÓPIZ CANTÓ	Area Director	FILOSOFÍA	Nª Plazas	3
Codirector		Area Codirector		Modalidad	Trabajo

Linea	FILOSOFÍA CONTEMPORÁNEA				
Director	SANDRA SANTANA PÉREZ	Area Director	FILOSOFÍA	Nª Plazas	3
Codirector		Area Codirector		Modalidad	Trabajo

Linea	FILOSOFÍA DE LA CIENCIA Y LA TECNOLOGÍA				
Director	JUAN V MAYORAL DE LUCAS	Area Director	LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA	Nª Plazas	3
Codirector		Area Codirector		Modalidad	Trabajo

Linea	FILOSOFÍA DE LA CULTURA. ANTROPOLOGIA FILOSÓFICA				
Director	LUIS ARENAS LLOPIS	Area Director	FILOSOFÍA	Nª Plazas	3
Codirector		Area Codirector		Modalidad	Trabajo

Linea	FILOSOFÍA DE LA CULTURA. ANTROPOLOGÍA FILOSÓFICA				
Director	ELVIRA BURGOS DÍAZ	Area Director	FILOSOFÍA	Nª Plazas	3
Codirector		Area Codirector		Modalidad	Trabajo

Linea	FILOSOFÍA DE LA CULTURA. ANTROPOLOGÍA FILOSÒFICA				
Director	LUISA PAZ RODRÍGUEZ SUÁREZ	Area Director	FILOSOFÍA	Nª Plazas	3
Codirector		Area Codirector		Modalidad	Trabajo

Linea	FILOSOFÍA DE LA HISTORIA				
Director	SANDRA SANTANA PÉREZ	Area Director	FILOSOFÍA	Nª Plazas	3
Codirector		Area Codirector		Modalidad	Trabajo

Linea **FILOSOFÍA DEL LENGUAJE ORDINARIO. AUSTIN, WITTGENSTEIN, CAVELL.**

Director **DAVID PÉREZ CHICO**

Area Director **LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA**

Nª Plazas **3**

Codirector

Area Codirector

Modalidad **Trabajo**

Linea **FILOSOFÍA FEMINISTA**

Director **ARANTXA HERNÁNDEZ PIÑERO**

Area Director **FILOSOFÍA**

Nª Plazas **3**

Codirector

Area Codirector

Modalidad **Trabajo**

Linea **FILOSOFÍA FEMINISTA**

Director **ELVIRA BURGOS DÍAZ**

Area Director **FILOSOFÍA**

Nª Plazas **3**

Codirector

Area Codirector

Modalidad **Trabajo**

Linea **FILOSOFÍA FEMINISTA**

Director **GEMMA DEL OLMO CAMPILLO**

Area Director **FILOSOFÍA**

Nª Plazas **3**

Codirector

Area Codirector

Modalidad **Trabajo**

Linea **FILOSOFÍA POLÍTICA**

Director **JOSÉ LUIS RODRÍGUEZ GARCÍA**

Area Director **FILOSOFÍA**

Nª Plazas **3**

Codirector

Area Codirector

Modalidad **Trabajo**

Linea **HISTORIA DE LA FILOSOFÍA Y DE LA CIENCIA**

Director **JOSÉ LUIS LÓPEZ Y LÓPEZ DE LIZAGA**

Area Director **FILOSOFÍA**

Nª Plazas **3**

Codirector

Area Codirector

Modalidad **Trabajo**

Linea **HISTORIA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA**

Director **JUAN V MAYORAL DE LUCAS**

Area Director **FILOSOFÍA**

Nª Plazas **3**

Codirector

Area Codirector

Modalidad **Trabajo**

Linea **METAFÍSICA**

Director **LUISA PAZ RODRÍGUEZ SUÁREZ**

Area Director **FILOSOFÍA**

Nª Plazas **3**

Codirector

Area Codirector

Modalidad **Trabajo**

Linea	PENSAMIENTO POSTCOLONIAL			
Director	ARANTXA HERNÁNDEZ PIÑERO	Area Director	FILOSOFÍA	Nª Plazas 3
Codirector		Area Codirector		Modalidad Trabajo
Linea	TEORÍA DE LAS ARTES AUDIOVISUALES			
Director	ANA GARCIA VARAS	Area Director	ESTÉTICA Y FA	Nª Plazas 3
Codirector		Area Codirector		Modalidad Trabajo
Linea	TEORÍA DE LAS ARTES ESCÉNICAS			
Director	VICTORIA PÉREZ ROYO	Area Director	ESTÉTICA Y TA	Nª Plazas 3
Codirector		Area Codirector		Modalidad Trabajo
Linea	TEORÍA DEL CONOCIMIENTO			
Director	DAVID PÉREZ CHICO	Area Director	LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA	Nª Plazas 3
Codirector		Area Codirector		Modalidad Trabajo
Linea	TEORÍA DEL CONOCIMIENTO			
Director	JOSÉ LUIS LÓPEZ Y LÒPEZ DE LIZAGA	Area Director	FILOSOFÍA	Nª Plazas 3
Codirector		Area Codirector		Modalidad Trabajo
Linea	TEORÍA DEL CONOCIMIENTO			
Director	JUAN V. MAYORAL DE LUCAS	Area Director	LÓGICA Y FILOSOFÍA DE LA CIENCIA	Nª Plazas 3
Codirector		Area Codirector		Modalidad Trabajo
Linea	TEORÍA DEL CONOCIMIENTO			
Director	LUIS ARENAS LLOPIS	Area Director	FILOSOFÍA	Nª Plazas 3
Codirector		Area Codirector		Modalidad Trabajo



Departamento

Titulación

Linea

Director

Area Director

Nª Plazas

Codirector

Area Codirector

Modalidad

Linea

Director

Area Director

Nª Plazas

Codirector

Area Codirector

Modalidad

Linea

Director

Area Director

Nª Plazas

Codirector

Area Codirector

Modalidad

Linea

Director

Area Director

Nª Plazas

Codirector

Area Codirector

Modalidad

Linea

Director

Area Director

Nª Plazas

Codirector

Area Codirector

Modalidad

Linea

Director

Area Director

Nª Plazas

Codirector

Area Codirector

Modalidad

Linea

Director

Area Director

Nª Plazas

Codirector

Area Codirector

Modalidad

<b>Línea</b>	CONSULTORIA EN COMUNICACIÓN ESTRATÉGICA			
<b>Director</b>	Consultoría en Comunicación Estratégica	<b>Area Director</b>	Comunicación Audiovisual y Publicidad	<b>Nª Plazas</b> 1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b> A - Trabajo
<b>Línea</b>	CONSULTORIA EN COMUNICACIÓN ESTRATÉGICA			
<b>Director</b>	Gabelas Barroso, José Antonio	<b>Area Director</b>	Comunicación Audiovisual y Publicidad	<b>Nª Plazas</b> 1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b> A - Trabajo
<b>Línea</b>	CONSULTORIA EN COMUNICACIÓN ESTRATÉGICA			
<b>Director</b>	Gómez Patiño, María Guadalupe	<b>Area Director</b>	Periodismo	<b>Nª Plazas</b> 1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b> A - Trabajo
<b>Línea</b>	CONSULTORIA EN COMUNICACIÓN ESTRATÉGICA			
<b>Director</b>	Lope Salvador, Víctor	<b>Area Director</b>	Comunicación Audiovisual y Publicidad	<b>Nª Plazas</b> 1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b> A - Trabajo
<b>Línea</b>	CONSULTORIA EN COMUNICACIÓN ESTRATÉGICA			
<b>Director</b>	Marta Lazo, Carmen	<b>Area Director</b>	Periodismo	<b>Nª Plazas</b> 1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b> A - Trabajo
<b>Línea</b>	CONSULTORIA EN COMUNICACIÓN ESTRATÉGICA			
<b>Director</b>	Ramos Antón, Rubén	<b>Area Director</b>	Periodismo	<b>Nª Plazas</b> 1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b> A - Trabajo
<b>Línea</b>	CONSULTORIA EN COMUNICACIÓN ESTRATÉGICA			
<b>Director</b>	Silva Echeto, Víctor	<b>Area Director</b>	Periodismo	<b>Nª Plazas</b> 1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b> A - Trabajo
<b>Línea</b>	CONSULTORÍA EN INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN DIGITAL			
<b>Director</b>	Esteban Navarro, Miguel A.	<b>Area Director</b>	Biblioteconomía y Documentación	<b>Nª Plazas</b> 1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b> C - Trabajo

<b>Línea</b>	CONSULTORÍA EN INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN DIGITAL				
<b>Director</b>	Agustín Lacruz, M <sup>a</sup> Carmen	<b>Area Director</b>	Biblioteconomía y Documentación	<b>N<sup>a</sup> Plazas</b>	1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	C - Trabajo
<b>Línea</b>	CONSULTORÍA EN INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN DIGITAL				
<b>Director</b>	Artero Muñoz, Juan Pablo	<b>Area Director</b>	Periodismo	<b>N<sup>a</sup> Plazas</b>	1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	C - Trabajo
<b>Línea</b>	CONSULTORÍA EN INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN DIGITAL				
<b>Director</b>	Bernad Conde, María Sagrario	<b>Area Director</b>	Comunicación Audiovisual y Publicidad	<b>N<sup>a</sup> Plazas</b>	1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	C - Trabajo
<b>Línea</b>	CONSULTORÍA EN INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN DIGITAL				
<b>Director</b>	Gabelas Barroso, José Antonio	<b>Area Director</b>	Comunicación Audiovisual y Publicidad	<b>N<sup>a</sup> Plazas</b>	1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	C - Trabajo
<b>Línea</b>	CONSULTORÍA EN INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN DIGITAL				
<b>Director</b>	Gómez Patiño, María Guadalupe	<b>Area Director</b>	Periodismo	<b>N<sup>a</sup> Plazas</b>	1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	C - Trabajo
<b>Línea</b>	CONSULTORÍA EN INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN DIGITAL				
<b>Director</b>	Lope Salvador, Víctor	<b>Area Director</b>	Comunicación Audiovisual y Publicidad	<b>N<sup>a</sup> Plazas</b>	1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	C - Trabajo
<b>Línea</b>	CONSULTORÍA EN INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN DIGITAL				
<b>Director</b>	Marta Lazo, Carmen	<b>Area Director</b>	Periodismo	<b>N<sup>a</sup> Plazas</b>	1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	C - Trabajo
<b>Línea</b>	CONSULTORÍA EN INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN DIGITAL				
<b>Director</b>	Nogales Bocio, Antonia Isabel	<b>Area Director</b>	Comunicación Audiovisual y Publicidad	<b>N<sup>a</sup> Plazas</b>	1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	C - Trabajo



<b>Línea</b>	CONSULTORÍA EN INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN DIGITAL				
<b>Director</b>	Ramos Antón, Rubén	<b>Area Director</b>	Periodismo	<b>Nª Plazas</b>	1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	C - Trabajo
<b>Línea</b>	CONSULTORÍA EN INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN DIGITAL				
<b>Director</b>	Salvador Oliván, José Antonio	<b>Area Director</b>	Biblioteconomía y Documentación	<b>Nª Plazas</b>	1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	C - Trabajo
<b>Línea</b>	CONSULTORÍA EN INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN DIGITAL				
<b>Director</b>	Silva Echeto, Victor	<b>Area Director</b>	Periodismo	<b>Nª Plazas</b>	1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	C - Trabajo
<b>Línea</b>	CONSULTORÍA EN INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN DIGITAL				
<b>Director</b>	Tramullas Saz, Jesús	<b>Area Director</b>	Biblioteconomía y Documentación	<b>Nª Plazas</b>	1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	C - Trabajo
<b>Línea</b>	CONSULTORÍA EN SERVICIOS DE INFORMACIÓN				
<b>Director</b>	Gallardo Casero, Jesús	<b>Area Director</b>	Lenguajes y sistemas Informáticos	<b>Nª Plazas</b>	1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A - Trabajo
<b>Línea</b>	CONSULTORÍA EN SERVICIOS DE INFORMACIÓN				
<b>Director</b>	Garrido Picazo, Piedad	<b>Area Director</b>	Lenguajes y sistemas Informáticos	<b>Nª Plazas</b>	1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A - Trabajo
<b>Línea</b>	CONSULTORÍA EN SERVICIOS DE INFORMACIÓN				
<b>Director</b>	Ilarri Artigas, Sergio	<b>Area Director</b>	Lenguajes y sistemas Informáticos	<b>Nª Plazas</b>	1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A - Trabajo
<b>Línea</b>	CONSULTORÍA EN SERVICIOS DE INFORMACIÓN				
<b>Director</b>	Lacasta Miguel, Javier	<b>Area Director</b>	Lenguajes y sistemas Informáticos	<b>Nª Plazas</b>	1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A - Trabajo

<b>Linea</b>	CONSULTORÍA EN SERVICIOS DE INFORMACIÓN				
<b>Director</b>	Nogueras Iso, Javier	<b>Area Director</b>	Lenguajes y sistemas Informáticos	<b>Nª Plazas</b>	1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A - Trabajo

<b>Linea</b>	CONSULTORÍA EN SERVICIOS DE INFORMACIÓN				
<b>Director</b>	Agustín Lacruz, Mª Carmen	<b>Area Director</b>	Biblioteconomía y Documentación	<b>Nª Plazas</b>	1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A - Trabajo

<b>Linea</b>	CONSULTORÍA EN SERVICIOS DE INFORMACIÓN				
<b>Director</b>	Esteban Navarro, Miguel A.	<b>Area Director</b>	Biblioteconomía y Documentación	<b>Nª Plazas</b>	1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A - Trabajo

<b>Linea</b>	CONSULTORÍA EN SERVICIOS DE INFORMACIÓN				
<b>Director</b>	Salvador Oliván, José A.	<b>Area Director</b>	Biblioteconomía y Documentación	<b>Nª Plazas</b>	1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A - Trabajo

<b>Linea</b>	CONSULTORÍA EN SERVICIOS DE INFORMACIÓN				
<b>Director</b>	Tramullas Saz, Jesús	<b>Area Director</b>	Biblioteconomía y Documentación	<b>Nª Plazas</b>	1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A - Trabajo



Departamento

Titulación

Linea

Director

Area Director

Nª Plazas

Codirector

Area Codirector

Modalidad

Linea

Director

Area Director

Nª Plazas

Codirector

Area Codirector

Modalidad

Linea

Director

Area Director

Nª Plazas

Codirector

Area Codirector

Modalidad

Linea

Director

Area Director

Nª Plazas

Codirector

Area Codirector

Modalidad

Linea

Director

Area Director

Nª Plazas

Codirector

Area Codirector

Modalidad

Linea

Director

Area Director

Nª Plazas

Codirector

Area Codirector

Modalidad

Linea

Director

Area Director

Nª Plazas

Codirector

Area Codirector

Modalidad

<b>Linea</b>	Especialidad en Arte de la Edad Moderna				
<b>Director</b>	ÁGREDA PINO, ANA M <sup>a</sup>	<b>Area Director</b>	HISTORIA DEL ARTE	<b>N<sup>a</sup> Plazas</b>	1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	Trabajo

<b>Linea</b>	Especialidad en Arte de la Edad Moderna				
<b>Director</b>	ÁLVARO ZAMORA, M <sup>a</sup> ISABEL	<b>Area Director</b>	HISTORIA DEL ARTE	<b>N<sup>a</sup> Plazas</b>	2
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	Trabajo

<b>Linea</b>	Especialidad en Arte de la Edad Moderna				
<b>Director</b>	ARCE OLIVA, ERNESTO	<b>Area Director</b>	HISTORIA DEL ARTE	<b>N<sup>a</sup> Plazas</b>	2
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	Trabajo

<b>Linea</b>	Especialidad en Arte de la Edad Moderna				
<b>Director</b>	BARLÉS BÁGUENA, ELENA	<b>Area Director</b>	HISTORIA DEL ARTE	<b>N<sup>a</sup> Plazas</b>	1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	Trabajo

<b>Linea</b>	Especialidad en Arte de la Edad Moderna				
<b>Director</b>	CARRETERO CALVO, REBECA	<b>Area Director</b>	HISTORIA DEL ARTE	<b>N<sup>a</sup> Plazas</b>	2
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	Trabajo

<b>Linea</b>	Especialidad en Arte de la Edad Moderna				
<b>Director</b>	CRIADO MAINAR, JESÚS	<b>Area Director</b>	HISTORIA DEL ARTE	<b>N<sup>a</sup> Plazas</b>	2
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	Trabajo

<b>Linea</b>	Especialidad en Arte de la Edad Moderna				
<b>Director</b>	GÓMEZ URDÁÑEZ, CARMEN	<b>Area Director</b>	HISTORIA DEL ARTE	<b>N<sup>a</sup> Plazas</b>	2
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	Trabajo

<b>Linea</b>	Especialidad en Arte de la Edad Moderna				
<b>Director</b>	IBÁÑEZ FERNÁNDEZ, JAVIER	<b>Area Director</b>	HISTORIA DEL ARTE	<b>N<sup>a</sup> Plazas</b>	2
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	Trabajo

<b>Línea</b>	Especialidad en Arte de la Edad Moderna				
<b>Director</b>	LOZANO LÓPEZ, JUAN CARLOS	<b>Area Director</b>	HISTORIA DEL ARTE	<b>Nª Plazas</b>	2
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	Trabajo

<b>Línea</b>	Especialidad en Arte de la Edad Moderna				
<b>Director</b>	MORTE GARCÍA, CARMEN	<b>Area Director</b>	HISTORIA DEL ARTE	<b>Nª Plazas</b>	2
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	Trabajo

<b>Línea</b>	Especialidad en Arte de la Edad Moderna				
<b>Director</b>	NAYA FRANCO, CAROLINA	<b>Area Director</b>	HISTORIA DEL ARTE	<b>Nª Plazas</b>	2
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	Trabajo

<b>Línea</b>	Especialidad en Arte de la Edad Moderna				
<b>Director</b>	PANO GRACIA, JOSÉ LUIS	<b>Area Director</b>	HISTORIA DEL ARTE	<b>Nª Plazas</b>	2
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	Trabajo

<b>Línea</b>	Especialidad en Arte de la Edad Moderna				
<b>Director</b>	TARIFA CASTILLA, Mª JOSEFA	<b>Area Director</b>	HISTORIA DEL ARTE	<b>Nª Plazas</b>	2
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	Trabajo

<b>Línea</b>	Especialidad en Arte de la Edades Antigua y Medieval				
<b>Director</b>	CABAÑERO SUBIZA, BERNABÉ	<b>Area Director</b>	HISTORIA DEL ARTE	<b>Nª Plazas</b>	2
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	Trabajo

<b>Línea</b>	Especialidad en Arte de la Edades Antigua y Medieval				
<b>Director</b>	GALTIER MARTÍ, FERNANDO B.	<b>Area Director</b>	HISTORIA DEL ARTE	<b>Nª Plazas</b>	2
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	Trabajo

<b>Línea</b>	Especialidad en Arte de la Edades Antigua y Medieval				
<b>Director</b>	HERNANDO SEBASTIÁN PEDRO LUIS	<b>Area Director</b>	HISTORIA DEL ARTE	<b>Nª Plazas</b>	2
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	Trabajo

<b>Línea</b>	Especialidad en Arte de la Edades Antigua y Medieval				
<b>Director</b>	IBÁÑEZ FERNÁNDEZ, JAVIER	<b>Area Director</b>	HISTORIA DEL ARTE	<b>Nª Plazas</b>	2
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	Trabajo

<b>Línea</b>	Especialidad en Arte de la Edades Antigua y Medieval				
<b>Director</b>	POBLADOR MUGA, PILAR	<b>Area Director</b>	HISTORIA DEL ARTE	<b>Nª Plazas</b>	2
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	Trabajo

<b>Línea</b>	Especialidad en Arte de la Edades Antigua y Medieval				
<b>Director</b>	TARIFA CASTILLA, Mª JOSEFA	<b>Area Director</b>	HISTORIA DEL ARTE	<b>Nª Plazas</b>	2
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	Trabajo

<b>Línea</b>	Especialidad en Artes Plásticas de la Edad Contemporánea				
<b>Director</b>	ALMAZAN TOMÁS, V. DAVID	<b>Area Director</b>	HISTORIA DEL ARTE	<b>Nª Plazas</b>	2
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	Trabajo

<b>Línea</b>	Especialidad en Artes Plásticas de la Edad Contemporánea				
<b>Director</b>	ÁLVARO ZAMORA, Mª ISABEL	<b>Area Director</b>	HISTORIA DEL ARTE	<b>Nª Plazas</b>	2
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	Trabajo

<b>Línea</b>	Especialidad en Artes Plásticas de la Edad Contemporánea				
<b>Director</b>	CASTÁN CHOCARRO, ALBERTO	<b>Area Director</b>	HISTORIA DEL ARTE	<b>Nª Plazas</b>	2
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	Trabajo

<b>Línea</b>	Especialidad en Artes Plásticas de la Edad Contemporánea				
<b>Director</b>	GIMÉNEZ NAVARRO, CRISTINA	<b>Area Director</b>	HISTORIA DEL ARTE	<b>Nª Plazas</b>	2
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	Trabajo

<b>Línea</b>	Especialidad en Artes Plásticas de la Edad Contemporánea				
<b>Director</b>	HERNÁNDEZ MARTÍNEZ, ASCENSIÓN	<b>Area Director</b>	HISTORIA DEL ARTE	<b>Nª Plazas</b>	2
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	Trabajo

<b>Linea</b>	Especialidad en Artes Plásticas de la Edad Contemporánea				
<b>Director</b>	LORENTE LORENTE, JESÚS PEDRO	<b>Area Director</b>	HISTORIA DEL ARTE	<b>Nª Plazas</b>	2
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	Trabajo

<b>Linea</b>	Especialidad en Artes Plásticas de la Edad Contemporánea				
<b>Director</b>	POBLADOR MUGA, PILAR	<b>Area Director</b>	HISTORIA DEL ARTE	<b>Nª Plazas</b>	2
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	Trabajo

<b>Linea</b>	Especialidad en Artes Plásticas de la Edad Contemporánea				
<b>Director</b>	VÁZQUEZ ASTORGA, MÓNICA	<b>Area Director</b>	HISTORIA DEL ARTE	<b>Nª Plazas</b>	2
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	Trabajo

<b>Linea</b>	Especialidad en Artes Plásticas de la Edad Contemporánea				
<b>Director</b>	YESTE NAVARRO, ISABEL	<b>Area Director</b>	HISTORIA DEL ARTE	<b>Nª Plazas</b>	1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	Trabajo

<b>Linea</b>	Especialidad en Ciudad y Espacio Doméstico				
<b>Director</b>	ÁGREDA PINO, ANA Mª	<b>Area Director</b>	HISTORIA DEL ARTE	<b>Nª Plazas</b>	1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	Trabajo

<b>Linea</b>	Especialidad en Ciudad y Espacio Doméstico				
<b>Director</b>	ÁLVARO ZAMORA, Mª ISABEL	<b>Area Director</b>	HISTORIA DEL ARTE	<b>Nª Plazas</b>	1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	Trabajo

<b>Linea</b>	Especialidad en Ciudad y Espacio Doméstico				
<b>Director</b>	BIEL IBÁÑEZ, PILAR	<b>Area Director</b>	HISTORIA DEL ARTE	<b>Nª Plazas</b>	1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	Trabajo

<b>Linea</b>	Especialidad en Ciudad y Espacio Doméstico				
<b>Director</b>	GÓMEZ URDÁÑEZ, CARMEN	<b>Area Director</b>	HISTORIA DEL ARTE	<b>Nª Plazas</b>	1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	Trabajo

<b>Linea</b>	Especialidad en Ciudad y Espacio Doméstico				
<b>Director</b>	NAYA FRANCO, CAROLINA	<b>Area Director</b>	HISTORIA DEL ARTE	<b>Nª Plazas</b>	2
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	Trabajo

<b>Linea</b>	Especialidad en Ciudad y Espacio Doméstico				
<b>Director</b>	YESTE NAVARRO, ISABEL	<b>Area Director</b>	HISTORIA DEL ARTE	<b>Nª Plazas</b>	1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	Trabajo

<b>Linea</b>	Especialidad en Cultura Material y Diseño				
<b>Director</b>	ÁGREDA PINO, ANA Mª	<b>Area Director</b>	HISTORIA DEL ARTE	<b>Nª Plazas</b>	1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	Trabajo

<b>Linea</b>	Especialidad en Cultura Material y Diseño				
<b>Director</b>	ÁLVARO ZAMORA, Mª ISABEL	<b>Area Director</b>	HISTORIA DEL ARTE	<b>Nª Plazas</b>	1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	Trabajo

<b>Linea</b>	Especialidad en Cultura Material y Diseño				
<b>Director</b>	BIEL IBÁÑEZ, PILAR	<b>Area Director</b>	HISTORIA DEL ARTE	<b>Nª Plazas</b>	1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	Trabajo

<b>Linea</b>	Especialidad en Cultura Material y Diseño				
<b>Director</b>	IBÁÑEZ FERNÁNDEZ, JAVIER	<b>Area Director</b>	HISTORIA DEL ARTE	<b>Nª Plazas</b>	1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	Trabajo

<b>Linea</b>	Especialidad en Cultura Material y Diseño				
<b>Director</b>	NAYA FRANCO, CAROLINA	<b>Area Director</b>	HISTORIA DEL ARTE	<b>Nª Plazas</b>	2
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	Trabajo

<b>Linea</b>	Especialidad en Cultura Material y Diseño				
<b>Director</b>	VÁZQUEZ ASTORGA, MÓNICA	<b>Area Director</b>	HISTORIA DEL ARTE	<b>Nª Plazas</b>	1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	Trabajo



<b>Linea</b>	Especialidad en Lenguaje y Cultura Audiovisual			
<b>Director</b>	CARRERAS LÓPEZ, JUAN JOSÉ	<b>Area Director</b>	HISTORIA DEL ARTE	<b>Nª Plazas</b> 2
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b> Trabajo
<b>Linea</b>	Especialidad en Lenguaje y Cultura Audiovisual			
<b>Director</b>	LAZARO SEBASTIÁN, FRANCISCO JAVIER	<b>Area Director</b>	HISTORIA DEL ARTE	<b>Nª Plazas</b> 2
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b> Trabajo
<b>Linea</b>	Especialidad en Lenguaje y Cultura Audiovisual			
<b>Director</b>	MARTINEZ HERRANZ, AMPARO	<b>Area Director</b>	HISTORIA DEL ARTE	<b>Nª Plazas</b> 2
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b> Trabajo
<b>Linea</b>	Especialidad en Lenguaje y Cultura Audiovisual			
<b>Director</b>	SANZ FERRERUELA, FERNANDO	<b>Area Director</b>	HISTORIA DEL ARTE	<b>Nª Plazas</b> 3
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b> Trabajo
<b>Linea</b>	Especialidad en Museología, Conservación y Restauración del Patrimonio			
<b>Director</b>	HERNÁNDEZ MARTÍNEZ, ASCENSIÓN	<b>Area Director</b>	HISTORIA DEL ARTE	<b>Nª Plazas</b> 2
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b> Trabajo
<b>Linea</b>	Especialidad en Museología, Conservación y Restauración del Patrimonio			
<b>Director</b>	HERNANDO SEBASTIÁN, PEDRO LUIS	<b>Area Director</b>	HISTORIA DEL ARTE	<b>Nª Plazas</b> 2
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b> Trabajo
<b>Linea</b>	Especialidad en Museología, Conservación y Restauración del Patrimonio			
<b>Director</b>	LORENTE LORENTE, JESÚS PEDRO	<b>Area Director</b>	HISTORIA DEL ARTE	<b>Nª Plazas</b> 2
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b> Trabajo



Departamento

Titulación

Linea

Director

Area Director

Nª Plazas

Codirector

Area Codirector

Modalidad

Linea

Director

Area Director

Nª Plazas

Codirector

Area Codirector

Modalidad

Linea

Director

Area Director

Nª Plazas

Codirector

Area Codirector

Modalidad

Linea

Director

Area Director

Nª Plazas

Codirector

Area Codirector

Modalidad

Linea

Director

Area Director

Nª Plazas

Codirector

Area Codirector

Modalidad

Linea

Director

Area Director

Nª Plazas

Codirector

Area Codirector

Modalidad

Linea

Director

Area Director

Nª Plazas

Codirector

Area Codirector

Modalidad

<b>Línea</b>	GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL				
<b>Director</b>	BIEL IBÁÑEZ, PILAR	<b>Area Director</b>	Historia del arte	<b>Nª Plazas</b>	1
<b>Codirector</b>	GARCIA, JOSE FRANCISCO	<b>Area Codirector</b>	Historia del Arte	<b>Modalidad</b>	

<b>Línea</b>	GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL				
<b>Director</b>	BIEL IBÁÑEZ, PILAR	<b>Area Director</b>	Historia del arte	<b>Nª Plazas</b>	2
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>	Historia del Arte	<b>Modalidad</b>	

<b>Línea</b>	GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL				
<b>Director</b>	CASTÁN CHOCARRO, ALBERTO	<b>Area Director</b>	Historia del arte	<b>Nª Plazas</b>	1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	Trabajo

<b>Línea</b>	GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL				
<b>Director</b>	LOZANO LÓPEZ, JUAN CARLOS	<b>Area Director</b>	Historia del arte	<b>Nª Plazas</b>	2
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	Trabajo

<b>Línea</b>	INVESTIGACIÓN Y CATALOGACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL				
<b>Director</b>	CASTAN CHOCARRO, ALBERTO	<b>Area Director</b>	HISTORIA DEL ARTE	<b>Nª Plazas</b>	1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	Trabajo

<b>Línea</b>	INVESTIGACIÓN Y CATALOGACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL				
<b>Director</b>	HERNÁNDEZ LATAS, JOSÉ ANTONIO	<b>Area Director</b>	HISTORIA DEL ARTE	<b>Nª Plazas</b>	1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	Trabajo

<b>Línea</b>	INVESTIGACIÓN Y CATALOGACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL				
<b>Director</b>	JUAN GARCIA, NATALIA	<b>Area Director</b>	HISTORIA DEL ARTE	<b>Nª Plazas</b>	1
<b>Codirector</b>	MOSTALAC, ANTONIO	<b>Area Codirector</b>	HISTORIA DEL ARTE	<b>Modalidad</b>	Trabajo

<b>Línea</b>	INVESTIGACIÓN Y CATALOGACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL				
<b>Director</b>	MARTINEZ HERNÁNDEZ, AMPARO	<b>Area Director</b>	HISTORIA DEL ARTE	<b>Nª Plazas</b>	1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	Trabajo

<b>Linea</b>	INVESTIGACIÓN Y CATALOGACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL				
<b>Director</b>	MORTE GARCÍA, CARMEN	<b>Area Director</b>	HISTORIA DEL ARTE	<b>Nª Plazas</b>	1
<b>Codirector</b>	MOSTALAC, ANTONIO	<b>Area Codirector</b>	HISTORIA DEL ARTE	<b>Modalidad</b>	Trabajo

<b>Linea</b>	INVESTIGACIÓN Y CATALOGACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL				
<b>Director</b>	NAYA FRANCO, CAROLINA	<b>Area Director</b>	HISTORIA DEL ARTE	<b>Nª Plazas</b>	1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	Trabajo

<b>Linea</b>	INVESTIGACIÓN Y CATALOGACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL				
<b>Director</b>	PEDRAZA GRACIA, MANUEL	<b>Area Director</b>	CC DE LA DOCUMENTACIÓN E Hª DE LA CIENCIA	<b>Nª Plazas</b>	1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	Trabajo



Departamento

Titulación

Linea

Director

Area Director

Nª Plazas

Codirector

Area Codirector

Modalidad

Linea

Director

Area Director

Nª Plazas

Codirector

Area Codirector

Modalidad

Linea

Director

Area Director

Nª Plazas

Codirector

Area Codirector

Modalidad

Linea

Director

Area Director

Nª Plazas

Codirector

Area Codirector

Modalidad

Linea

Director

Area Director

Nª Plazas

Codirector

Area Codirector

Modalidad

Linea

Director

Area Director

Nª Plazas

Codirector

Area Codirector

Modalidad

Linea

Director

Area Director

Nª Plazas

Codirector

Area Codirector

Modalidad

Linea	EL ESTADO Y EL ESPACIO PÚBLICO				
Director	CEAMANOS LLORENS, ROBERTO	Area Director	HISTORIA CONTEMPORÁNEA	Nª Plazas	10
Codirector		Area Codirector		Modalidad	A - Trabajo

Linea	EL ESTADO Y EL ESPACIO PÚBLICO				
Director	CENARRO LAGUNAS, ANGELA	Area Director	HISTORIA CONTEMPORÁNEA	Nª Plazas	10
Codirector		Area Codirector		Modalidad	A - Trabajo

Linea	EL ESTADO Y EL ESPACIO PÚBLICO				
Director	FRÍAS CORREDOR, CARMEN	Area Director	HISTORIA CONTEMPORÁNEA	Nª Plazas	10
Codirector		Area Codirector		Modalidad	A - Trabajo

Linea	EL ESTADO Y EL ESPACIO PÚBLICO				
Director	MARTINEZ DE ESPRONCEDA S., GEMA	Area Director	HISTORIA CONTEMPORÁNEA	Nª Plazas	10
Codirector		Area Codirector		Modalidad	A - Trabajo

Linea	EL ESTADO Y EL ESPACIO PÚBLICO				
Director	PASAMAR ALZURIA, GONZALO	Area Director	HISTORIA CONTEMPORÁNEA	Nª Plazas	10
Codirector		Area Codirector		Modalidad	A - Trabajo

Linea	EL ESTADO Y EL ESPACIO PÚBLICO				
Director	ROMERO SALVADOR, CARMELO	Area Director	HISTORIA CONTEMPORÁNEA	Nª Plazas	10
Codirector		Area Codirector		Modalidad	A - Trabajo

Linea	EL ESTADO Y EL ESPACIO PÚBLICO				
Director	RUIZ CARNICER, MIGUEL ANGEL	Area Director	HISTORIA CONTEMPORÁNEA	Nª Plazas	10
Codirector		Area Codirector		Modalidad	A - Trabajo

Linea	EL ESTADO Y EL ESPACIO PÚBLICO				
Director	RÚJULA LÓPEZ, PEDRO	Area Director	HISTORIA CONTEMPORÁNEA	Nª Plazas	10
Codirector		Area Codirector		Modalidad	A - Trabajo

<b>Linea</b>	EL ESTADO Y EL ESPACIO PÚBLICO				
<b>Director</b>	VÉLEZ JIMÉNEZ, PALMIRA	<b>Area Director</b>	HISTORIA CONTEMPORÁNEA	<b>Nª Plazas</b>	10
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A - Trabajo
<b>Linea</b>	HISTORIA CULTURAL E HISTORIA DE LAS IDEAS POLÍTICAS				
<b>Director</b>	BERNAD ROYO, ENRIQUE	<b>Area Director</b>	HISTORIA CONTEMPORÁNEA	<b>Nª Plazas</b>	10
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A - Trabajo
<b>Linea</b>	HISTORIA CULTURAL E HISTORIA DE LAS IDEAS POLÍTICAS				
<b>Director</b>	CASANOVA RUIZ, JULIÁN	<b>Area Director</b>	HISTORIA CONTEMPORÁNEA	<b>Nª Plazas</b>	10
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A - Trabajo
<b>Linea</b>	HISTORIA CULTURAL E HISTORIA DE LAS IDEAS POLÍTICAS				
<b>Director</b>	FRÍAS CORREDOR, CARMEN	<b>Area Director</b>	HISTORIA CONTEMPORÁNEA	<b>Nª Plazas</b>	10
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A - Trabajo
<b>Linea</b>	HISTORIA CULTURAL E HISTORIA DE LAS IDEAS POLÍTICAS				
<b>Director</b>	PASAMAR ALZURIA, GONZALO	<b>Area Director</b>	HISTORIA CONTEMPORÁNEA	<b>Nª Plazas</b>	10
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A - Trabajo
<b>Linea</b>	HISTORIA CULTURAL E HISTORIA DE LAS IDEAS POLÍTICAS				
<b>Director</b>	PEIRÓ MARTÍN, IGANCIO	<b>Area Director</b>	HISTORIA CONTEMPORÁNEA	<b>Nª Plazas</b>	10
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A - Trabajo
<b>Linea</b>	HISTORIA CULTURAL E HISTORIA DE LAS IDEAS POLÍTICAS				
<b>Director</b>	ROMERO SALVADOR, CARMELO	<b>Area Director</b>	HISTORIA CONTEMPORÁNEA	<b>Nª Plazas</b>	10
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A - Trabajo
<b>Linea</b>	HISTORIA CULTURAL E HISTORIA DE LAS IDEAS POLÍTICAS				
<b>Director</b>	RUIZ CARNICER, MIGUEL ANGEL	<b>Area Director</b>	HISTORIA CONTEMPORÁNEA	<b>Nª Plazas</b>	10
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A - Trabajo

<b>Linea</b>	HISTORIA CULTURAL E HISTORIA DE LAS IDEAS POLÍTICAS				
<b>Director</b>	RÚJULA LÓPEZ, PEDRO	<b>Area Director</b>	HISTORIA CONTEMPORÁNEA	<b>Nª Plazas</b>	10
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A - Trabajo

<b>Linea</b>	HISTORIA CULTURAL E HISTORIA DE LAS IDEAS POLÍTICAS				
<b>Director</b>	SABIO ALCUTÉN, ALBERTO	<b>Area Director</b>	HISTORIA CONTEMPORÁNEA	<b>Nª Plazas</b>	10
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A - Trabajo

<b>Linea</b>	HISTORIA CULTURAL E HISTORIA DE LAS IDEAS POLÍTICAS				
<b>Director</b>	SALAMÓN CHÉLIZ, PILAR	<b>Area Director</b>	HISTORIA CONTEMPORÁNEA	<b>Nª Plazas</b>	10
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A - Trabajo

<b>Linea</b>	HISTORIA DE LAS RELACIONES INTERNACIONALES				
<b>Director</b>	MARTÍNEZ DE ESPRONCEDA S., GEMA	<b>Area Director</b>	HISTORIA CONTEMPORÁNEA	<b>Nª Plazas</b>	10
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A - Trabajo

<b>Linea</b>	HISTORIA DE LAS RELACIONES INTERNACIONALES				
<b>Director</b>	VÉLEZ JIMÉNEZ, PALMIRA	<b>Area Director</b>	HISTORIA CONTEMPORÁNEA	<b>Nª Plazas</b>	10
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A - Trabajo

<b>Linea</b>	HISTORIOGRAFÍA Y POLÍTICAS DE LA MEMORIA				
<b>Director</b>	BERNAD ROYO, ENRIQUE	<b>Area Director</b>	HISTORIA CONTEMPORÁNEA	<b>Nª Plazas</b>	10
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A - Trabajo

<b>Linea</b>	HISTORIOGRAFÍA Y POLÍTICAS DE LA MEMORIA				
<b>Director</b>	CASANOVA RUIZ, JULIÁN	<b>Area Director</b>	HISTORIA CONTEMPORÁNEA	<b>Nª Plazas</b>	10
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A - Trabajo

<b>Linea</b>	HISTORIOGRAFÍA Y POLÍTICAS DE LA MEMORIA				
<b>Director</b>	CEAMANOS LLORENS, ROBERTO	<b>Area Director</b>	HISTORIA CONTEMPORÁNEA	<b>Nª Plazas</b>	10
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A - Trabajo



Linea	HISTORIOGRAFÍA Y POLÍTICAS DE LA MEMORIA				
Director	CENARRO LAGUNAS, ANGELA	Area Director	HISTORIA CONTEMPORÁNEA	Nª Plazas	10
Codirector		Area Codirector		Modalidad	A - Trabajo

Linea	HISTORIOGRAFÍA Y POLÍTICAS DE LA MEMORIA				
Director	FORCADELL ALVAREZ, CARLOS	Area Director	HISTORIA CONTEMPORÁNEA	Nª Plazas	10
Codirector		Area Codirector		Modalidad	A - Trabajo

Linea	HISTORIOGRAFÍA Y POLÍTICAS DE LA MEMORIA				
Director	MARTÍNEZ DE ESPRONCEDA S., GEMA	Area Director	HISTORIA CONTEMPORÁNEA	Nª Plazas	10
Codirector		Area Codirector	M	Modalidad	A - Trabajo

Linea	HISTORIOGRAFÍA Y POLÍTICAS DE LA MEMORIA				
Director	PASAMAR ALZURIA, GONZALO	Area Director	HISTORIA CONTEMPORÁNEA	Nª Plazas	10
Codirector		Area Codirector		Modalidad	A - Trabajo

Linea	HISTORIOGRAFÍA Y POLÍTICAS DE LA MEMORIA				
Director	PEIRÓ MARTÍN, IGNACIO	Area Director	HISTORIA CONTEMPORÁNEA	Nª Plazas	10
Codirector		Area Codirector		Modalidad	A - Trabajo

Linea	HISTORIOGRAFÍA Y POLÍTICAS DE LA MEMORIA				
Director	RUIZ CARNICER, MIGUEL ANGEL	Area Director	HISTORIA CONTEMPORÁNEA	Nª Plazas	10
Codirector		Area Codirector		Modalidad	A - Trabajo

Linea	HISTORIOGRAFÍA Y POLÍTICAS DE LA MEMORIA				
Director	SALMON CHÉLIZ, PILAR	Area Director	HISTORIA CONTEMPORÁNEA	Nª Plazas	10
Codirector		Area Codirector		Modalidad	A - Trabajo

Linea	HISTORIOGRAFÍA Y POLÍTICAS DE LA MEMORIA				
Director	VÉLEZ JIMÉNEZ, PALMIRA	Area Director	HISTORIA CONTEMPORÁNEA	Nª Plazas	10
Codirector		Area Codirector		Modalidad	A - Trabajo

<b>Linea</b>	IDENTIDADES, NACIÓN Y NACIONALISMO			
<b>Director</b>	FORCADELL ÁLVAREZ, CARLOS	<b>Area Director</b>	HISTORIA CONTEMPORÁNEA	<b>Nª Plazas</b> 10
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b> A - Trabajo
<b>Linea</b>	IDENTIDADES, NACIÓN Y NACIONALISMO			
<b>Director</b>	PEIRÓ MARTÍN, IGNACIO	<b>Area Director</b>	HISTORIA CONTEMPORÁNEA	<b>Nª Plazas</b> 10
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b> A - Trabajo
<b>Linea</b>	IDENTIDADES, NACIÓN Y NACIONALISMO			
<b>Director</b>	SALOMÓN CHÉLIZ, PILAR	<b>Area Director</b>	HISTORIA CONTEMPORÁNEA	<b>Nª Plazas</b> 10
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b> A - Trabajo
<b>Linea</b>	SOCIEDADES RURALES, SOCIEDADES URBANAS			
<b>Director</b>	FORCADELL ALVAREZ, CARLOS	<b>Area Director</b>	HISTORIA CONTEMPORÁNEA	<b>Nª Plazas</b> 10
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b> A - Trabajo
<b>Linea</b>	SOCIEDADES RURALES, SOCIEDADES URBANAS			
<b>Director</b>	RÚJULA LÓPEZ, PEDRO	<b>Area Director</b>	HISTORIA CONTEMPORÁNEA	<b>Nª Plazas</b> 10
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b> A - Trabajo
<b>Linea</b>	SOCIEDADES RURALES, SOCIEDADES URBANAS			
<b>Director</b>	SABIO ALCUTÉN, ALBERTO	<b>Area Director</b>	HISTORIA CONTEMPORÁNEA	<b>Nª Plazas</b> 10
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b> A - Trabajo



Departamento

Titulación

<b>Línea</b>	<input type="text" value="Ciencias y Técnicas Historiográficas"/>				
<b>Director</b>	<input type="text" value="María Narbona Cárceles"/>	<b>Area Director</b>	<input type="text" value="Ciencias y Técnicas Historiográficas"/>	<b>Nª Plazas</b>	<input type="text" value="1"/>
<b>Codirector</b>	<input type="text"/>	<b>Area Codirector</b>	<input type="text"/>	<b>Modalidad</b>	<input type="text" value="A - Trabajo"/>
<b>Línea</b>	<input type="text" value="Circulación internacional de las ideas económicas y políticas"/>				
<b>Director</b>	<input type="text" value="Javier Usoz Ota"/>	<b>Area Director</b>	<input type="text" value="Economía pública"/>	<b>Nª Plazas</b>	<input type="text" value="1"/>
<b>Codirector</b>	<input type="text"/>	<b>Area Codirector</b>	<input type="text"/>	<b>Modalidad</b>	<input type="text" value="A - Trabajo"/>
<b>Línea</b>	<input type="text" value="Circulación internacional de las ideas económicas y políticas"/>				
<b>Director</b>	<input type="text" value="Jesús Artigarraga Goenaga"/>	<b>Area Director</b>	<input type="text" value="Economía pública"/>	<b>Nª Plazas</b>	<input type="text" value="1"/>
<b>Codirector</b>	<input type="text"/>	<b>Area Codirector</b>	<input type="text"/>	<b>Modalidad</b>	<input type="text" value="A - Trabajo"/>
<b>Línea</b>	<input type="text" value="Conflictos y violencia en la edad moderna"/>				
<b>Director</b>	<input type="text" value="Jesús Gascón Pérez"/>	<b>Area Director</b>	<input type="text" value="Historia Moderna"/>	<b>Nª Plazas</b>	<input type="text" value="2"/>
<b>Codirector</b>	<input type="text"/>	<b>Area Codirector</b>	<input type="text"/>	<b>Modalidad</b>	<input type="text" value="A - Trabajo"/>
<b>Línea</b>	<input type="text" value="Economía pública"/>				
<b>Director</b>	<input type="text" value="Jesús, Astigarraga Goenaga"/>	<b>Area Director</b>	<input type="text" value="Economía pública"/>	<b>Nª Plazas</b>	<input type="text" value="1"/>
<b>Codirector</b>	<input type="text"/>	<b>Area Codirector</b>	<input type="text"/>	<b>Modalidad</b>	<input type="text" value="A - Trabajo"/>
<b>Línea</b>	<input type="text" value="Estudios Árabes e Islámicos"/>				
<b>Director</b>	<input type="text" value="Mª José Cervera Frás"/>	<b>Area Director</b>	<input type="text" value="Estudios Árabes e Islámicos"/>	<b>Nª Plazas</b>	<input type="text" value="1"/>
<b>Codirector</b>	<input type="text"/>	<b>Area Codirector</b>	<input type="text"/>	<b>Modalidad</b>	<input type="text" value="A - Trabajo"/>
<b>Línea</b>	<input type="text" value="Historia ambiental"/>				
<b>Director</b>	<input type="text" value="Javier Usoz Ota"/>	<b>Area Director</b>	<input type="text" value="Economía pública"/>	<b>Nª Plazas</b>	<input type="text" value="1"/>
<b>Codirector</b>	<input type="text"/>	<b>Area Codirector</b>	<input type="text"/>	<b>Modalidad</b>	<input type="text" value="A - Trabajo"/>

<b>Línea</b>	Historia ambiental				
<b>Director</b>	Jesús Artigarraga Goenaga	<b>Area Director</b>	Economía pública	<b>Nº Plazas</b>	1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A - Trabajo

<b>Línea</b>	Historia contemporánea				
<b>Director</b>	Guillermo Pérez Sarrión	<b>Area Director</b>	Historia Moderna	<b>Nº Plazas</b>	1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A - Trabajo

<b>Línea</b>	Historia contemporánea				
<b>Director</b>	Roberto Ceamanos Llorens	<b>Area Director</b>	Historia contemporánea	<b>Nº Plazas</b>	1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A - Trabajo

<b>Línea</b>	Historia Cultural				
<b>Director</b>	Elena Barlés Baguena	<b>Area Director</b>	Historia del arte	<b>Nº Plazas</b>	1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A - Trabajo

<b>Línea</b>	Historia cultural				
<b>Director</b>	Eliseo Serrano Martín	<b>Area Director</b>	Historia moderna	<b>Nº Plazas</b>	1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A - Trabajo

<b>Línea</b>	Historia cultural				
<b>Director</b>	Francisco J. Alfaro Pérez	<b>Area Director</b>	Historia Moderna	<b>Nº Plazas</b>	1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A - Trabajo

<b>Línea</b>	Historia cultural				
<b>Director</b>	Mª Mar Agudo Romeo	<b>Area Director</b>	Filología Latina	<b>Nº Plazas</b>	1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A - Trabajo

<b>Línea</b>	Historia cultural				
<b>Director</b>	Palmira Vélez Jiménez	<b>Area Director</b>	Historia de América	<b>Nº Plazas</b>	1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A - Trabajo

<b>Linea</b>	Historia de las mujeres en la edad moderna				
<b>Director</b>	Ana Morte Acín	<b>Area Director</b>	Historia Moderna	<b>Nª Plazas</b>	2
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A - Trabajo

<b>Linea</b>	Historia económica				
<b>Director</b>	Guillermo Pérez Sarrión	<b>Area Director</b>	Historia Moderna	<b>Nª Plazas</b>	1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A - Trabajo

<b>Linea</b>	Historia Medieval				
<b>Director</b>	Carlos Laliena Corbera	<b>Area Director</b>	Historia Medieval	<b>Nª Plazas</b>	1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A - Trabajo

<b>Linea</b>	Historia Medieval				
<b>Director</b>	Concepción Villanueva Morte	<b>Area Director</b>	Historia Medieval	<b>Nª Plazas</b>	1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A - Trabajo

<b>Linea</b>	Historia Medieval				
<b>Director</b>	Esteban Sarasa Sánchez	<b>Area Director</b>	Historia Medieval	<b>Nª Plazas</b>	1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A - Trabajo

<b>Linea</b>	Historia Medieval				
<b>Director</b>	Germán Navarro Espinach	<b>Area Director</b>	Historia Medieval	<b>Nª Plazas</b>	1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A - Trabajo

<b>Linea</b>	Historia Medieval				
<b>Director</b>	Juan Utrilla Utrilla	<b>Area Director</b>	Historia Medieval	<b>Nª Plazas</b>	1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A - Trabajo

<b>Linea</b>	Historia Medieval				
<b>Director</b>	Mª Carmen García Herrero	<b>Area Director</b>	Historia Medieval	<b>Nª Plazas</b>	1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A - Trabajo

<b>Linea</b>	Historia Medieval				
<b>Director</b>	M <sup>a</sup> Luz Rodrigo Estevan	<b>Area Director</b>	Historia Medieval	<b>N<sup>a</sup> Plazas</b>	1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A - Trabajo

<b>Linea</b>	Historia Medieval				
<b>Director</b>	Mario Lafuente Gómez	<b>Area Director</b>	Historia Medieval	<b>N<sup>a</sup> Plazas</b>	1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A - Trabajo

<b>Linea</b>	Historia política				
<b>Director</b>	Encarna Jarque Martínez	<b>Area Director</b>	Historia Moderna	<b>N<sup>a</sup> Plazas</b>	1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A - Trabajo

<b>Linea</b>	Historia política				
<b>Director</b>	Enrique Solano Camón	<b>Area Director</b>	Historia Moderna	<b>N<sup>a</sup> Plazas</b>	2
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A - Trabajo

<b>Linea</b>	Historia social				
<b>Director</b>	Eliseo Serrano Martín	<b>Area Director</b>	Historia Moderna	<b>N<sup>a</sup> Plazas</b>	1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A - Trabajo

<b>Linea</b>	Historia social				
<b>Director</b>	Encarna Jarque Martínez	<b>Area Director</b>	Historia Moderna	<b>N<sup>a</sup> Plazas</b>	1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A - Trabajo

<b>Linea</b>	Historia social				
<b>Director</b>	Francisco J. Alfaro Pérez	<b>Area Director</b>	Historia Moderna	<b>N<sup>a</sup> Plazas</b>	1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A - Trabajo

<b>Linea</b>	Historia social				
<b>Director</b>	Guillermo Pérez Sarrión	<b>Area Director</b>	Historia Moderna	<b>N<sup>a</sup> Plazas</b>	1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A - Trabajo

<b>Línea</b>	Historia social				
<b>Director</b>	Palmira Vélez Jiménez	<b>Area Director</b>	Historia de América	<b>Nº Plazas</b>	1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A - Trabajo

<b>Línea</b>	Investigación en el mundo antiguo				
<b>Director</b>	M <sup>a</sup> Ángeles Magallón Botaya	<b>Area Director</b>	Arqueología	<b>Nº Plazas</b>	1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A - Trabajo

<b>Línea</b>	Las mujeres y las relaciones familiares en las sociedades del Mediterráneo Antiguo				
<b>Director</b>	Almudena Domínguez Arranz	<b>Area Director</b>	Arqueología	<b>Nº Plazas</b>	1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A - Trabajo



Departamento

Titulación

Linea	<input type="text" value="EL CATALÁN EN ARAGÓN"/>				
Director	<input type="text" value="GIRALT LATORRE, JAVIER"/>	Area Director	<input type="text" value="FILOLOGÍA CATALANA"/>	Nª Plazas	<input type="text" value="3"/>
Codirector	<input type="text"/>	Area Codirector	<input type="text"/>	Modalidad	<input type="text" value="A - Trabajo"/>
Linea	<input type="text" value="HISTORIA DE LA LENGUA ESPAÑOLA, DIALECTOLOGÍA HISPÁNICA Y FILOLOGÍA ARAGONESA"/>				
Director	<input type="text" value="ALIAGA JIMÉNEZ, JOSÉ LUIS"/>	Area Director	<input type="text" value="LENGUA ESPAÑOLA"/>	Nª Plazas	<input type="text" value="3"/>
Codirector	<input type="text"/>	Area Codirector	<input type="text"/>	Modalidad	<input type="text" value="A - Trabajo"/>
Linea	<input type="text" value="HISTORIA DE LA LENGUA ESPAÑOLA, DIALECTOLOGÍA HISPÁNICA Y FILOLOGÍA ARAGONESA"/>				
Director	<input type="text" value="ARNAL PURROY, MARÍA LUISA"/>	Area Director	<input type="text" value="LENGUA ESPAÑOLA"/>	Nª Plazas	<input type="text" value="3"/>
Codirector	<input type="text"/>	Area Codirector	<input type="text"/>	Modalidad	<input type="text" value="A - Trabajo"/>
Linea	<input type="text" value="HISTORIA DE LA LENGUA ESPAÑOLA, DIALECTOLOGÍA HISPÁNICA Y FILOLOGÍA ARAGONESA"/>				
Director	<input type="text" value="CASTAÑER MARTÍN, ROSA"/>	Area Director	<input type="text" value="LENGUA ESPAÑOLA"/>	Nª Plazas	<input type="text" value="3"/>
Codirector	<input type="text"/>	Area Codirector	<input type="text"/>	Modalidad	<input type="text" value="A - Trabajo"/>
Linea	<input type="text" value="HISTORIA DE LA LENGUA ESPAÑOLA, DIALECTOLOGÍA HISPÁNICA Y FILOLOGÍA ARAGONESA"/>				
Director	<input type="text" value="ENGUITA UTRILLA, JOSÉ MARÍA"/>	Area Director	<input type="text" value="LENGUA ESPAÑOLA"/>	Nª Plazas	<input type="text" value="3"/>
Codirector	<input type="text"/>	Area Codirector	<input type="text"/>	Modalidad	<input type="text" value="A - Trabajo"/>
Linea	<input type="text" value="HISTORIA DE LA LENGUA ESPAÑOLA, DIALECTOLOGÍA HISPÁNICA Y FILOLOGÍA ARAGONESA"/>				
Director	<input type="text" value="LAGÜENS GRACIA, VICENTE"/>	Area Director	<input type="text" value="LENGUA ESPAÑOLA"/>	Nª Plazas	<input type="text" value="3"/>
Codirector	<input type="text"/>	Area Codirector	<input type="text"/>	Modalidad	<input type="text" value="A - Trabajo"/>
Linea	<input type="text" value="HISTORIA DE LA LENGUA ESPAÑOLA, DIALECTOLOGÍA HISPÁNICA Y FILOLOGÍA ARAGONESA"/>				
Director	<input type="text" value="VÁZQUEZ OBRADOR, JESÚS"/>	Area Director	<input type="text" value="LENGUA ESPAÑOLA"/>	Nª Plazas	<input type="text" value="3"/>
Codirector	<input type="text"/>	Area Codirector	<input type="text"/>	Modalidad	<input type="text" value="A - Trabajo"/>



<b>Linea</b>	LA LITERATURA Y EL CINE ESPAÑOL			
<b>Director</b>	PEÑA ARDID, CARMEN	<b>Area Director</b>	LITERATURA ESPAÑOLA	<b>Nª Plazas</b> 2
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b> A - Trabajo
<b>Linea</b>	LA LITERATURA Y LAS OTRAS ARTES			
<b>Director</b>	MONTANER FRUTOS, ALBERTO	<b>Area Director</b>	LITERATURA ESPAÑOLA	<b>Nª Plazas</b> 3
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b> A - Trabajo
<b>Linea</b>	LA LITERATURA Y LAS OTRAS ARTES			
<b>Director</b>	PEÑA ARDID, CARMEN	<b>Area Director</b>	LITERATURA ESPAÑOLA	<b>Nª Plazas</b> 2
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b> A - Trabajo
<b>Linea</b>	LA LITERATURA Y SUS RELACIONES CON LA PRENSA Y LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN SOCIAL			
<b>Director</b>	CALVO CARILLA, JOSÉ LUIS	<b>Area Director</b>	LITERATURA ESPAÑOLA	<b>Nª Plazas</b> 1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b> A - Trabajo
<b>Linea</b>	LA LITERATURA Y SUS RELACIONES CON LA PRENSA Y LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN SOCIAL			
<b>Director</b>	EZAMA GIL, ÁNGELES	<b>Area Director</b>	LITERATURA ESPAÑOLA	<b>Nª Plazas</b> 1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b> A - Trabajo
<b>Linea</b>	LA LITERATURA Y SUS RELACIONES CON LA PRENSA Y LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN SOCIAL			
<b>Director</b>	NAVAL LÓPEZ, Mª ÁNGELES	<b>Area Director</b>	LITERATURA ESPAÑOLA	<b>Nª Plazas</b> 1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b> A - Trabajo
<b>Linea</b>	LA LITERATURA Y SUS RELACIONES CON LA PRENSA Y LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN SOCIAL			
<b>Director</b>	RUBIO JIMÉNEZ, JESÚS	<b>Area Director</b>	LITERATURA ESPAÑOLA	<b>Nª Plazas</b> 1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b> A - Trabajo
<b>Linea</b>	LENGUA ESPAÑOLA: SINCRONÍA			
<b>Director</b>	ALETÁ ALCUBIERRE, ENRIQUE	<b>Area Director</b>	LENGUA ESPAÑOLA	<b>Nª Plazas</b> 3
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b> A - Trabajo

Linea	LENGUA ESPAÑOLA: SINCRONÍA				
Director	HERNÁNDEZ PARICIO, FRANCISCO	Area Director	LENGUA ESPAÑOLA	Nª Plazas	3
Codirector		Area Codirector		Modalidad	A - Trabajo

Linea	LENGUA ESPAÑOLA: SINCRONÍA				
Director	MARTÍN ZORRAQUINO, Mª ANTONIA	Area Director	LENGUA ESPAÑOLA	Nª Plazas	3
Codirector		Area Codirector		Modalidad	A - Trabajo

Linea	LENGUA ESPAÑOLA: SINCRONÍA				
Director	PORROCHE BALLESTEROS, MARGARITA	Area Director	LENGUA ESPAÑOLA	Nª Plazas	3
Codirector		Area Codirector		Modalidad	A - Trabajo

Linea	LENGUA ESPAÑOLA: SINCRONÍA				
Director	SERRANO DOLADER, DAVID	Area Director	LENGUA ESPAÑOLA	Nª Plazas	3
Codirector		Area Codirector		Modalidad	A - Trabajo

Linea	LINGÜÍSTICA GENERAL				
Director	HORNO CHÉLIZ, Mª CARMEN	Area Director	LINGÜÍSTICA GENERAL	Nª Plazas	3
Codirector		Area Codirector		Modalidad	A - Trabajo

Linea	LINGÜÍSTICA GENERAL				
Director	IBARRETXE ANTUÑANO, IRAIDE	Area Director	LINGÜÍSTICA GENERAL	Nª Plazas	3
Codirector		Area Codirector		Modalidad	A - Trabajo

Linea	LINGÜÍSTICA GENERAL				
Director	MENDIVIL GIRÓ, JOSÉ LUIS	Area Director	LINGÜÍSTICA GENERAL	Nª Plazas	3
Codirector		Area Codirector		Modalidad	A - Trabajo

Linea	LITERATURA DE LA EDAD MEDIA				
Director	ARAGÜES ALDAZ, JOSÉ	Area Director	LITERATURA ESPAÑOLA	Nª Plazas	3
Codirector		Area Codirector		Modalidad	A - Trabajo

<b>Linea</b>	LITERATURA DE LA EDAD MEDIA				
<b>Director</b>	CACHO BLECUA, JUAN MANUEL	<b>Area Director</b>	LITERATURA ESPAÑOLA	<b>Nª Plazas</b>	3
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A - Trabajo

<b>Linea</b>	LITERATURA DE LA EDAD MEDIA				
<b>Director</b>	LACARRA DUCAY, MARÍA JESÚS	<b>Area Director</b>	LITERATURA ESPAÑOLA	<b>Nª Plazas</b>	3
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A - Trabajo

<b>Linea</b>	LITERATURA DE LA EDAD MEDIA				
<b>Director</b>	MONTANER FRUTOS, ALBERTO	<b>Area Director</b>	LITERATURA ESPAÑOLA	<b>Nª Plazas</b>	3
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A - Trabajo

<b>Linea</b>	LITERATURA DE LOS SIGLOS DE ORO				
<b>Director</b>	ARAGÜES ALDAZ, JOSÉ	<b>Area Director</b>	LITERATURA ESPAÑOLA	<b>Nª Plazas</b>	3
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A - Trabajo

<b>Linea</b>	LITERATURA DE LOS SIGLOS DE ORO				
<b>Director</b>	GIL ENCABO, FERMÍN	<b>Area Director</b>	LITERATURA ESPAÑOLA	<b>Nª Plazas</b>	3
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A - Trabajo

<b>Linea</b>	LITERATURA DE LOS SIGLOS DE ORO				
<b>Director</b>	LAPLANA GIL, JOSÉ ENRIQUE	<b>Area Director</b>	LITERATURA ESPAÑOLA	<b>Nª Plazas</b>	3
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A - Trabajo

<b>Linea</b>	LITERATURA DE LOS SIGLOS DE ORO				
<b>Director</b>	MARÍN PINA, Mª CARMEN	<b>Area Director</b>	LITERATURA ESPAÑOLA	<b>Nª Plazas</b>	1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A - Trabajo

<b>Linea</b>	LITERATURA DE LOS SIGLOS DE ORO				
<b>Director</b>	MONTANER FRUTOS, ALBERTO	<b>Area Director</b>	LITERATURA ESPAÑOLA	<b>Nª Plazas</b>	3
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A - Trabajo

<b>Linea</b>	LITERATURA DE LOS SIGLOS DE ORO				
<b>Director</b>	PÉREZ LASHERAS, ANTONIO	<b>Area Director</b>	LITERATURA ESPAÑOLA	<b>Nª Plazas</b>	3
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A - Trabajo

<b>Linea</b>	LITERATURA DE LOS SIGLOS DE ORO				
<b>Director</b>	RÍO NOGUERAS, ALBERTO DEL	<b>Area Director</b>	LITERATURA ESPAÑOLA	<b>Nª Plazas</b>	3
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A - Trabajo

<b>Linea</b>	LITERATURA DE LOS SIGLOS DE ORO				
<b>Director</b>	SANCHEZ LAÍLLA, LUIS	<b>Area Director</b>	LITERATURA ESPAÑOLA	<b>Nª Plazas</b>	3
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A - Trabajo

<b>Linea</b>	LITERATURA DE LOS SIGLOS XVIII, XIX, XX y XXI				
<b>Director</b>	ARA TORRALBA, JUAN CARLOS	<b>Area Director</b>	LITERATURA ESPAÑOLA	<b>Nª Plazas</b>	3
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A - Trabajo

<b>Linea</b>	LITERATURA DE LOS SIGLOS XVIII, XIX, XX y XXI				
<b>Director</b>	CALVO CARILLA, JOSÉ LUIS	<b>Area Director</b>	LITERATURA ESPAÑOLA	<b>Nª Plazas</b>	1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A - Trabajo

<b>Linea</b>	LITERATURA DE LOS SIGLOS XVIII, XIX, XX y XXI				
<b>Director</b>	ESTERÁN ABAD, PILAR	<b>Area Director</b>	LITERATURA ESPAÑOLA	<b>Nª Plazas</b>	3
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A - Trabajo

<b>Linea</b>	LITERATURA DE LOS SIGLOS XVIII, XIX, XX y XXI				
<b>Director</b>	EZAMA GIL, ÁNGELES	<b>Area Director</b>	LITERATURA ESPAÑOLA	<b>Nª Plazas</b>	3
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A - Trabajo

<b>Linea</b>	LITERATURA DE LOS SIGLOS XVIII, XIX, XX y XXI				
<b>Director</b>	NAVAL LÓPEZ, Mª ÁNGELES	<b>Area Director</b>	LITERATURA ESPAÑOLA	<b>Nª Plazas</b>	3
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A - Trabajo

<b>Linea</b>	LITERATURA DE LOS SIGLOS XVIII, XIX, XX y XXI				
<b>Director</b>	PEÑA ARDID, CARMEN	<b>Area Director</b>	LITERATURA ESPAÑOLA	<b>Nª Plazas</b>	2
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A - Trabajo

<b>Linea</b>	LITERATURA DE LOS SIGLOS XVIII, XIX, XX y XXI				
<b>Director</b>	RUBIO JIMÉNEZ, JESÚS	<b>Area Director</b>	LITERATURA ESPAÑOLA	<b>Nª Plazas</b>	3
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A - Trabajo

<b>Linea</b>	LITERATURA DE LOS SIGLOS XVIII, XIX, XX y XXI				
<b>Director</b>	SERRANO ASENJO, ENRIQUE	<b>Area Director</b>	LITERATURA ESPAÑOLA	<b>Nª Plazas</b>	3
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A - Trabajo

<b>Linea</b>	LITERATURA HISPANOAMERICANA				
<b>Director</b>	MESA GANCEDO, DANIEL	<b>Area Director</b>	LITERATURA ESPAÑOLA	<b>Nª Plazas</b>	3
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A - Trabajo

<b>Linea</b>	LITERATURA HISPANOAMERICANA				
<b>Director</b>	PELLICER DOMINGO, ROSA	<b>Area Director</b>	LITERATURA ESPAÑOLA	<b>Nª Plazas</b>	3
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A - Trabajo

<b>Linea</b>	LITERATURA Y EMPRESA EDITORIAL				
<b>Director</b>	CALVO CARILLA, JOSÉ LUIS	<b>Area Director</b>	LITERATURA ESPAÑOLA	<b>Nª Plazas</b>	1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A - Trabajo

<b>Linea</b>	LITERATURA Y EMPRESA EDITORIAL				
<b>Director</b>	NAVAL LÓPEZ, Mª ÁNGELES	<b>Area Director</b>	LITERATURA ESPAÑOLA	<b>Nª Plazas</b>	1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A - Trabajo

<b>Linea</b>	MUJERES, ESCRITURA Y ESTUDIOS DE GÉNERO				
<b>Director</b>	EZAMA GIL, ÁNGELES	<b>Area Director</b>	LITERATURA ESPAÑOLA	<b>Nª Plazas</b>	1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A - Trabajo

Linea	MUJERES, ESCRITURA Y ESTUDIOS DE GÉNERO				
Director	LACARRA DUCAY, MARÍA JESÚS	Area Director	LITERATURA ESPAÑOLA	Nª Plazas	3
Codirector		Area Codirector		Modalidad	A - Trabajo

Linea	MUJERES, ESCRITURA Y ESTUDIOS DE GÉNERO				
Director	MARÍN PINA, Mª CARMEN	Area Director	LITERATURA ESPAÑOLA	Nª Plazas	2
Codirector		Area Codirector		Modalidad	A - Trabajo

Linea	MUJERES, ESCRITURA Y ESTUDIOS DE GÉNERO				
Director	NAVAL LÓPEZ, Mª ÁNGELES	Area Director	LITERATURA ESPAÑOLA	Nª Plazas	1
Codirector		Area Codirector		Modalidad	A - Trabajo

Linea	MUJERES, ESCRITURA Y ESTUDIOS DE GÉNERO				
Director	PEÑA ARDID, CARMEN	Area Director	LITERATURA ESPAÑOLA	Nª Plazas	3
Codirector		Area Codirector		Modalidad	A - Trabajo

Linea	TEORÍA DE LA LITERATURA				
Director	BELTRÁN ALMERÍA, LUIS	Area Director	TEORÍA DE LA LITERATURA	Nª Plazas	3
Codirector		Area Codirector		Modalidad	A - Trabajo

Linea	TEORÍA DE LA LITERATURA				
Director	BLESA LALINDE, JOSÉ ÁNGEL	Area Director	TEORÍA DE LA LITERATURA	Nª Plazas	3
Codirector		Area Codirector		Modalidad	A - Trabajo

Linea	TEORÍA DE LA LITERATURA				
Director	PUEO DOMÍNGUEZ, JUAN CARLOS	Area Director	TEORÍA DE LA LITERATURA	Nª Plazas	3
Codirector		Area Codirector		Modalidad	A - Trabajo

Linea	TEORÍA DE LA LITERATURA				
Director	SALDAÑA SAGREDO, ALFREDO	Area Director	TEORÍA DE LA LITERATURA	Nª Plazas	3
Codirector		Area Codirector		Modalidad	A - Trabajo



Departamento

Titulación

Linea

Director

Area Director

Nª Plazas

Codirector

Area Codirector

Modalidad

Linea

Director

Area Director

Nª Plazas

Codirector

Area Codirector

Modalidad

Linea

Director

Area Director

Nª Plazas

Codirector

Area Codirector

Modalidad

Linea

Director

Area Director

Nª Plazas

Codirector

Area Codirector

Modalidad

Linea

Director

Area Director

Nª Plazas

Codirector

Area Codirector

Modalidad

Linea

Director

Area Director

Nª Plazas

Codirector

Area Codirector

Modalidad

Linea

Director

Area Director

Nª Plazas

Codirector

Area Codirector

Modalidad

<b>Linea</b>	NUEVAS TENDENCIAS DE INVESTIGACIÓN EN FILOLOGÍA GRIEGA			
<b>Director</b>	VELA TEJADA, JOSÉ	<b>Area Director</b>	FILOLOGÍA GRIEGA	<b>Nª Plazas</b> 3
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b> A - Trabajo
<b>Linea</b>	NUEVAS TENDENCIAS DE INVESTIGACIÓN EN FILOLOGÍA GRIEGA			
<b>Director</b>	VICENTE SÁNCHEZ, ANA CRISTINA	<b>Area Director</b>	FILOLOGÍA GRIEGA	<b>Nª Plazas</b> 3
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b> A - Trabajo
<b>Linea</b>	NUEVAS TENDENCIAS DE INVESTIGACIÓN EN FILOLOGÍA LATINA			
<b>Director</b>	BELTRÁN CEBOLLADA, JOSÉ ANTONIO	<b>Area Director</b>	FILOLOGÍA LATINA	<b>Nª Plazas</b> 3
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b> A - Trabajo
<b>Linea</b>	NUEVAS TENDENCIAS DE INVESTIGACIÓN EN FILOLOGÍA LATINA			
<b>Director</b>	ENCUENTRA ORTEGA, ALFREDO	<b>Area Director</b>	FILOLOGÍA LATINA	<b>Nª Plazas</b> 3
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b> A - Trabajo
<b>Linea</b>	NUEVAS TENDENCIAS DE INVESTIGACIÓN EN FILOLOGÍA LATINA			
<b>Director</b>	ESCOBAR CHICO, ÁNGEL	<b>Area Director</b>	FILOLOGÍA LATINA	<b>Nª Plazas</b> 3
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b> A - Trabajo
<b>Linea</b>	NUEVAS TENDENCIAS DE INVESTIGACIÓN EN FILOLOGÍA LATINA			
<b>Director</b>	FONTANA ELBOJ, GONZALO	<b>Area Director</b>	FILOLOGÍA LATINA	<b>Nª Plazas</b> 3
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b> A - Trabajo
<b>Linea</b>	NUEVAS TENDENCIAS DE INVESTIGACIÓN EN FILOLOGÍA LATINA			
<b>Director</b>	MAGALLÓN GARCÍA, ANA ISABEL	<b>Area Director</b>	FILOLOGÍA LATINA	<b>Nª Plazas</b> 3
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b> A - Trabajo
<b>Linea</b>	NUEVAS TENDENCIAS DE INVESTIGACIÓN EN FILOLOGÍA LATINA			
<b>Director</b>	MARINA SÁEZ, ROSA Mª	<b>Area Director</b>	FILOLOGÍA LATINA	<b>Nª Plazas</b> 3
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b> A - Trabajo



<b>Linea</b>	NUEVAS TENDENCIAS DE INVESTIGACIÓN EN FILOLOGÍA LATINA			
<b>Director</b>	RIQUELME OTÁLORA, JOSÉ	<b>Area Director</b>	FILOLOGÍA LATINA	<b>Nª Plazas</b> 3
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b> A - Trabajo
<b>Linea</b>	NUEVAS TENDENCIAS DE INVESTIGACIÓN EN HISTORIA ANTIGUA			
<b>Director</b>	ALFAYÉ VILLA, SILVIA	<b>Area Director</b>	HISTORIA ANTIGUA	<b>Nª Plazas</b> 3
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b> A - Trabajo
<b>Linea</b>	NUEVAS TENDENCIAS DE INVESTIGACIÓN EN HISTORIA ANTIGUA			
<b>Director</b>	BELTRÁN LLORIS, FRANCISCO	<b>Area Director</b>	HISTORIA ANTIGUA	<b>Nª Plazas</b> 3
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b> A - Trabajo
<b>Linea</b>	NUEVAS TENDENCIAS DE INVESTIGACIÓN EN HISTORIA ANTIGUA			
<b>Director</b>	DÍAZ ARIÑO, BORJA	<b>Area Director</b>	HISTORIA ANTIGUA	<b>Nª Plazas</b> 3
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b> A - Trabajo
<b>Linea</b>	NUEVAS TENDENCIAS DE INVESTIGACIÓN EN HISTORIA ANTIGUA			
<b>Director</b>	ESCRIBANO PAÑO, Mª VICTORIA	<b>Area Director</b>	HISTORIA ANTIGUA	<b>Nª Plazas</b> 3
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b> A - Trabajo
<b>Linea</b>	NUEVAS TENDENCIAS DE INVESTIGACIÓN EN HISTORIA ANTIGUA			
<b>Director</b>	MARCO SIMÓN, FRANCISCO	<b>Area Director</b>	HISTORIA ANTIGUA	<b>Nª Plazas</b> 3
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b> A - Trabajo
<b>Linea</b>	NUEVAS TENDENCIAS DE INVESTIGACIÓN EN HISTORIA ANTIGUA			
<b>Director</b>	MORENO RESANO, ESTEBAN	<b>Area Director</b>	HISTORIA ANTIGUA	<b>Nª Plazas</b> 3
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b> A - Trabajo
<b>Linea</b>	NUEVAS TENDENCIAS DE INVESTIGACIÓN EN HISTORIA ANTIGUA			
<b>Director</b>	PINA POLO, FRANCISCO	<b>Area Director</b>	HISTORIA ANTIGUA	<b>Nª Plazas</b> 3
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b> A - Trabajo

Linea	NUEVAS TENDENCIAS DE INVESTIGACIÓN EN HISTORIA ANTIGUA			
Director	SANCHO ROCHER, LAURA	Area Director	HISTORIA ANTIGUA	Nª Plazas 3
Codirector		Area Codirector		Modalidad A - Trabajo
Linea	NUEVAS TENDENCIAS DE INVESTIGACIÓN EN HISTORIA ANTIGUA			
Director	SOPEÑA GENZOR, GABRIEL	Area Director	HISTORIA ANTIGUA	Nª Plazas 3
Codirector		Area Codirector		Modalidad A - Trabajo
Linea	NUEVAS TENDENCIAS DE INVESTIGACIÓN EN LINGÜÍSTICA INDOEUROPEA			
Director	JORDÁN CÓLERA, CARLOS	Area Director	LINGÜÍSTICA INDOEUROPEA	Nª Plazas 3
Codirector		Area Codirector		Modalidad A - Trabajo
Linea	NUEVAS TENDENCIAS DE INVESTIGACIÓN EN PREHISTORIA			
Director	BURILLO MOZOTA, FRANCISCO	Area Director	PREHISTORIA	Nª Plazas 3
Codirector		Area Codirector		Modalidad A - Trabajo
Linea	NUEVAS TENDENCIAS DE INVESTIGACIÓN EN PREHISTORIA			
Director	DOMINGO MARTÍNEZ, RAFAEL	Area Director	PREHISTORIA	Nª Plazas 3
Codirector		Area Codirector		Modalidad A - Trabajo
Linea	NUEVAS TENDENCIAS DE INVESTIGACIÓN EN PREHISTORIA			
Director	MAESTRO ZALDÍVAR, ELENA Mª	Area Director	PREHISTORIA	Nª Plazas 3
Codirector		Area Codirector		Modalidad A - Trabajo
Linea	NUEVAS TENDENCIAS DE INVESTIGACIÓN EN PREHISTORIA			
Director	MAZO PÉREZ, CARLOS	Area Director	PREHISTORIA	Nª Plazas 3
Codirector		Area Codirector		Modalidad A - Trabajo
Linea	NUEVAS TENDENCIAS DE INVESTIGACIÓN EN PREHISTORIA			
Director	MONTES RAMÍREZ, LOURDES	Area Director	PREHISTORIA	Nª Plazas 3
Codirector		Area Codirector		Modalidad A - Trabajo

<b>Linea</b>	NUEVAS TENDENCIAS DE INVESTIGACIÓN EN PREHISTORIA				
<b>Director</b>	PICAZO MILLÁN, JESÚS	<b>Area Director</b>	PREHISTORIA	<b>Nª Plazas</b>	3
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A - Trabajo

<b>Linea</b>	NUEVAS TENDENCIAS DE INVESTIGACIÓN EN PREHISTORIA				
<b>Director</b>	RODANÉS VICENTE, JOSÉ Mª	<b>Area Director</b>	PREHISTORIA	<b>Nª Plazas</b>	3
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A - Trabajo

<b>Linea</b>	NUEVAS TENDENCIAS DE INVESTIGACIÓN EN PREHISTORIA				
<b>Director</b>	UTRILLA MIRANDA, PILAR	<b>Area Director</b>	PREHISTORIA	<b>Nª Plazas</b>	3
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A - Trabajo



Departamento

Titulación

Línea

Director

Area Director

Nº Plazas

Codirector

Area Codirector

Modalidad

Línea

Director

Area Director

Nº Plazas

Codirector

Area Codirector

Modalidad

Línea

Director

Area Director

Nº Plazas

Codirector

Area Codirector

Modalidad

Línea

Director

Area Director

Nº Plazas

Codirector

Area Codirector

Modalidad

Línea

Director

Area Director

Nº Plazas

Codirector

Area Codirector

Modalidad

Línea

Director

Area Director

Nº Plazas

Codirector

Area Codirector

Modalidad

Línea

Director

Area Director

Nº Plazas

Codirector

Area Codirector

Modalidad

<b>Línea</b>	Desarrollo rural: análisis de casos				
<b>Director</b>	Rubio Terrado, Pascual	<b>Area Director</b>	Análisis Geográfico Regional	<b>Nº Plazas</b>	1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A, B, C y D

<b>Línea</b>	Desarrollo Territorial				
<b>Director</b>	Hernández Navarro, Mª Luz	<b>Area Director</b>	Análisis Geográfico Regional	<b>Nº Plazas</b>	1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A, B, C y D

<b>Línea</b>	Dinámica forestal en escenarios de cambio climático en el Pirineo Centro-Occidental				
<b>Director</b>	Martínez del Castillo, Edurne	<b>Area Director</b>	Geografía Física	<b>Nº Plazas</b>	1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A, B, C y D

<b>Línea</b>	Diseño y programación de aplicaciones y bases de datos para toma de datos con dispositivos móviles				
<b>Director</b>	Valdeón Vélez, Aitor	<b>Area Director</b>	Geografía Física	<b>Nº Plazas</b>	1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A, B, C y D

<b>Línea</b>	Economías solidarias y alternativas en los espacios urbanos				
<b>Director</b>	Climent López, Eugenio	<b>Area Director</b>	Geografía Humana	<b>Nº Plazas</b>	1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A, B, C y D

<b>Línea</b>	Estudios sociodemográficos para la gestión den el territorio				
<b>Director</b>	Pueyo Campos, Angel	<b>Area Director</b>	Geografía Humana	<b>Nº Plazas</b>	1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A, B, C y D

<b>Línea</b>	Estudios y desarrollo de indicadores a partir de la encuesta de infraestructuras y equipamientos locales (EIEL)				
<b>Director</b>	Pueyo Campos, Angel	<b>Area Director</b>	Geografía Humana	<b>Nº Plazas</b>	1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A, B, C y D

<b>Línea</b>	Exclusión y vulnerabilidad social				
<b>Director</b>	Pueyo Campos, Angel	<b>Area Director</b>	Geografía Humana	<b>Nº Plazas</b>	1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A, B, C y D

<b>Línea</b>	Indicadores y herramientas para la gestión en espacios con riesgo de despoblación			
<b>Director</b>	Pueyo Campos, Angel	<b>Area Director</b>	Geografía Humana	<b>Nª Plazas</b> 1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b> A, B, C y D
<b>Línea</b>	Infraestructuras y equipamientos			
<b>Director</b>	López Escolano, Carlos	<b>Area Director</b>	Geografía Humana	<b>Nª Plazas</b> 2
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b> a, b, c y d
<b>Línea</b>	La ordenación territorial de actividades económicas, equipamientos e infraestructuras: dinámicas, factores e impactos			
<b>Director</b>	Escalona Orcao, Ana isabel	<b>Area Director</b>	Geografía Humana	<b>Nª Plazas</b> 2
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b> A, B, C y D
<b>Línea</b>	Las políticas de desarrollo y su aplicación al medio rural			
<b>Director</b>	Rubio Terrado, Pascual	<b>Area Director</b>	Análisis Geográfico Regional	<b>Nª Plazas</b> 1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b> A, B, C y D
<b>Línea</b>	Los potenciales de población como herramientas para el análisis territorial			
<b>Director</b>	Pueyo Campos, Angel	<b>Area Director</b>	Geografía Humana	<b>Nª Plazas</b> 1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b> A, B, C y D
<b>Línea</b>	Los riesgos tecnológico-industriales en la ordenación del territorio			
<b>Director</b>	Climent López, Eugenio	<b>Area Director</b>	Geografía Humana	<b>Nª Plazas</b> 1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b> A, B, C y D
<b>Línea</b>	Medio ambiente urbano y planificación y gestión de la llanura de inundación del Ebro			
<b>Director</b>	Pellicer Corellano Francisco	<b>Area Director</b>	Geografía Física	<b>Nª Plazas</b> 2
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b> A, B, C y D
<b>Línea</b>	Modelos de distribución de especies aplicados a la gestión de los espacios naturales y la biodiversidad			
<b>Director</b>	Valdeón Vélez, Aitor	<b>Area Director</b>	Geografía Física	<b>Nª Plazas</b> 1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b> A, B, C y D

<b>Línea</b>	Ordenación territorial y medioambiental				
<b>Director</b>	López Escolano, Carlos	<b>Area Director</b>	Geografía Humana	<b>Nª Plazas</b>	2
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	a, b, c y d

<b>Línea</b>	Ordenación territorial y medioambiental				
<b>Director</b>	Ollero Ojeda, Alfredo	<b>Area Director</b>	Geografía Física	<b>Nª Plazas</b>	2
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A, B, C y D

<b>Línea</b>	Ordenación territorial y medioambiental				
<b>Director</b>	Sánchez Fabre, Miguel	<b>Area Director</b>	Geografía Física	<b>Nª Plazas</b>	2
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A, B, C y D

<b>Línea</b>	Paisaje				
<b>Director</b>	Ballarín Ferrer, Daniel	<b>Area Director</b>	Geografía Física	<b>Nª Plazas</b>	2
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A, B, C y D

<b>Línea</b>	Paisaje y planificación medioambiental				
<b>Director</b>	Ibarra Benlloch, Paloma	<b>Area Director</b>	Geografía Física	<b>Nª Plazas</b>	1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A, B, C y D

<b>Línea</b>	Paisaje, hidrología y procesos geoambientales				
<b>Director</b>	Nadal Romero, Estela	<b>Area Director</b>	Geografía Física	<b>Nª Plazas</b>	1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A, B, C y D

<b>Línea</b>	Patrimonio natural y cultural y cartografía				
<b>Director</b>	Longares Aladrén, Luis Alberto	<b>Area Director</b>	Geografía Física	<b>Nª Plazas</b>	2
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A, B, C y D

<b>Línea</b>	Planes de conservación y gestión de espacios fluviales				
<b>Director</b>	Ballarín Ferrer, Daniel	<b>Area Director</b>	Geografía Física	<b>Nª Plazas</b>	1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A, B, C y D

<b>Línea</b>	Planificación medioambiental			
<b>Director</b>	Echeverría Arnedo, M <sup>a</sup> Teresa	<b>Area Director</b>	Geografía Física	<b>N<sup>a</sup> Plazas</b> 2
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b> A, B, C y D
<b>Línea</b>	Planificación medioambiental			
<b>Director</b>	Saz Sánchez, Miguel Angel	<b>Area Director</b>	Análisis Geográfico Regional	<b>N<sup>a</sup> Plazas</b> 1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b> A, B, C y D
<b>Línea</b>	Planificación y gestión territorial			
<b>Director</b>	Hernández Navarro, M <sup>a</sup> Luz	<b>Area Director</b>	Análisis Geográfico Regional	<b>N<sup>a</sup> Plazas</b> 1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b> A, B, C y D
<b>Línea</b>	Población y movilidad			
<b>Director</b>	Lacosta Aragués Antonio Javier	<b>Area Director</b>	Geografía Humana	<b>N<sup>a</sup> Plazas</b> 1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b> A, B, C y D
<b>Línea</b>	Recursos endógenos y desarrollo rural			
<b>Director</b>	Rubio Terrado, Pascual	<b>Area Director</b>	Análisis Geográfico Regional	<b>N<sup>a</sup> Plazas</b> 1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b> A, B, C y D
<b>Línea</b>	Restauración fluvial			
<b>Director</b>	Ballarín Ferrer, Daniel	<b>Area Director</b>	Geografía Física	<b>N<sup>a</sup> Plazas</b> 2
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b> A, B, C y D
<b>Línea</b>	Sostenibilidad territorial: análisis del patrimonio cultural			
<b>Director</b>	Sebastián López, María	<b>Area Director</b>	Geografía Física	<b>N<sup>a</sup> Plazas</b> 1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b> A, B, C y D
<b>Línea</b>	Teledetección y medio ambiente			
<b>Director</b>	Pérez Cabello, Fernando	<b>Area Director</b>	Análisis Geográfico Regional	<b>N<sup>a</sup> Plazas</b> 2
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b> A, B, C y D



<b>Línea</b>	Turismo y territorio				
<b>Director</b>	Lacosta Aragüés Antonio Javier	<b>Area Director</b>	Geografía Humana	<b>Nº Plazas</b>	1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A, B, C y D



Departamento

Titulación

Linea

Director

Area Director

Nª Plazas

Codirector

Area Codirector

Modalidad

Linea

Director

Area Director

Nª Plazas

Codirector

Area Codirector

Modalidad

Linea

Director

Area Director

Nª Plazas

Codirector

Area Codirector

Modalidad

Linea

Director

Area Director

Nª Plazas

Codirector

Area Codirector

Modalidad

Linea

Director

Area Director

Nª Plazas

Codirector

Area Codirector

Modalidad

Linea

Director

Area Director

Nª Plazas

Codirector

Area Codirector

Modalidad

Linea

Director

Area Director

Nª Plazas

Codirector

Area Codirector

Modalidad

<b>Linea</b>	Análisis y modelado espacial con tecnologías de información geográfica				
<b>Director</b>	Montealegre Gracia, Antonio	<b>Area Director</b>	Geografía Humana	<b>Nª Plazas</b>	3
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A y C

<b>Linea</b>	Análisis y modelado espacial con tecnologías de información geográfica				
<b>Director</b>	Montorio Llovería, Raquel	<b>Area Director</b>	Análisis Geográfico Regional	<b>Nª Plazas</b>	4
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A, C y D

<b>Linea</b>	Análisis y modelado espacial con tecnologías de información geográfica				
<b>Director</b>	Pérez Cabello, Fernando	<b>Area Director</b>	Análisis Geográfico Regional	<b>Nª Plazas</b>	4
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A y C

<b>Linea</b>	Análisis y modelado espacial con tecnologías de información geográfica				
<b>Director</b>	Postigo, Raúl	<b>Area Director</b>		<b>Nª Plazas</b>	1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A y C

<b>Linea</b>	Análisis y modelado espacial con tecnologías de información geográfica				
<b>Director</b>	Pueyo Campos, Angel	<b>Area Director</b>	Geografía Humana	<b>Nª Plazas</b>	4
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A y C

<b>Linea</b>	Análisis y modelado espacial con tecnologías de información geográfica				
<b>Director</b>	Riva Fernández, Juan de la	<b>Area Director</b>	Análisis Geográfico Regional	<b>Nª Plazas</b>	3
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A y C

<b>Linea</b>	Análisis y modelado espacial con tecnologías de información geográfica				
<b>Director</b>	Rodrigues Mimbres, Marcos	<b>Area Director</b>	Análisis Geográfico Regional	<b>Nª Plazas</b>	5
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A, C y D

<b>Linea</b>	Análisis y modelado espacial con tecnologías de información geográfica				
<b>Director</b>	Serrano Notivoli, Roberto	<b>Area Director</b>	Análisis Geográfico Regional	<b>Nª Plazas</b>	2
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A y C

<b>Linea</b>	Análisis y modelado espacial con tecnologías de información geográfica				
<b>Director</b>	Sevilla Callejo, Miguel	<b>Area Director</b>	Análisis Geográfico Regional	<b>Nª Plazas</b>	2
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A y C

<b>Linea</b>	Análisis y modelado espacial con tecnologías de información geográfica				
<b>Director</b>	Tejedor Vargas, Ernesto	<b>Area Director</b>	Análisis Geográfico Regional	<b>Nª Plazas</b>	2
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A y C

<b>Linea</b>	Análisis y modelado espacial con tecnologías de información geográfica				
<b>Director</b>	Valdivielso Pardos, Sergio	<b>Area Director</b>	Geografía Humana	<b>Nª Plazas</b>	3
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A y C

<b>Linea</b>	Análisis y modelado espacial con tecnologías de información geográfica				
<b>Director</b>	Zarazaga Soria, Francisco Javier	<b>Area Director</b>	Lenguajes y sistemas	<b>Nª Plazas</b>	2
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A y C

<b>Linea</b>	Análisis y modelado espacial con tecnologías de información geográfica				
<b>Director</b>	Zúñiga Antón, María	<b>Area Director</b>	Geografía Humana	<b>Nª Plazas</b>	2
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A y C

<b>Linea</b>	Análisis y modelado espacial con tecnologías de la información geográfica				
<b>Director</b>	Ballarín Ferrer, Daniel	<b>Area Director</b>	Geografía Física	<b>Nª Plazas</b>	3
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A, C y D

<b>Linea</b>	Análisis y modelado espacial con tecnologías de la información geográfica				
<b>Director</b>	Borini Alvés, Daniel	<b>Area Director</b>	Geografía Física	<b>Nª Plazas</b>	2
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A y C

<b>Linea</b>	Análisis y modelado espacial con tecnologías de la información geográfica				
<b>Director</b>	Domingo Ruiz, Darío	<b>Area Director</b>	Análisis Geográfico Regional	<b>Nª Plazas</b>	2
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A y C

<b>Linea</b>	Análisis y modelado espacial con tecnologías de la información geográfica				
<b>Director</b>	Nadal Romero, Estela	<b>Area Director</b>	Geografía Física	<b>Nª Plazas</b>	1
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A y C

<b>Linea</b>	Análisis y modelado espacial con tecnologías de la información geográfica				
<b>Director</b>	Sebastián López, María	<b>Area Director</b>	Geografía Física	<b>Nª Plazas</b>	2
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A y C

<b>Linea</b>	IDEs y metadatos				
<b>Director</b>	Nogueras Iso, Javier	<b>Area Director</b>	Lenguajes y sistemas	<b>Nª Plazas</b>	2
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A y C

<b>Linea</b>	TIG y medioambiente				
<b>Director</b>	Echeverría Arnedo, Mª Teresa	<b>Area Director</b>	Geografía Física	<b>Nª Plazas</b>	2
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A y C

<b>Linea</b>	TIG y medioambiente				
<b>Director</b>	Longares Aladrén, Luis Alberto	<b>Area Director</b>	Geografía Física	<b>Nª Plazas</b>	2
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A y C

<b>Linea</b>	TIG y medioambiente				
<b>Director</b>	Ollero Ojeda, Alfredo	<b>Area Director</b>	Geografía Física	<b>Nª Plazas</b>	2
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A y C

<b>Linea</b>	TIG y medioambiente				
<b>Director</b>	Saz Sánchez, Miguel Angel	<b>Area Director</b>	Análisis Geográfico Regional	<b>Nª Plazas</b>	2
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A y C

<b>Linea</b>	TIG y medioambiente				
<b>Director</b>	Valdeón Vélez, Aitor	<b>Area Director</b>	Análisis Geográfico Regional	<b>Nª Plazas</b>	2
<b>Codirector</b>		<b>Area Codirector</b>		<b>Modalidad</b>	A y C

**Línea** TIG y patrimonio

**Director** Uribe, Paula

**Area Director**

**Nº Plazas** 2

**Codirector**

**Area Codirector**

**Modalidad** A y C

EL COORDINADOR DE LA TITULACIÓN

EN ZARAGOZA, A \_\_\_\_\_ DE \_\_\_\_\_ DE \_\_\_\_\_

FDO.: \_\_\_\_\_