

Curso Cero – HISTORIA – HISTORIA DEL ARTE

Fechas: 6-10 de septiembre de 2021 (20 horas).

Medio telemático: *Google Meet* (el enlace para sumarse a las sesiones será comunicado por el profesorado a los estudiantes con la antelación suficiente, usando la dirección electrónica que conste en la inscripción del curso)

Horario: 9:00-13:00h. Pausa: 10:45-11:15h.

Profesores:

Sesiones de Historia: Carlos Sáenz Preciado y Jesús Gascón Pérez.

Sesiones de Historia del Arte: Ascensión Hernández Martínez, Mónica Vázquez Astorga y Rebeca Carretero Calvo.

- Sesión 1 (lunes 6):

Los estudios de Historia en el contexto universitario actual. El historiador y sus salidas profesionales.

Historia (9:00-10:45h.). J. Gascón.

Historia (11:15-13:00h.). C. Sáenz.

- Sesión 2 (martes 7):

Historia del Arte (9:00-10:45h.). Conceptos básicos de Historia del Arte (I)

Historia del Arte (11:15-13:00h.). Conceptos básicos de Historia del Arte (II)

Profesora: A. Hernández.

- Sesión 3 (miércoles 8):

Aproximación a la metodología de trabajo en los estudios históricos y arqueológicos.

Historia (9:00-10:45h.). C. Sáenz.

Historia (11:15-13:00h.). J. Gascón.

- Sesión 4 (jueves 9):

Historia (9:00-10:45h.). La investigación en humanidades y la ética profesional.

Profesores: J. Gascón y C. Sáenz.

Historia del Arte (11:15-13:00h.). Iniciación en el uso de las herramientas para trabajos en Historia del Arte (reseñas y recensiones, trabajos de carácter bibliográfico, fichas catalográficas y presentación formal).

Profesora: R. Carretero.

- Sesión 5 (viernes 10):

Historia del Arte (9:00-10:45h.). Aproximación al análisis formal de una obra de arte y terminología artística (I).

Profesora: M. Vázquez.

Historia del Arte (11:15-13:00h.). Aproximación al análisis formal de una obra de arte y terminología artística (II).

Profesora: R. Carretero.



Facultad de
Filosofía y Letras
Universidad Zaragoza

Curso Cero – FILOLOGÍA HISPÁNICA – ESTUDIOS CLÁSICOS

Fechas: 6-10 de septiembre de 2021 (20 horas).

Medio telemático: *Google Meet* (el enlace para sumarse a las sesiones será comunicado por el profesorado a los estudiantes con la antelación suficiente, usando la dirección electrónica que conste en la inscripción del curso)

Horario: 9:00-13:00h. Pausa: 10:45-11:15h.

Profesores:

Sesiones de Literatura: Antonio Pérez Lasheras, María del Carmen Pina.

Sesiones de Lengua: María Antonia Martín Zorraquino, José Luis Aliaga Jiménez y Bárbara Marqueta Gracia.

Sesiones de Clásicas: Alfredo Encuentra Ortega y Miguel Ángel Rodríguez Horrillo.

- Sesión 1 (lunes 6):

Literatura: Recursos básicos. Iniciación al comentario literario de textos hispánicos.

Filología Hispánica (9:00-13:00h.). A. Pérez Lasheras.

- Sesión 2 (martes 7):

Introducción a las lenguas clásicas: conceptos básicos y destrezas morfológicas.

Estudios Clásicos (9:00-10:45h.). M. A. Rodríguez Horrillo (Griego).

Estudios Clásicos (11:15-13:00h.). A. Encuentra (Latín).

- Sesión 3 (miércoles 8):

Iniciación a la sintaxis del español.

Filología Hispánica (9:00-13:00h.). M. A. Martín Zorraquino.

- Sesión 4 (jueves 9):

Iniciación a la fonética y fonología del español.

Filología Hispánica. (9:00-10:45h.). J. L. Aliaga.

Iniciación a la morfología del español.

Filología Hispánica (11:15-13:00h.). B. Marqueta.

- Sesión 5 (viernes 10):

Destrezas sintácticas. Taller de traducción.

Estudios Clásicos (9:00-10:45h.). A. Encuentra (Latín).

Estudios Clásicos (11:15-13:00h.). M. A. Rodríguez Horrillo (Griego).



Facultad de
Filosofía y Letras
Universidad Zaragoza