



## CURSOS CERO 2019

Una adecuada formación preuniversitaria es un factor fundamental del éxito o fracaso en los estudios universitarios. Por ello, la Facultad de Filosofía y Letras ofrece a sus estudiantes de nuevo ingreso unos “Cursos Cero” o de preparación en determinadas competencias imprescindibles en los estudios de humanidades. En concreto, se organizan los “Cursos Cero” de Historia e Historia del Arte, de Estudios Ingleses y de Filología Hispánica y Estudios Clásicos. Todos ellos se realizarán mediante sesiones teórico-prácticas.

Los “Cursos Cero” se denominan así porque:

- Son cursos previos al inicio de las clases universitarias (se imparten los días anteriores al comienzo oficial del curso académico).
- En ellos se repasan los conceptos más importantes y elementales estudiados en la formación preuniversitaria, que son especialmente relevantes en nuestros Grados.
- No tienen reconocimiento de créditos ECTS, y, por tanto, son voluntarios.

La finalidad de los “Cursos Cero” es **homogeneizar los conocimientos de los alumnos al inicio de sus estudios universitarios** e intentar suplir alguna carencia formativa de los estudiantes debida a sus elecciones en la etapa preuniversitaria.

De este modo, los alumnos del bachillerato de Humanidades y Ciencias Sociales y los de ciclos formativos suelen encontrar dificultades con el marco geográfico y cronológico, con la metodología de trabajo, con la terminología artística o con los conceptos básicos de cada período histórico-artístico, dado que el nivel necesario para los contenidos formales de las materias supera en algunos aspectos al que han cursado. Por este motivo, se ha diseñado un Curso Cero de “Historia e Historia del Arte” (20 horas) que les facilitará la comprensión de esos conocimientos tan necesarios en estos Grados, que tienen asignaturas de ambas materias.

Asimismo, con el fin de potenciar las habilidades necesarias para la inmersión lingüística y el análisis morfosintáctico de textos en inglés, también se ofrece un Curso Cero de “Estudios Ingleses” (20 horas), que pretende que los alumnos adquieran las estrategias de aprendizaje más necesarias y eficientes en estos estudios.

También se oferta un Curso Cero de “Filología Hispánica y Estudios Clásicos” (20 horas) para potenciar las competencias lingüísticas en estos dos Grados con asignaturas comunes en algunos de sus cursos.

Para poder asistir a estos cursos es suficiente con inscribirse antes de su celebración, tal y como se indica en la página web de la Facultad de Filosofía y Letras (en el apartado de “Alumnos de nuevo ingreso”).



## CURSOS CERO 2019

Una adecuada formación preuniversitaria es un factor fundamental del éxito o fracaso en los estudios universitarios. Por ello, la Facultad de Filosofía y Letras ofrece a sus estudiantes de nuevo ingreso unos “Cursos Cero” o de preparación en determinadas competencias imprescindibles en los estudios de humanidades. En concreto, se organizan los “Cursos Cero” de Historia e Historia del Arte, de Estudios Ingleses y de Filología Hispánica y Estudios Clásicos. Todos ellos se realizarán mediante sesiones teórico-prácticas.

Son cursos previos al inicio de las clases universitarias. Son voluntarios, dado que no tienen reconocimiento de créditos ECTS. En ellos se repasan los conceptos más importantes y elementales estudiados en la formación preuniversitaria, que son especialmente relevantes en nuestros Grados. Están programados para homogeneizar los conocimientos de los alumnos al inicio de sus estudios universitarios e intentar suplir alguna carencia formativa de los estudiantes debida a sus elecciones en la etapa preuniversitaria.

Así, los alumnos del bachillerato de Humanidades y Ciencias Sociales y los de ciclos formativos suelen encontrar dificultades con el marco geográfico y cronológico, con la metodología de trabajo, con la terminología artística o con los conceptos básicos de cada período histórico-artístico, dado que el nivel necesario para los contenidos formales de las materias supera en algunos aspectos al que han cursado. Por este motivo, se ha diseñado un Curso Cero de “Historia e Historia del Arte” (20 horas) que les facilitará la comprensión de esos conocimientos tan necesarios en estos Grados, que tienen asignaturas de ambas materias.

Asimismo, con el fin de potenciar las habilidades necesarias para la inmersión lingüística y el análisis morfosintáctico de textos en inglés, también se ofrece un Curso Cero de “Estudios Ingleses” (20 horas), que pretende que los alumnos adquieran las estrategias de aprendizaje más necesarias y eficientes en estos estudios.

También se oferta un Curso Cero de “Filología Hispánica y Estudios Clásicos” (20 horas) para reforzar las competencias lingüísticas en estos dos Grados con asignaturas comunes en algunos de sus cursos.

Para poder asistir a estos cursos basta con inscribirse antes de su celebración, tal y como se indica en la página web de la Facultad de Filosofía y Letras (en el apartado de “Alumnos de nuevo ingreso”).

Si quieres asistir a ellos debes, a la mayor brevedad posible, seguir las indicaciones del Boletín de Inscripción. El precio de estos cursos es reducido, dado que se concreta en 2 euros por hora.

En hoja adjunta (además de en el enlace: <https://fyl.unizar.es/alumnos-de-nuevo-ingreso>) tienes su programa y calendario provisional. Los horarios definitivos y los



**Facultad de  
Filosofía y Letras  
Universidad Zaragoza**

listados de estudiantes matriculados para los cursos, que comienzan el lunes 9 de septiembre, se publicarán en dicho enlace web el jueves 5 de septiembre de 2019.



## CURSOS CERO 2019

### PROGRAMA DEFINITIVO

#### HISTORIA. HISTORIA DEL ARTE

**Fechas:** 9-13 de septiembre de 2019 (20 horas).

**Lugar:** Aula 1.01 del edificio de la Facultad de Educación (planta 1)

**Horario:** 9:00-13:00h. Pausa: 10:45-11:15h.

#### Profesores:

Sesiones de Historia: Dr. Carlos Sáenz Preciado y Dr. Jesús Gascón Pérez.

Sesiones de Historia del Arte: Dra. Ascensión Hernández Martínez, Dra. Mónica Vázquez Astorga y Dra. Rebeca Carretero Calvo.

-Sesión 1 (lunes 9): *Los estudios de Historia en el contexto universitario actual. El historiador y sus salidas profesionales.*

**Historia** (9:00-10:45h.). Profesor: Dr. Jesús Gascón.

**Historia** (11:15-13:00h.). Profesor: Dr. Carlos Sáenz.

-Sesión 2 (martes 10): *Conceptos básicos de Historia del Arte.*

**Historia del Arte** (9:00-13:00h.). Profesora: Dra. Ascensión Hernández.

-Sesión 3 (miércoles 11): *Aproximación a la metodología de trabajo en los estudios históricos y arqueológicos.*

**Historia** (9:00-10:45h.). Profesor: Dr. Carlos Sáenz.

**Historia** (11:15-13:00h.). Profesor: Dr. Jesús Gascón.

-Sesión 4 (jueves 12):

**Historia** (9:00-10:45h.). *La investigación en humanidades y la ética profesional.*

Profesores: Dr. Jesús Gascón y Dr. Carlos Sáenz.

**Historia del Arte** (11:15-13:00h.). *Aproximación al análisis formal de una obra de arte y terminología artística (I).*

Profesora: Dra. Mónica Vázquez.

-Sesión 5 (viernes 13):

**Historia del Arte** (9:00-10:45h.). *Aproximación al análisis formal de una obra de arte y terminología artística (II).*

Profesora: Dra. Rebeca Carretero.

**Historia del Arte** (11:15-13:00h.). *Iniciación en el uso de las herramientas para trabajos en Historia del Arte (reseñas y recensiones, trabajos de carácter bibliográfico, fichas catalográficas y presentación formal).*

Profesora: Dra. Rebeca Carretero.



## CURSOS CERO 2019

### PROGRAMA DEFINITIVO

#### ESTUDIOS INGLESES

**Fechas:** 9-13 de septiembre de 2019 (20 horas).

**Lugar:** Aula 1.03 del edificio de la Facultad de Educación (planta 1)

**Horario: 9:00-13:00h. Pausa: 10:45-11:15h.**

**Profesora:** Dña. Carmen Laguarda Bueno y Dña. Laura Roldán Sevillano.

*-Sesión 1 (lunes 9): Introducción al Grado en Estudios Ingleses. Competencias orales en lengua inglesa.*

**Introducción al Grado** (9:00-10:00h.).

**“Getting to know each other”** (10:00-11:45h.).

**Comprensión y expresión oral** (11:45-13:00h.).

Profesora: Carmen Laguarda Bueno.

*-Sesión 2 (martes 10): Fonética.*

**Fonética** (9:00 a 13:00h.). Profesora: Carmen Laguarda Bueno.

*-Sesión 3 (miércoles 11): Fonología. Gramática. Competencias escritas en lengua inglesa.*

**Fonología** (9:00-10:00h.). Profesora: Carmen Laguarda Bueno.

**Gramática y vocabulario** (10:00-12:00h.). Profesora: Carmen Laguarda Bueno.

**Comprensión lectora y recursos online** (12:00-13:00h.). Profesora: Laura Roldán Sevillano.

*-Sesión 4 (jueves 12): Análisis y comentario de textos en lengua inglesa.*

**Análisis y comentario de textos** (9:00-12:00h.).

**Visita alumnos/as de 4º curso** (12:00-13:00h.).

Profesora: Laura Roldán Sevillano.

*-Sesión 5 (viernes 13): Inglés Académico. Taller de traducción y ‘dubbing’.*

**Inglés Académico** (9:00-10:15h.).

**Taller de traducción y ‘dubbing’** (10:15-13:00h.).

Profesora: Laura Roldán Sevillano.



## CURSOS CERO 2019

### PROGRAMA DEFINITIVO

#### FILOLOGÍA HISPÁNICA. ESTUDIOS CLÁSICOS

**Fechas:** 9-13 de septiembre de 2019 (20 horas).

**Lugar:** Aula 1.04 del edificio de la Facultad de Educación (planta 1)

**Horario: 9:00-13:00h. Pausa: 10:45-11:15h.**

**Profesores:**

Sesiones de Literatura: Dr. Antonio Pérez Lasheras.

Sesiones de Lengua: Dra. María Antonia Martín Zorraquino, Dr. José Luis Aliaga Jiménez y Dr. David Serrano Dolader.

Sesiones de Clásicas: Dr. Alfredo Encuentra Ortega y Dr. José Vela Tejada.

-Sesión 1 (lunes 9): *Literatura: Recursos básicos. Iniciación al comentario literario de textos hispánicos.*

**Filología Hispánica. Estudios Clásicos** (9:00-13:00h.). Profesor: Dr. Antonio Pérez Lasheras.

-Sesión 2 (martes 10): *Clásicas: Introducción a las lenguas clásicas: conceptos básicos y destrezas morfológicas.*

**Filología Hispánica. Estudios Clásicos** (9:00-10:45h.). Profesor: Dr. Alfredo Encuentra Ortega (Latín).

**Filología Hispánica. Estudios Clásicos** (11:15-13:00h.). Profesor: Dr. José Vela Tejada (Griego).

-Sesión 3 (miércoles 11): *Lengua: Iniciación a la sintaxis del español.*

**Filología Hispánica. Estudios Clásicos** (9:00-13:00h.). Profesora: Dra. María Antonia Martín Zorraquino.

-Sesión 4 (jueves 12): *Lengua: Iniciación a la fonética y fonología del español. Iniciación a la morfología del español.*

**Filología Hispánica. Estudios Clásicos** (9:00-10:45h.). Profesor: Dr. José Luis Aliaga Jiménez (Iniciación a la fonética y fonología del español).

**Filología Hispánica. Estudios Clásicos** (11:15-13:00h.). Profesor: Dr. David Serrano Dolader (Iniciación a la morfología del español).

-Sesión 5 (viernes 13): *Clásicas: Destrezas sintácticas. Taller de traducción.*

**Filología Hispánica. Estudios Clásicos** (9:00-10:45h.). Profesor: Dr. Alfredo Encuentra Ortega (Latín).

**Filología Hispánica. Estudios Clásicos** (11:15-13:00h.). Profesor: Dr. José Vela Tejada (Griego).



# CURSOS CERO 2019

Facultad de Filosofía y Letras

## BOLETÍN DE INSCRIPCIÓN DE LOS CURSOS CERO

Apellidos y nombre: \_\_\_\_\_

e-mail: \_\_\_\_\_

Teléfono de contacto: \_\_\_\_\_

Titulación que vas a cursar: \_\_\_\_\_

**Cursos en los que deseas inscribirte (marcar con un aspa):**

- Historia. Historia del Arte.
- Estudios Ingleses.
- Filología Hispánica. Estudios Clásicos.

**Precio:**

Un Curso Cero: 40 €

**Instrucciones para la matrícula:**

Se puede efectuar el pago con tarjeta en Secretaría de la Facultad de Filosofía y Letras o mediante ingreso en esta cuenta de Ibercaja:

**c/c: ES43 2085-0168-59-0300011412**

Únicamente se devolverá el precio de la matrícula en caso de anulación de ésta por haber obtenido plaza en otra titulación.

Entrega este boletín, junto con el justificante de pago, en la Secretaría de la Facultad de Filosofía y Letras, del lunes 15 de julio al miércoles 4 de septiembre de 2019. La matriculación se realizará por riguroso orden de inscripción.

