



TRABAJO DE FIN DE MÁSTER

CONVOCATORIA DE FEBRERO 2022

ORDEN DE INTERVENCIÓN

MÁSTER CONSULTORÍA DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN DIGITAL
EDIFICIO CENTRAL F. FILOSOFÍA Y LETRAS, AULA VII, 25 DE FEBRERO- 13.00 H

ESTUDIANTE

Título del TFM

Directora

**SOLÍS GUTIÉRREZ, TERESA
PAULETTE**

*El vínculo entre percepción y nostalgia en el retro marketing.
Estudio de caso: Gucci*

SAGRARIO BERNAD CONDE

13.00 H.

MÁSTER EN GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL
BIBLIOTECA MARÍA MOLINER, SALA 4, 23 DE FEBRERO, 16:00H.

ESTUDIANTE

Título del TFG

Director/a

1. COLÁS JOVEN, PALOMA

Proyecto de gestión para las minas de Valdeplata y la fundición de Calcena (Zaragoza)

PEDRO LUIS HERNANDO SEBASTIÁN

2. GUIADO FLORENZA, NATALIA

*Inmateria. Bolillarte.
Proyecto de Gestión del Patrimonio Cultural Inmaterial*

CARLOTA SANTABÁRBARA
MORERA



TRABAJO DE FIN DE MÁSTER

CONVOCATORIA DE FEBRERO 2022

ORDEN DE INTERVENCIÓN

MÁSTER EN HISTORIA CONTEMPORÁNEA

BIBLIOTECA MARÍA MOLINER, AULA 4, 25 DE FEBRERO, 9.30 H.

ESTUDIANTE	<i>Título del TFM</i>	Director/a
1. BELTRÁN GUILLEN, RAFAEL 9.30 H.	<i>Movilización, transformaciones y consecuencias de la enajenación del monte público comunal. Los repartos de suertes y el caso de Villar de los Navarros.</i>	ALBERTO SABIO ALCUTÉN
2. PUISAC NOGAROL, ESTHER 10.30 H	<i>Agustín Alamán: el artista de los tres exilios</i>	ALBERTO SABIO ALCUTÉN

MÁSTER EN MUNDO ANTIGUO Y PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO

EDIFICIO CERVANTES, AULA A, 25 DE FEBRERO, 19.00 H.

ESTUDIANTE	<i>Título del TFM</i>	Director/a
1. MARTÍNEZ ABELLA, PILAR	<i>Una aproximación a la condición femenina de época grecorromana: El caso de la menstruación</i>	GONZALO FONTANA ELBOJ