



TRABAJO DE FIN DE GRADO: 2017-2018
CONVOCATORIA DE JULIO 2018

GRADO	TRIBUNAL 1	FECHA	HORA	LUGAR
HISTORIA DEL ARTE TRIBUNAL TITULAR	Presidente: DR. JESÚS PEDRO LORENTE LORENTE Vocal: DR. DAVID ALMAZÁN TOMÁS Secretaria: DRA. CAROLINA NAYA FRANCO	12/07/2018	09:00	SALA DE BECARIOS DEL DEPARTAMENTO DE HISTORIA DEL ARTE
HISTORIA DEL ARTE TRIBUNAL SUPLENTE	Presidente: DRA. CARMEN ABAD ZARDOYA Vocal: DRA. ANA MARIA AGREDA PINO Secretario: DR. FERNANDO GALTIER MARTÍ			SALA DE BECARIOS DEL DEPARTAMENTO DE HISTORIA DEL ARTE
GRADO	TRIBUNAL 2	FECHA	HORA	LUGAR
HISTORIA DEL ARTE TRIBUNAL TITULAR	Presidenta: Dra. D. ^a Isabel Yeste Navarro Vocal: Dra. D. ^a Mónica Vázquez Astorga Secretaria: Dr. D. ^a Carlota Santabárbara Morera	12-07-2018	11:00	SALA DE BECARIOS DEL DEPARTAMENTO DE HISTORIA DEL ARTE
HISTORIA DEL ARTE TRIBUNAL SUPLENTE	Presidente: Dra. D. ^a Isabel Álvaro Zamora Vocal: Dr. D. ^a Elena Barlés Báguena Secretario: Dr. D. Roberto Anadón Mamés			



TRABAJO DE FIN DE GRADO

CONVOCATORIA DE JULIO 2017-2018

ORDEN DE INTERVENCIÓN

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE

(SALA DE BECARIOS DE HISTORIA DEL ARTE, JUEVES 12 DE JULIO DE 2018 A LAS 09:00)

TRIBUNAL 1

ESTUDIANTE	Título del TFG	Director/a
1. ATARÉS ROMANCES, ALFONSO	<i>El conjunto escultórico del ábside central de la catedral de San Salvador de Zaragoza</i>	JAVIER IBÁÑEZ FERNÁNDEZ
2. BUIL PALLÁS, BELÉN	<i>El Patrimonio aragonés en la guerra civil española: destrucción y salvamento</i>	ASCENSIÓN HERNÁNDEZ MARTÍNEZ
3. DÍEZ CALVO, PATRICIA	<i>El edificio del Pabellón español de la exposición internacional de París de 1937: un museo de arte de vanguardia al servicio de la Segunda República</i>	MÓNICA VÁZQUEZ ASTORGA
4. IZQUIERDO TUTOR, MARÍA VICTORIA	<i>La arquitectura medieval en la villa de Ágreda. Urbanismo, multiculturalidad y construcciones más representativas</i>	JESÚS CRIADO MAINAR
5. LAFUENTE VIÑADO, ALICIA	<i>Arquitectura románica en núcleos despoblados de la comarca de Sobrarbe</i>	ERNESTO ARCE OLIVA



TRABAJO DE FIN DE GRADO
CONVOCATORIA DE JULIO 2017-2018
ORDEN DE INTERVENCIÓN

GRADO EN HISTORIA DEL ARTE

(SALA DE BECARIOS DE HISTORIA DEL ARTE, JUEVES 12 DE JULIO DE 2018 A LAS 11:00)
TRIBUNAL 2

ESTUDIANTE	<i>Título del TFG</i>	Director/a
1. ALASTRUEY BORREL, JORGE	<i>El País Dogón</i>	DAVID ALMAZÁN TOMÁS
2. LARGO PÉREZ, LARA	<i>El cine de animación de Hayao Miyazaki</i>	DAVID ALMAZÁN TOMÁS
3. MALLADA ATARÉS, BLANCA	<i>Los orientalismos en Puccini: Madame Butterfly y Turandot</i>	ROBERTO ANADÓN MAMÉS
4. PASTOR MOLINA, LIDIA	<i>La labor fotográfica de Tina Modotti en el México de los años 20. Rasgos característicos e influencias posteriores</i>	FRANCISCO JAVIER LÁZARO SEBASTIÁN
5. ROMANOS AGUSTÍN, JUAN PABLO	<i>La lírica cinematográfica de Naomi Kawase</i>	FERNANDO SANZ FERRERUELA