

**UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y
LETRAS**



**INFORME DE GESTIÓN
CURSO 2015-2016**

ÍNDICE

	<u>PÁG</u>
Presentación	7
1. Política Académica	9
1.1 Titulaciones.....	9
1.1.1 Grados.....	9
1.1.2 Licenciaturas.....	11
1.1.3 Másteres.....	12
1.1.4 Estudios propios.....	13
1.2. Sistema de Garantía de la Calidad	14
1.2.1. Nuevos nombramientos.....	14
1.2.2. Informes de Evaluación, Planes Anuales y Guías Docentes,.....	15
1.2. 3. Principales acuerdos y actuaciones en relación con la aplicación del Sistema de Garantía de la Calidad.....	17
2. Organización docente, infraestructuras y servicios	22
2.1. Organización docente.....	22
3. Estudiantes y relaciones internacionales	23
3.1. Jornadas de acogida a los estudiantes y Programa Mentor.....	23
3.2. Programas de movilidad de estudiantes.....	23
3.3. Actividades desarrolladas mediante convenios con otras instituciones.....	27
3.4. Actividades programadas para la formación de los estudiantes.....	28
3.5. Difusión de las titulaciones de la Facultad a los alumnos de bachillerato.....	29
4. Profesorado e Innovación Docente	31
4.1. Ordenación Docente.....	31
4.2. Comisión de Evaluación y Control de la Docencia.....	31
5. Cultura, Proyección Social y Relaciones Institucionales	32
6. Presupuesto	41
7. Secretaría	42
7.1. Gestión de la reserva de espacios de la Facultad.....	42
7.2. Elección de los representantes de profesores y alumnos en las diferentes comisiones.....	42

7.3. Elección de los delegados de alumnos de las Licenciaturas, Grados y Másteres	42
7.4. Gestión de las pantallas luminosas.....	43
7.5. Listado de actividades.....	43
8. Biblioteca María Moliner	48
8.1. Formación	48
8.2. Difusión	53
ANEXO I	55
ANEXO II	59
ANEXO III	69
ANEXO IV	72
ANEXO V	75
ANEXO VI	76

PRESENTACIÓN

Como cada inicio de curso presentamos el Informe de gestión en el que hacemos balance de lo desarrollado en el curso precedente con atención a los acuerdos tomados en la Junta de Facultad, la docencia impartida y su sistema de garantía de la calidad, la movilidad de los estudiantes con especificación de los convenios firmados con universidades extranjeras y las actividades culturales promovidas por la Facultad. También se fija la atención sobre la labor de los vicedecanatos de Profesorado e Innovación docente y de Organización docente, infraestructuras y servicios. Completa el Informe lo referidos al Presupuesto de la Facultad y a la Biblioteca de Humanidades María Moliner.

En mayo de 2016, tras el período reglamentario de cuatro años, se convocaron las elecciones a Junta de Facultad y, una vez constituida la misma, se procedió a la elección de Decano. Presentada la candidatura de quien suscribe fue elegida por la Junta de Facultad en su sesión de 25 de mayo de 2016. El equipo decanal fue renovado en los vicedecanatos de Política Académica con la profesora María Luisa Arnal, el de Organización Docente, Infraestructuras y Servicios con el profesor Ángel Pueyo y el de Profesorado e Innovación Docente con el profesor José Aragüés. Continúan los profesores María Sanz, Gabriel Sopeña y Mónica Vázquez en la Secretaría de la Facultad y vicedecanatos de Cultura, Proyección Social y Relaciones Institucionales y Estudiantes y Relaciones Internacionales respectivamente. Como Administradora del centro continúa doña Pilar Ortigosa. A todos ellos mi agradecimiento por su compromiso con el trabajo que tenemos por delante.

Es el momento de dar las gracias, ya lo hice también en el momento de la elección, a la Junta de Facultad por su confianza y a los profesores Paloma Ibarra, Elena Barlés, Pilar Poblador y José Enrique Laplana y a doña Susana Casaña por su dedicación los años que formaron parte del equipo decanal. Muchas gracias a todos.

En este curso 2015-2016 se firmó un acuerdo de financiación de la Universidad de Zaragoza por parte del Gobierno de Aragón que recogía en uno de sus puntos el compromiso firme de acometer y pagar la reforma de la Facultad de Filosofía y Letras; acuerdo que fue ratificado por los respectivos Consejos de Gobierno de la Universidad y de la Diputación General de Aragón. El 7 julio de 2016 el Vicerrector de Prospectiva, Transparencia e Infraestructuras y el Gerente de la Universidad presentaron en la

Junta de Facultad el plan de actuación, una vez revisado el anterior proyecto y constatadas las dificultades legales y de otra índole, con un cronograma aproximado de ejecución, iniciándose todo el proceso con la publicación en octubre en el Diario Oficial de la Unión Europea Boletín (DOUE) de la apertura del plazo para presentar proyectos de reforma. Esperemos que este sea el momento definitivo de la Reforma. Este Informe pone el punto final el 16 de septiembre de 2016, final del curso académico, lo que significa que el accidentado comienzo del curso 2016-2017 es materia del siguiente Informe, aunque nuestra preocupación perdura y nos hace más firmes para reivindicar la obra y el acortamiento de los plazos de ejecución.

Gracias por la comprensión mostrada por la Facultad.

Zaragoza a 20 de octubre de 2015

Eliseo Serrano Martín

Decano de la Facultad

1. POLÍTICA ACADÉMICA

1.1. TITULACIONES

1.1.1. Grados

El curso 2015-16 ha constituido el de la definitiva consolidación de nuestro mapa de títulos de Grado adaptado al Espacio Europeo de Educación Superior, ya que todos los Estudios de Grado de la Facultad de Filosofía y Letras han obtenido la renovación de la acreditación. El *Grado en Filosofía* y el *Grado en Información y Documentación* recibieron informe favorable por parte de la Agencia de Calidad y Prospectiva Universitaria de Aragón (ACPUA) el 17 de junio de 2014, mientras que el *Grado en Estudios Clásicos*, el *Grado en Estudios Ingleses*, el *Grado en Filología Hispánica*, el *Grado en Geografía y Ordenación del Territorio*, el *Grado en Historia*, el *Grado en Historia del Arte*, el *Grado en Lenguas Modernas* y el *Grado en Periodismo* lo recibieron el 29 de julio de 2015.

Puede afirmarse, por tanto, que la Facultad de Filosofía y Letras posee una oferta de titulaciones amplia y variada, que ha superado con éxito las evaluaciones de calidad pertinentes y que sigue siendo demandada en líneas generales, a pesar de la crisis económica y del complejo panorama de los estudios universitarios en nuestro país, tal y como se aprecia en los siguientes datos de matrícula del curso 2015-2016.

DATOS DE MATRICULA CURSO 2015 - 2016	
GRADO	Alumnos matriculados 1er curso
ESTUDIOS CLÁSICOS	14
ESTUDIOS INGLESES	100
FILOLOGÍA HISPÁNICA	55
FILOSOFÍA	50
GEOGRAFÍA Y ORD. DEL TERRITORIO	46
HISTORIA	144
HISTORIA DEL ARTE	77

INFORMACIÓN Y DOC.	14
LENGUAS MODERNAS	46
PERIODISMO	59
TOTAL	605

Un aspecto destacable es que en el curso 2015/16 se han aplicado las novedades del *Reglamento de los trabajos de fin de grado y de fin de máster en la Universidad de Zaragoza*, aprobado por acuerdo de 11 de septiembre de 2014 del Consejo de Gobierno de la Universidad, así como el nuevo *Reglamento de los trabajos de fin de grado y de fin de máster de las titulaciones que se imparten en la Facultad de Filosofía y Letras*, que fue aprobado por acuerdo de Junta de Facultad del 4 de marzo de 2015.

A continuación, se presenta el cuadro de los Trabajos de Fin de Grado matriculados en el curso 2015-16 (datos de octubre de 2016).

TFG CURSO 2015 - 2016		
GRADO	Alumnos 4º curso	TFG matriculados
ESTUDIOS CLÁSICOS	16	9
ESTUDIOS INGLESES	100	81
FILOLOGÍA HISPÁNICA	85	62
FILOSOFÍA	40	32
GEOGRAFÍA Y ORD. DEL TERRITORIO	60	40
HISTORIA	182	137
HISTORIA DEL ARTE	101	69
INFORMACIÓN Y DOC.	28	28
LENGUAS MODERNAS	49	29
PERIODISMO	90	80
TOTAL	751	511

Con la experiencia adquirida desde la implantación de estas diez titulaciones, en el curso académico 2015-16, la Dirección de la Facultad, los agentes del Sistema de Garantía Interno de Calidad, los departamentos y su profesorado y el personal de Administración y Servicios han volcado sus esfuerzos en mejorar la calidad de las enseñanzas y en intentar ofrecer los mejores servicios a nuestros estudiantes, así como en procurar que las instalaciones de nuestro centro resulten lo más idóneas posible, ello a pesar de las limitaciones por todos conocidas.

1.1.2.Licenciaturas

Desde el curso académico 2014-15 no se imparte docencia en ninguna de las asignaturas correspondientes a los planes de estudio de Licenciatura de la Facultad (*Filología Clásica, Filología Francesa, Filología Hispánica, Filología Inglesa, Filosofía, Geografía, Historia e Historia del Arte*).

A este respecto, se han seguido adoptando las medidas concernientes al proceso de extinción –sobre todo en la medida en que se garantizaban los derechos de los estudiantes–, tales como la creación de tribunales extraordinarios, la aplicación de la Normativa de Medidas Flexibilizadoras y desarrollo de Normas Complementarias a las mismas, etc. (véase: <http://fyl.unizar.es/informacion-academica/extincion-de-planes-de-estudio>).

MATRÍCULA DE LICENCIATURA (datos de octubre de 2016)			
	4º CURSO	5º CURSO	TOTAL
FILOLOGÍA CLÁSICA	0	3	3
FILOLOGÍA FRANCESA	1	0	1
FILOLOGÍA HISPÁNICA	0	8	8
FILOLOGÍA INGLESA	4	8	12
GEOGRAFÍA	0	2	2
HISTORIA	1	11	12
HISTORIA DEL ARTE	1	7	8
TOTAL			46

1.1.3. Másteres

Si el mapa de títulos de Grado parece asentado, no sucede lo mismo con los estudios de Máster, como consecuencia del Acuerdo del Consejo de Gobierno de 13 de diciembre de 2012 sobre la *Reordenación de la oferta de másteres de la Universidad de Zaragoza*, y del Acuerdo de 11 de noviembre de 2013 del Consejo de Gobierno de la Universidad de Zaragoza sobre la *oferta, modificación y supresión de másteres de la Universidad de Zaragoza*.

Dado que la casuística es muy diferente, se ofrece a continuación una sucinta descripción de la situación de los másteres impartidos durante el curso 2015-2016 y de los que se impartirán en futuros cursos académicos.

- Másteres consolidados:

- Máster Universitario en Gestión del Patrimonio Cultural (acreditado, informe favorable de la ACPUA, de 16 de diciembre de 2014).
- Máster Universitario en Estudios Avanzados en Historia del Arte (acreditado, informe favorable de la ACPUA, de 16 de diciembre de 2014).
- Máster Universitario en Ordenación Territorial y Medioambiental (acreditado, informe favorable de la ACPUA, de 16 de diciembre de 2014).
- Máster Universitario en Investigación y Estudios Avanzados en Historia (acreditado, informe favorable de la ACPUA, de 16 de diciembre de 2014).
- Máster Universitario en Traducción de Textos Especializados (acreditado, informe favorable de la ACPUA, de 16 de diciembre de 2014).
- Máster Universitario en Tecnologías de la Ordenación Geográfica para la Ordenación del Territorio: Sistemas de Información Geográfica y Teledetección.
- Máster Universitario en Historia Contemporánea.

- Másteres extinguidos en el curso 2015-16 y sustituidos por otros:

- Máster Universitario en Ciencias de la Antigüedad.
- Máster Universitario en Estudios Textuales y Culturales en Lengua Inglesa.
- Máster Universitario en Estudios Hispánicos: Lengua y Literatura.

En el curso académico 2015-16, se ha llevado a cabo la defensa de algunos Trabajos de Fin de Máster de estas titulaciones.

- Másteres impartidos por primera vez en el curso 2015-16:

- Máster Universitario en Estudios Avanzados de Literatura y Cine en Lengua Inglesa (aprobación en el BOE de 29 de diciembre de 2014).
- Máster Universitario en Mundo Antiguo y Patrimonio Arqueológico (aprobación en el BOE de 7 de mayo de 2015).
- Máster Universitario en Literaturas Hispánicas y Lengua Española: Tradición e Identidades (aprobación en el BOE de 24 de diciembre de 2015).

- Másteres ya aprobados y que se ofertarán en el curso 2016-17:

- Máster Universitario en Consultoría de Información y Comunicación Digital (informe favorable de la ANECA, de 30 de julio de 2015; aprobación en el BOE de 19 de febrero de 2016).

- Propuestas de másteres en proceso de aprobación o elaboración:

- Máster Universitario en Investigación en Filosofía.
- Máster Universitario en Formación en Español como Lengua Extranjera.
-

1.1.4. Estudios propios

Completan la oferta académica de nuestra Facultad los siguientes Estudios Propios:

- Máster Propio en Gestión de Políticas y Proyectos Culturales.
- Certificación de Extensión Universitaria en Protocolo y Ceremonial y Actos Sociales.

1.2. SISTEMA DE GARANTÍA DE LA CALIDAD

1.2.1. Nuevos nombramientos (miembros de las comisiones y coordinadores)

En lo que atañe a los agentes del Sistema de Calidad, circunstancias diversas han llevado al relevo de algunos de los miembros que forman parte de las distintas Comisiones de Garantía de la Calidad o de alguno de los coordinadores de las titulaciones (*Procedimiento de nombramiento, renovación y cese de los agentes del Sistema Interno de Gestión de la Calidad (SIGC) en Estudios de Grado y Máster –Q 111–*). También se ha procedido al nombramiento de coordinadores de las nuevas titulaciones que van a ponerse el marcha. Desde estas líneas se quiere expresar el reconocimiento y agradecimiento por la labor desarrollada a todos aquellos que han dejado sus cargos y, asimismo, dar la bienvenida a quienes asumen los nuevos compromisos.

He aquí la relación de los nuevos nombramientos:

COMISIONES	CESE DE MIEMBROS/NUEVOS MIEMBROS
COMISIÓN DE GARANTÍA DE LA CALIDAD DE LOS ESTUDIOS DE GRADO	En representación del Profesorado: D. Enrique José Ruiz Budría, del Departamento de Geografía y Ordenación del Territorio, es sustituido por D.ª María Luz Hernández Navarro, del mismo Departamento. En representación del Personal de Administración y Servicios: D.ª Susana Casaña Oliver es sustituida por D.ª Pilar Ortigosa Lahuerta, Administradora del Centro. (Nombramientos realizados por la Comisión Permanente de la Facultad de Filosofía y Letras, en su sesión del 7 de abril de 2016)
COMISIÓN DE GARANTÍA DE LA CALIDAD DE LOS ESTUDIOS DE MÁSTER	En representación del Profesorado: D. Juan Vicente Mayoral de Lucas, del Departamento de Filosofía, es sustituido por D. Santiago Echandi Ercila, del mismo Departamento. En representación del Personal de Administración y Servicios: D.ª Susana Casaña Oliver es sustituida por D.ª Pilar Ortigosa Lahuerta, Administradora del Centro, que ejercerá como Secretaria de la Comisión. (Nombramientos Comisión Permanente de la Facultad de Filosofía y Letras, en su sesión del 7 de abril de 2016)

TITULACIÓN	NUEVOS COORDINADORES
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE	Profesor D. Vicente David Almazán Tomás (en sustitución de la profesora D.ª Elena Barlés Báguena)
MÁSTER EN TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN GEOGRÁFICA PARA LA ORDENACIÓN DEL TERRITORIO: SIG Y TELEDETECCIÓN	Profesora D.ª María Zúñiga Antón (en sustitución del profesor D. Juan de la Riba Fernández)
MÁSTER UNIVERSITARIO EN CONSULTORÍA DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN DIGITAL	Profesor D. Miguel Ángel Esteban Navarro (nuevo coordinador)

Finalmente, la Comisión de Garantía de la Calidad de los Estudios de Grado y la Comisión de Garantía de la Calidad de los Estudios de Máster, de acuerdo con el *Procedimiento de nombramiento, renovación y cese de los agentes del Sistema Interno de Gestión de la Calidad (SIGC) en Estudios de Grado y Máster (Q 111)*, remitió las siguientes propuestas para la renovación de los profesionales o expertos externos que forman parte de las *Comisiones de Evaluación de la Calidad* de las titulaciones:

- Grado en Lenguas Modernas: D.ª Lorena Casorrán López.
- Grado en Periodismo: D. Pedro Zapater Delgado.
- Máster Universitario en Tecnologías de la Información Geográfica para la Ordenación del Territorio: Sistemas de Información Geográfica y Teledetección: D. Rafael Martínez Cebolla.
- Máster Universitario en Literaturas Hispánicas y Lengua Española: Tradición e Identidades: D.ª María Coduras Bruna.
- Máster Universitario en Estudios Avanzados de Literatura y Cine en Lengua Inglesa: D.ª María José Auría Labayen.
- Máster Universitario en Mundo Antiguo y Patrimonio Arqueológico: D. Luis Fatás Fernández.

Estas propuestas fueron aprobadas por las instancias pertinentes.

1.2.2. Informes de Evaluación, Planes Anuales y Guías Docentes

De acuerdo con el procedimiento y calendario emanado del Rectorado, entre los meses de noviembre y enero, los Coordinadores, las Comisiones de Evaluación y las Comisiones de Garantía de la Calidad elaboraron y valoraron, respectivamente, los *Informes de Evaluación de los Resultados de Aprendizaje y de la Calidad* de las

titulaciones correspondientes al curso 2014-2015. Hay que destacar que en este año académico se solicitó un informe con más apartados y con una estructura que se asemeja a los preceptivos autoinformes que se realizan cuando se lleva a cabo la renovación de la acreditación de los títulos. Esta iniciativa se debe a que la ACPUA considera conveniente que ya en estos informes se vaya recogiendo anualmente información de todos aquellos aspectos que se contemplan en un autoinforme, para facilitar así la redacción del mismo cuando se aborde de nuevo el proceso de acreditación de las titulaciones.

Tras los informes, se elaboraron y aprobaron por las instancias unipersonales y colegiadas antes citadas los *Planes Anuales de Innovación y Mejora* de las titulaciones, de suerte que la Facultad dispuso en tiempo y forma del instrumento más importante para garantizar la calidad de la enseñanza de todas sus titulaciones. Es de resaltar que en los *Planes Anuales de Innovación y Mejora* de los Grados de Estudios Clásicos y Filología Hispánica (titulaciones vinculadas) se solicitó una modificación de un nivel 4 de sendos Planes de Estudios (véase el *Procedimiento de actuación de la Comisión de Garantía de la Calidad y de aprobación de modificaciones, directrices y Planes de Innovación y Mejora de las titulaciones –Q214–*, punto 5.5). Las propuestas de modificación fueron remitidas al Vicerrectorado de Política Académica y, una vez analizadas en el Consejo de Dirección, se trasladaron a la Comisión de Grado de la Universidad que emitió el informe preceptivo. Posteriormente, fueron sometidas a la consideración del Consejo de Gobierno de la Universidad, que las aprobó por acuerdo del 23 de febrero de 2016 (Boletín Oficial de la Universidad de Zaragoza, 3-16, de 9 de marzo de 2016).

Por otra parte, a pesar de la ingente actividad desarrollada en los últimos años en la elaboración de las Guías Docentes de las asignaturas de Grado y Máster, durante el curso 2015-16 hubo que realizar un nuevo esfuerzo de revisión de las Guías, labor que, sin duda, redundará en beneficio de las enseñanzas impartidas y de las futuras evaluaciones de las titulaciones por las correspondientes agencias de calidad. A este respecto es de agradecer el trabajo de los Coordinadores, Directores de Departamento, profesores y miembros de las Comisiones de Garantía de la Calidad. Como novedad señalaremos que desde el Vicerrectorado de Política Académica se remitieron a los Decanos y Directores de Centros y a los Coordinadores de las titulaciones de Grado y de Máster de nuestra universidad nuevas instrucciones para la

informatización de las Guías Docentes del curso 2016-2017, con el módulo de DOA [Definición de la Oferta Académica], cuya presentación tuvo lugar en una reunión convocada el 11 de mayo de 2016 en el Aula Magna de la Facultad de Derecho. Asimismo, este nuevo sistema de integración de datos en las Guías Docentes requiere cumplimentar en inglés el apartado número 5 de las Guías, tarea que, como consta en las citadas instrucciones, está previsto que continúe en el futuro hasta completar la traducción de todos los apartados.

Finalmente, indicaremos que, por Acuerdo del 23 de febrero de 2016 del Consejo de Gobierno de la Universidad, se aprobó un nuevo *Reglamento de la Organización y Gestión de la calidad de los estudios de grado y de máster universitario*.

1.2.3. Principales acuerdos y actuaciones en relación con la aplicación del Sistema de Garantía de la Calidad

A modo de resumen, se presenta el siguiente cuadro con los principales acuerdos y actuaciones efectuados en relación con la aplicación del Sistema de Garantía de la Calidad.

FECHA	PRINCIPALES ACUERDOS Y ACTUACIONES EN RELACIÓN CON LA APLICACIÓN DEL SISTEMA DE GARANTÍA DE LA CALIDAD	INSTANCIA
16/09/2015	Reunión de los coordinadores de Estudios de Grado de la Facultad de Filosofía y Letras, convocada por la Vicedecana de Política Académica, con presencia del Sr. Decano de la Facultad de Filosofía y Letras.	EQUIPO DECANAL
29/09/2015	Reunión de los coordinadores de Estudios de Máster de la Facultad de Filosofía y Letras, convocada por la Vicedecana de Política Académica, con presencia del Sr. Decano de la Facultad de Filosofía y Letras.	EQUIPO DECANAL
08/10/2015	Aprobación del procedimiento y calendario para la revisión de Guías Docentes de las asignaturas del Máster Universitario en Literaturas hispánicas y Lengua española: Tradición e identidades.	CGCM
20/10/2015	Valoración y aprobación (1ª fase) de las propuestas de Guías Docentes de las asignaturas del Máster Universitario en Literaturas Hispánicas y Lengua Española: Tradición e Identidades.	CGCM
29/10/2015	Aprobación del calendario de defensa de Trabajos de Fin de Grado y de Fin de Máster, curso 2015-2016.	JF
	Aprobación de la asignación de directores y líneas temáticas	

30/11/2015	de los Trabajos de Fin de Grado, curso 2015-2016.	CGCG
01/12/2015	Valoración y aprobación (2ª fase) de las propuestas de Guías Docentes de las asignaturas del Máster Universitario en Literaturas hispánicas y Lengua española: Tradición e identidades.	CGCM
14/12/2015	Valoración técnica de los Informes de <i>Evaluación de la Calidad y los Resultados de Aprendizaje</i> , curso 2014-2015, de las siguientes titulaciones: - Grado en Estudios Clásicos - Grado en Estudios Ingleses - Grado en Filología Hispánica - Grado en Filosofía - Grado en Geografía y Ordenación del Territorio - Grado en Historia del Arte - Grado en Información y Documentación - Grado en Lenguas Modernas - Grado en Periodismo Informe sobre el proceso de elaboración de la fase previa (0) del Plan de Ordenación Docente para el curso 2016-2017.	CGCG
15/12/2015	Valoración técnica de los Informes de <i>Evaluación de la Calidad y los Resultados de Aprendizaje</i> , curso 2014-2015, de las siguientes titulaciones: - Máster Universitario en Gestión del Patrimonio Cultural - Máster Universitario en Traducción de textos especializados - Máster Universitario en Estudios Avanzados en Historia del Arte - Máster Universitario en Historia Contemporánea Informe sobre el proceso de elaboración de la fase previa (0) del Plan de Ordenación Docente para el curso 2016-2017.	CGCM
22/12/2015	Valoración técnica del Informe de <i>Evaluación de la Calidad y los Resultados de Aprendizaje</i> del Grado en Historia, curso 2014-2015. 12/12/2014	CGCG
18/01/2016	Valoración técnica de los <i>Informes de Evaluación de la Calidad y de los Resultados del Aprendizaje</i> , curso 2014-2015, de las siguientes titulaciones: - Máster Universitario en Investigación y Estudios Avanzados en Historia - Máster Universitario en Ordenación Territorial y Medioambiental - Máster Universitario en Tecnologías de la Ordenación Geográfica para la Ordenación del Territorio: Sistemas de Información Geográfica y Teledetección Aprobación de los <i>Planes Anuales de Innovación y Mejora</i> de las titulaciones: - Máster Universitario en Gestión del Patrimonio Cultural - Máster Universitario en Traducción de Textos Especializados - Máster Universitario en Estudios Avanzados en Historia del Arte - Máster Universitario en Historia Contemporánea Aprobación del Calendario de actuaciones y trámites - Líneas	CGCM

	<p>temáticas y directores de Trabajos de Fin de Máster, curso 2015-2016.</p> <p>Aprobación de la adaptación del <i>Procedimiento de propuesta, designación y nombramiento del Tribunal encargado de la evaluación del TFM</i> al nuevo Reglamento de los Trabajos de Fin de Grado y de Fin de Máster que se imparten en la Facultad de Filosofía y Letras (aprobado por acuerdo de Junta de Facultad de 4 de marzo de 2015).</p>	
18/01/2016	<p>Aprobación, si procede, de los <i>Planes de Innovación y Mejora</i> de las siguientes titulaciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Grado en Estudios Clásicos - Grado en Estudios Ingleses - Grado en Filología Hispánica - Grado en Filosofía - Grado en Geografía y Ordenación del Territorio - Grado en Historia - Grado en Historia del Arte - Grado en Información y Documentación - Grado en Lenguas Modernas - Grado en Periodismo <p>Aprobación de la adaptación del <i>Procedimiento de propuesta, designación y nombramiento del Tribunal encargado de la evaluación del TFG</i> al nuevo Reglamento de los Trabajos de Fin de Grado y de Fin de Máster que se imparten en la Facultad de Filosofía y Letras (aprobado por acuerdo de Junta de Facultad de 4 de marzo de 2015).</p>	CGCG
25/01/2016	<p>Aprobación de los <i>Planes de Innovación y Mejora</i> de las titulaciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Máster Universitario en Investigación y Estudios Avanzados en Historia - Máster Universitario en Ordenación Territorial y Medioambiental - Máster Universitario en Tecnologías de la Información Geográfica para la Ordenación del Territorio: SIG y Teledetección 	CGCM
04/02/2016	<p>Aprobación de la propuesta de tribunales de TFG, curso 2015-2016.</p> <p>Resolución de las alegaciones a los Planes de Innovación y Mejora de los Grados en Estudios Clásicos y en Filología Hispánica.</p>	CGCG
04/02/2016	<p>Aprobación de la propuesta de tribunales de TFM, curso 2015-2016.</p> <p>Aprobación de la propuesta de temas o líneas temáticas y directores de TFM, curso 2015-2016.</p> <p>Valoración técnica de los <i>Informes de Evaluación y Resultados de Aprendizaje</i> de los Másteres extinguidos en el curso 2015-2016:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Máster Universitario en Estudios Hispánicos: Lengua y Literatura 	CGCM

	<ul style="list-style-type: none"> - Máster Universitario en Ciencias de la Antigüedad - Máster Universitario en Estudios Textuales y Culturales en Lengua Inglesa 	
07/04/2016	Reunión de los coordinadores de Estudios de Máster de la Facultad de Filosofía y Letras, convocada por la Vicedecana de Política Académica.	EQUIPO DECANAL
07/04/2016	Reunión de los coordinadores de Estudios de Grado de la Facultad de Filosofía y Letras, convocada por la Vicedecana de Política Académica.	EQUIPO DECANAL
08/04/2016	Renovación de miembros de las Comisiones de Garantía de la Calidad de los Estudios de Grado y Máster	JF
13/04/2016	Aprobación de la asignación de líneas temáticas y tutores TFG (matrícula de febrero).	CGCG
13/04/2016	Aprobación de la asignación de líneas temáticas y directores de los TFM, curso 2015-2016.	CGCM
22/04/2016	Informe razonado y no vinculante de la Comisión de Garantía de la Calidad de los Estudios de Grado (Facultad de Filosofía y Letras) sobre la posibilidad de regular la admisión de estudiantes de los programas de movilidad internacional (Erasmus +) en asignaturas o cursos de una titulación.	CGCG
22/04/2016	Valoración y aprobación (1ª fase) de las propuestas de Guías Docentes de las asignaturas del Máster en Traducción de Textos Especializados.	CGCM
27/04/2016	Valoración y aprobación (1ª fase) de las propuestas de Guías Docentes de las asignaturas de los Estudios de Grado.	CGCG
10/05/2016	<p>Valoración y aprobación (2ª fase) de las propuestas de Guías Docentes de las asignaturas del Máster en Traducción de Textos Especializados.</p> <p>Aprobación del Calendario de actuaciones (convocatoria de julio de 2016) para la presentación y defensa de los Trabajos de Fin de Máster.</p>	CGCM
17/05/2016	<p>Valoración de las Guías Docentes de los títulos Grado, curso 2016-2017 (2ª fase).</p> <p>Aprobación de la actualización de las Tablas de Reconocimiento de Créditos de los Estudios de Grado (curso 2016-2017).</p> <p>Aprobación del calendario de actuaciones de los Trabajos de Fin de Grado y de Máster de la Facultad de Filosofía y Letras de la convocatoria de julio de 2016.</p> <p>Aprobación del calendario general de actuaciones de los TFG, curso 2016-2017.</p>	CGCG
27/05/2016	Reunión de los coordinadores de los Estudios de Grado y de los Estudios de Máster de la Facultad de Filosofía y Letras,	EQUIPO

	convocada por la Vicedecana de Política Académica, con presencia del Sr. Decano de la Facultad de Filosofía y Letras.	DECANAL
24/06/2016	Aprobación de las propuestas de líneas temáticas y directores de TFG para el curso 2016-2017.	CGCG
24/06/2016	Informe favorable sobre la propuesta para el nombramiento de nuevos coordinadores de todos los Estudios de Máster de la Facultad de Filosofía y Letras.	CGCM
04/07/2016	Aprobación de las Guías Docentes de los Estudios de Grado. Nuevo sistema de informatización de las Guías Docentes, curso 2016-2017, módulo de DOA [Definición de la Oferta Académica].	CGCG
05/07/2016	Aprobación de las Guías Docentes de los Estudios de Máster. Nuevo sistema de informatización de las Guías Docentes, curso 2016-2017, módulo de DOA [Definición de la Oferta Académica]. Aprobación de las Guías Docentes del Máster en Consultoría de Información y Comunicación Digital.	CGCM
08/07/2016	Informe favorable sobre la propuesta para el nombramiento de nuevos coordinadores de los siguientes Estudios de Grado de la Facultad de Filosofía y Letras: - Grado en Estudios Clásicos - Grado en Estudios Ingleses - Grado en Filología Hispánica - Grado en Filosofía - Grado en Geografía y Ordenación del Territorio - Grado en Historia del Arte - Grado en Información y Documentación - Grado en Lenguas Modernas	CGCG

2. ORGANIZACIÓN DOCENTE, INFRAESTRUCTURAS Y SERVICIOS

2.1 ORGANIZACIÓN DOCENTE

En el curso 2015-2016, una vez finalizada la impartición de las antiguas Licenciaturas durante el curso anterior, excepto en lo relativo a los exámenes de los cursos de cuarto y quinto para el alumnado con asignaturas pendientes, se ha seguido reajustando el horario docente de todas las titulaciones de Grado para conseguir un horario más homogéneo en cada uno de los cursos de cada titulación que favoreciese la concentración de clases para los alumnos, dándoles de este modo mayor disponibilidad horaria para realizar sus trabajos y estudios siguiendo las directrices del acuerdo de Bolonia. La experiencia del curso anterior ha permitido mejorar los horarios, como han puesto de manifiesto los propios representantes de los alumnos en la Junta de la Facultad.

3. ESTUDIANTES Y RELACIONES INTERNACIONALES

3. 1. JORNADAS DE ACOGIDA A LOS ESTUDIANTES Y PROGRAMA MENTOR

Siguiendo la tradición de la Facultad de Filosofía y Letras, se celebró la **Jornada de acogida a los estudiantes de primer curso** (21 de septiembre de 2015) y la **Jornada de acogida a los estudiantes de programas de movilidad internacional** (17 de septiembre de 2015). En ambas se desarrollaron diversas actividades con el propósito de dar a conocer a los alumnos de nuevo ingreso los aspectos principales de las titulaciones, departamentos y servicios de la Facultad, así como de los ofrecidos por la Biblioteca de Humanidades *María Moliner*. Asimismo, en este curso académico se celebró la primera **Jornada de acogida de los estudiantes de Máster** (30 de septiembre de 2015), que se programará en próximos cursos académicos.

Por otro lado, y como en el curso anterior, se ha contado con el **Programa Mentor**, en el que han participado un grupo de 25 alumnos mentores pertenecientes a todos los Grados que se imparten en nuestro Centro. El Programa Mentor es una iniciativa del Vicerrectorado de Estudiantes y Empleo y del Instituto de Ciencias de la Educación que pretende extender la experiencia piloto desarrollada previamente en el curso 2010-2011 a todos los centros y facultades de la Universidad de Zaragoza que deseen participar en la iniciativa. El objetivo de este programa es involucrar a los alumnos de los últimos cursos en el acompañamiento académico a estudiantes de nuevo ingreso, como complemento a las actividades de orientación que vienen ejerciendo los profesores de los distintos programas de acción tutorial de nuestra Universidad. El alumno mentor desempeña la función de informar y orientar a los estudiantes mentorizados en cuestiones académicas y administrativas, y son seleccionados entre los alumnos que voluntariamente presentan su solicitud, contando con la valiosa colaboración de los Coordinadores de los Grados.

3. 2. PROGRAMAS DE MOVILIDAD DE ESTUDIANTES

En el marco de los **programas internacionales**, destaca el **Programa ERASMUS+**, que se mantiene en cuanto a la respuesta de los alumnos y que sigue en expansión en cuanto al número de acuerdos firmados. Así, teniendo en cuenta los alumnos

extranjeros matriculados en la Universidad de Zaragoza durante el curso 2015-2016¹, un tercio de ellos corresponden a la Facultad de Filosofía y Letras, concretamente 245, situándose nuestro Centro en el primer puesto de alumnos «*in*» (seguida por detrás por la Facultad de Economía y Empresa) y, todo ello, sin contar con el más de medio centenar de alumnos que suelen matricularse en otras facultades, pero de forma puntual cursan alguna asignatura en la nuestra. Estos 245 alumnos provienen de estos países:

Facultad de Filosofía y Letras: 245 estudiantes «<i>in</i>»	
Alemania	25
Austria	1
Bélgica	10
Dinamarca	1
Estonia	3
Francia	80
Grecia	10
Hungría	3
Irlanda (Eire)	10
Italia	50
Lituania	1
Polonia	6
Reino Unido	35
República Checa	4
Rumania	2
Suiza	2
Turquía	2

Frente a ellos, un total de 124 estudiantes de nuestra Facultad han cursado estudios en universidades de otros países, ocupando la segunda posición en la Universidad de Zaragoza desde el punto de vista cuantitativo, tras la Escuela de Ingeniería y Arquitectura, desglosados por destinos:

¹Cifras oficiales del Vicerrectorado de Relaciones Internacionales de la Universidad de Zaragoza: <http://wzar.unizar.es/servicios/inter/estadisticas/estadisticas.html>

Facultad de Filosofía y Letras: 124 estudiantes «out»

Alemania 16

Bélgica 10

Francia 29

Hungría 1

Irlanda (Eire) 4

Italia 14

Noruega 2

Polonia 2

Portugal 5

Reino Unido 31

República Checa 2

Suecia 1

En este curso existen 249 acuerdos firmados con otras universidades.

En cuanto al profesorado, cabe decir que se han realizado un total de 29 visitas docentes, siendo por tanto el Centro que más ha destacado, teniendo en cuenta que el total de visitas es de 109 para toda la Universidad de Zaragoza y que las facultades que le siguen en número son la de Educación con 8 y la Facultad de Economía y Empresa con 11, según datos del curso 2014-2015, pendientes de actualizar por parte del Vicerrectorado para el año académico 2015-2016. No obstante, estas cifras permiten constatar la decidida apuesta de nuestra Facultad por la movilidad internacional de nuestro profesorado.

Asimismo, se ha realizado una visita preparatoria a la Università di Catania (Italia) para el establecimiento de nuevos acuerdos Erasmus+. Igualmente, se han realizado seis visitas de seguimiento dentro del programa Erasmus+.

En este sentido, otros programas internacionales de movilidad han contribuido a su proyección fuera de nuestras fronteras:

a) Programas de movilidad con Iberoamérica:

Se han enviado 4 alumnos con este destino: dos a la Universidad de Antioquía (Colombia), uno a la Universidad Autónoma de Yucatán (México) y otro a la Universidad Autónoma de San Luis de Potosí (México). Por su parte, han sido 2 los estudiantes que han cursado estudios en nuestra Facultad, concretamente uno de ellos procedente de la Universidad Autónoma de Yucatán (México) y el otro de la Universidad Nacional de Córdoba (Argentina).

b) Programas de movilidad con Universidades de Norteamérica (Canadá y EE.UU.), Oceanía (Australia) y Asia:

Nuestra Facultad envió 2 alumnos (uno, a la University of Oklahoma, y otro a San Diego State University) en el curso académico 2015-2016, mientras que recibió a 13 estudiantes extranjeros procedentes de estos centros: University of Idaho (1), Oklahoma State University (3), George Mason University (2), University of Oklahoma (1), Australian National University (1), University of New South Wales (3), University of Technology of Sydney (1) y San Diego State University (1).

c) Convenio de Cooperación Transfronteriza (España-Francia):

Nuestra Facultad no envió ningún alumno, pero fueron 3 los procedentes de la Université de Pau et des Pays de l'Adour.

d) Convenio con la *United States Military Academy West Point* (EE.UU.):

Se ha mantenido la colaboración pero no ha venido ningún alumno.

En cuanto al **Programa SICUE**, de **movilidad nacional**, se ha producido un descenso sustancial de movilidad, dado que, frente a los 15 estudiantes del curso 2009-2010 de nuestra Facultad que se desplazaron hacia otras universidades españolas, que aumentó en 2010-2011 con 37 solicitudes (aunque finalmente los alumnos que realmente salieron fueron 13), en el curso 2015-2016 se alcanzaron 22 solicitudes (aunque fueron 5 los estudiantes de nuestro Centro que salieron) que, desglosadas por titulaciones, aportan estas cifras:

TITULACIÓN	TRAMITADAS	SALEN	VIENEN
Estudios Ingleses	2	2	0
Filología Hispánica	4	1	2
Filosofía	2	0	0
Geografía	0	0	0
Historia	1	0	1

Historia del Arte	1	1	0
Periodismo	12	1	3
Estudios Clásicos	0	0	0

Comparando las cifras con las del curso 2014-2015 (con 14 solicitudes, aunque finalmente salieron 7 alumnos), ha aumentado el número de tramitaciones (concretamente han pasado de 14 a 22) en este último año académico, y ha descendido ligeramente el número de los estudiantes que optaron finalmente por salir y cursar sus estudios en otras universidades, ya que el curso anterior fueron 7 y en este llegaron a 5. Este descenso se debe a la suspensión del programa Séneca, a pesar de contar con 86 acuerdos vigentes con otras universidades españolas. En este curso se firmaron nuevos acuerdos con otras universidades.

En cuanto a los alumnos que, procedentes de otras universidades, han elegido nuestra Facultad como destino, cabe señalar que su número ha aumentado, pasando de 2 en el curso 2014-2015 a 7 en el 2015-2016.

Por otro lado, dentro del **Programa de Alumnos Visitantes**, complementario al anterior, durante el pasado curso se matricularon otros 2 alumnos, de tal manera que se mantiene el mismo número que en años anteriores.

3.3 ACTIVIDADES DESARROLLADAS MEDIANTE CONVENIOS CON OTRAS INSTITUCIONES

En cuanto a la **Cátedra «José Martí»**, establecida en colaboración entre la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Zaragoza y la Facultad de Artes y Letras de la Universidad de La Habana, durante el curso 2015-2016 se ha convocado 1 ayuda o beca de investigación para estudiantes y alumnos de formación, que fue concedida a un alumno del Grado en Geografía y Ordenación del Territorio para desarrollar el estudio titulado *Análisis de los paisajes de la isla y su cartografía*, dentro de la línea de investigación desarrollada en el Departamento de Geografía y Ordenación del Territorio.

El programa de colaboración establecido entre el Ayuntamiento de Zaragoza y la Facultad de Filosofía y Letras, **Informadores Turísticos en la Calle**, gestionado a través de UNIVERSA, ha permitido nuevamente que alumnos de nuestro Centro, concretamente 22 procedentes de diversas titulaciones de Grado (Historia del Arte,

Historia, Lenguas Modernas y Periodismo), así como de la Escuela Universitaria de Turismo, pudieran formar parte del equipo que, tras recibir un curso de formación previo y una beca, ha atendido a los visitantes que llegan a la capital aragonesa, tanto en las oficinas de turismo repartidas por la ciudad como en las diferentes rutas establecidas para recorrer los espacios más emblemáticos desde el punto de vista artístico-cultural.

Como es tradición desde hace unos años, se ha mantenido en el curso académico 2015-2016 la colaboración con el programa **Antenas del Cipaj** del **Ayuntamiento de Zaragoza**, concediendo una Antena Informativa para la Facultad de Filosofía y Letras.

3.4. ACTIVIDADES PROGRAMADAS PARA LA FORMACIÓN Y ORIENTACIÓN DE LOS ESTUDIANTES

En el curso académico 2014-2015, la Facultad puso en marcha la programación de Cursos Cero (o de preparación en determinadas competencias imprescindibles en los estudios de humanidades) para los estudiantes de nuevo ingreso. En concreto, se organizaron tres Cursos Cero: de Historia e Historia del Arte, de Lenguas Modernas y Estudios Ingleses, y de Filología Hispánica y Estudios Clásicos. Todos ellos, con una duración de 20 horas, se impartieron en la semana previa al inicio del curso académico, entre el 14 y el 18 de septiembre de 2015 y contaron con un total de 79 alumnos matriculados.

Como en cursos académicos anteriores, en el 2015-2016 se han programado, en colaboración con Universa, actividades destinadas a la formación y orientación de los estudiantes de la Facultad de Filosofía y Letras, entre las que cabe citar *¿Cómo hacer un trabajo académico en grupo?* (que tuvo lugar el 13 de noviembre de 2015, con una duración de 2 horas y con 16 estudiantes inscritos), el *Taller de Movilidad Internacional* (celebrado el 19 de febrero de 2016, con una duración de 2 horas, en el que se inscribieron 17 estudiantes) y el *Taller de Formación para el Empleo* (celebrado los días 10, 11 y 28 de marzo de 2016, que contó con 10 alumnos inscritos).

Asimismo, en colaboración con la OTRI e Initland, se desarrolló el *Taller de Programas y Acciones para Espíritus Emprendedores*, el jueves 12 de mayo de 2016 (con una duración de dos horas y en el que participaron 60 estudiantes), destinado a

presentar los servicios que integra el programa SpinUP Unizar y las características del Proyecto Initland de Zaragoza.

Además de estas actividades de formación, se han organizado otras destinadas a ofrecer información y orientación sobre los estudios impartidos en la Facultad de Filosofía y Letras. De este modo, y como en cursos académicos anteriores, se organizó la *Jornada de Información sobre los estudios de Máster* (destinada especialmente a los estudiantes de 4º curso de los Grados), el jueves 5 de mayo de 2016. Esta Jornada constó de una presentación general por parte del Vicerrector de Política Científica y de una presentación realizada por los coordinadores de Máster para dar a conocer a los alumnos los aspectos principales de los estudios de Máster impartidos en nuestro Centro.

3.5. DIFUSIÓN DE LAS TITULACIONES DE LA FACULTAD A LOS ALUMNOS DE BACHILLERATO

Tras detectar un aumento de la demanda por parte de numerosos centros de bachillerato de Zaragoza para conocer todas las titulaciones impartidas en nuestra Facultad, y que pueden ser de interés en el futuro profesional de sus alumnos, se puso en marcha, además de las sesiones concretas solicitadas, el programa «Los viernes en la Facultad». Así, un viernes de cada mes (desde el 16 de enero hasta el 8 de mayo de 2015) fueron invitados todos los colegios e institutos que así lo desearon.

Las sesiones se celebraron en el Aula Magna de la Facultad de 13:00 a 14:30h. y a ellas acudieron un gran número de estudiantes procedentes de los siguientes centros educativos zaragozanos: Félix de Azara, Avempace, Colegio Romareda, Colegio Alemán, Colegio Santa María de Pilar-Marianistas y Tiempos Modernos, e incluso, algunos alumnos provenientes del Colegio Salesianos de Monzón, IES Biello Aragón de Sabiñánigo, IES Reyes Católicos de Sádaba y IES Benjamín Palencia de Tudela, entre otros. En estas sesiones se entregó a los estudiantes material informativo sobre cuestiones académicas y administrativas de nuestra Facultad, y se complementaron con una visita a las instalaciones y servicios de la Biblioteca de Humanidades *María Moliner*. Asimismo, se acudió a las *Jornadas de Orientación Universitaria* organizadas por el Bachillerato Escuelas Pías y el IES Ramón Pignatelli de Zaragoza.

Igualmente, durante el curso académico 2015-2016 se han impartido charlas informativas en algunos centros (como en el Colegio Condes de Aragón o en las Escuelas Pías de Zaragoza), con el propósito de presentar las diversas titulaciones que se imparten en nuestro Centro y que pueden ser de su interés a la hora de elegir una carrera.

Asimismo, el 18 de noviembre de 2015 se celebró, por el Vicerrectorado de Estudiantes y Empleo, la *IV Feria Educativa y del Asociacionismo*, desde las 10:00h. hasta las 18:00h. El objetivo de esta Feria fue dar a conocer a los estudiantes la oferta de la Universidad en el apartado de formación académica, asociacionismo, participación y voluntariado. Participaron tanto estudiantes universitarios como estudiantes de Bachillerato y 4º de ESO de los institutos aragoneses. Se fijaron mesas informativas y espacios (atendidos por alumnos de la delegación) en torno al estanque del campus de San Francisco para estudiantes de nuevo acceso, y las delegaciones de alumnos, en colaboración con el Vicedecanato de Estudiantes y Relaciones Internacionales, llevaron a cabo visitas a la Facultad de Filosofía y Letras.

4. PROFESORADO E INNOVACIÓN DOCENTE

4.1 ORDENACIÓN DOCENTE

A través de la Comisión de Garantía de la Calidad, se han revisado las propuestas de los Departamentos de creación y modificación de plazas de profesorado, el informe sobre las propuestas de encargo docente a los Departamentos, la resolución de las convalidaciones y reconocimiento de créditos de libre elección y la atención a las reclamaciones de los estudiantes sobre la docencia.

Estas tareas se han desarrollado de manera simultánea a la elaboración del POD para el curso 2016-2017, en aplicación de las directrices del Vicerrectorado de Profesorado al efecto. De todas sus actuaciones ha rendido cuentas puntualmente a la Junta de Facultad, como es preceptivo.

4.2 COMISIÓN DE EVALUACIÓN Y CONTROL DE LA DOCENCIA

La Comisión de Control y Evaluación de la Docencia ha cumplido las funciones que tiene atribuida, ha informado a cada uno de los profesores de la evaluación de su actividad docente durante el curso 2014-2015, ha elaborado el informe sobre la evaluación de la docencia de los profesores de la Facultad durante dicho curso para enviarlo la Vicerrectorado de Profesorado y ha informado puntualmente a la Junta de Facultad, como es preceptivo.

5. CULTURA, PROYECCIÓN SOCIAL Y RELACIONES INSTITUCIONALES

El Vicedecanato de Cultura, Proyección Social y Relaciones Institucionales se cuida del fomento, generación, coordinación y difusión pública de las propuestas culturales a lo largo del curso académico. De tal modo, siguiendo la política de los cursos anteriores, La Facultad de Filosofía y Letras ha desarrollado iniciativas directas, puesto a disposición de todos los estamentos de la comunidad educativa los medios y espacios disponibles y ha materializado numerosas propuestas culturales auspiciadas, tanto desde el ámbito universitario, cuanto desde otras entidades; ha colaborado estrechamente con los Vicerrectorados de Proyección Social y Cultural, de Estudiantes y Empleo y de Relaciones Internacionales; se han establecido contactos constantes con los medios de comunicación con el fin de dar a conocer tanto las actividades desarrolladas, cuanto los planes de estudio en vigor y se ha promovido la difusión de las actividades llevadas a cabo en la Facultad al exterior, continuando el decidido trabajo de establecimiento de relaciones con instancias e instituciones de la sociedad aragonesa. En este sentido, se han intensificado las relaciones con los Conservatorios de música de nuestra ciudad, la DGA y el Ayuntamiento de Zaragoza.

La Facultad ha estado representada y ha desempeñado un carácter activo en el bautismo de la nueva Biblioteca de Valdespartera, cuyo nombre -«José Martí»- surgió a resultas de la propuesta preceptiva ante la Junta de Distrito. Del mismo modo, la Facultad ha dado asesoría en la recuperación de algunos elementos patrimoniales interesantes (caso del fuste anepígrafo, procedente de la antigua Fuente de la Salud, hoy exhibido en la entrada del Centro Cívico Isaac Valero de Zaragoza.) y ha colaborado con los Colegios Mayores de nuestro campus en diversas actividades.

Con la tradicional intención de archivo, se ha fijado fotográficamente y en grabación de imagen la mayoría de los actos programados por la Casa o con participación de la misma. A tal efecto, con mantenimiento a cargo del SEMETA, se ha continuado con la dotación de contenidos propios del canal de televisión en Red, con un aflujo de visitas excelente.

SEPTIEMBRE DE 2015

- 18 de septiembre: Primeras Jornadas Doctorales: *Problemas y limitaciones en el uso de las fuentes*. Salón de Actos de la Biblioteca María Moliner. 14 conferencias.
- 28 de septiembre: Presentación del equipo de rugby –masculino y femenino- de la Facultad. Colocación de carteles. Vestíbulo y Puerta principal de la Facultad

OCTUBRE DE 2015

- 1 de octubre: Proyección solidaria de 8 cortometrajes premiados en la III Edición de la competición internacional de Cine Danza Fiver, celebrada en Enero del 2015 en Logroño y patrocinada por el Gobierno de La Rioja. Colabora: Excmo. Ayuntamiento de Zaragoza. Aula Magna.
- 2 de octubre: Acogida y recepción, dentro de los actos dedicados a la Cátedra Martí, de la Dra. D^a Luz Merino, de la Universidad de La Habana, como profesora visitante.
- Del 5 al 9 de octubre: Exposición de carteles de Amnistía Internacional: campaña *Welcome refugees*. Pasillo de Secretaría.
- Desde el 23 de octubre al 18 de marzo de 2016: «III Seminario permanente HERAF (Grupo de investigación Hermenéutica y Antropología Fenomenológica. Dir. Dra. Luisa Paz Rodríguez). *Afectividad*». Nueve ponencias.
- 22 y 23 de octubre: Simposio Internacional: «India: el subcontinente de las mil caras/India: The Subcontinent with a Thousand Faces». En colaboración con la Asociación Española de Estudios Interdisciplinarios Indios. 14 conferencias. Actuación de Nacho «Niño» Estévez, como colofón. Aula Magna.
- Del 28 de octubre al 6 de noviembre: Segunda edición del simposio internacional *Visiones sobre Egipto*. Colabora: Asociación Interdisciplinar de Estudios Egiptológicos. 14 conferencias. Aula Magna.
- 30 de octubre: «La noche de las Letras Vivientes» (IV) *Arte de las putas (una historia de amor)*, inspirado en el poema de NICOLÁS FERNÁNDEZ DE MORATÍN (1737-1780), escrito e interpretado por José Luis Esteban y dirigido por Carlos Martín. Aula Magna.
- 29 de octubre: Presentación del libro *El huésped (L'ospite)*. *Antología poética*, de Iside

Zecchini (Venecia, 1921-2011), editado por PUZ. Con intervención de: Attilio Mastrocinque (catedrático de la Universidad de Verona), Luciana Collu y Gabriel Sopeña Genzor, (editores de la antología) y Francisco Marco Simón, (Director de la Escuela de Doctorado de la Universidad de Zaragoza). Sala Joaquín Costa del Paraninfo de octubre de 2015

NOVIEMBRE DE 2015

- Ciclo de Cine mudo con piano en directo, a cargo del Maestro Jaime López Coscolla.
Día 5: *El circo*; día 12: *Las manos de Orloch*; día 19: *Las aventuras del príncipe Achmed* y día 26: *Garras humanas*. Aula Magna.
- 3 de noviembre: Conferencia del Dr. Jordi Canal. *Historia y Nacionalismo: el caso de Cataluña*. Aula Magna.
- 5 de noviembre: Presentación del libro *Los manuales escolares de Historia en España y en Cuba*, de Javier Sánchez Arroyo. Mesa Redonda con Antonio Bernat, Arturo Regla, Sara Ballesteros y el autor. Salón de Actos.
- 12 de noviembre: Concierto con los ganadores del primer Premio Zinetti en los años 2011 y 2012: Andrea Favalessa (cello, Primer Premio categoría Solista, 17 Zinetti 2012) y Nadzeya Karakulca (címbalo) Primer Premio categoría Solista 16 Zinetti 2011.
- 15 de noviembre: recital de ópera y zarzuela: «De *Carmen* a *Francisquita*. La lírica con ojos de mujer». Soprano: Sonia de Munck. Mezzosoprano: Cristina Faus. Piano: Miguel Huertas. Producción de Ópera Aragón, Teatro Principal de Zaragoza y Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Zaragoza. Teatro Principal.
- Del 30 de noviembre al 2 de diciembre: 7ª edición del Curso Internacional *Science and Past*, del Instituto de Investigación en Ciencias Ambientales (IUCA). Año Internacional de la Luz: *Science and Past: light-matter interactions in heritage studies*.
- 17, 18, 19 y 20 de noviembre: Curso *La danza en su relación con las artes*. Impartido por la Dra. Ana Abad. 50 horas (= 1 crédito ECTS)
- 25 de noviembre: *Conversatorio*, con Pablo Lorente Muñoz. Colectivo Degoyarte. Sala de Juntas

-30 de noviembre: Sesión académica *Guillermo Redondo Veintemillas (1942-2015), en el recuerdo*. Con la intervención de: D. Manuel López, Rector de la Universidad de Zaragoza; D. Eliseo Serrano, Decano de la Facultad de Filosofía y Letras; D. Guillermo Fatás, Catedrático de Historia Antigua; D. Javier Redondo, profesor de la Facultad de Ciencias. Actuación musical a cargo de D. José Luis González Uriol. Aula Magna.

DICIEMBRE DE 2015

- 15 de diciembre: Conferencia: «La España de Franco ante la caída de los fascismos», a cargo del Dr. Julián Casanova. Aula Magna.
- 16 de diciembre: *Conversatorio: Aragón, territorio surreal*. Asociación Cultural DEGOYARTE. Con Sergio Abraín, pintor, y Eugenio Mateo, galerista, escritor y presidente de la Asociación Aragonesa de Amigos del Libro.
- 16 de diciembre: Micrófono abierto: poesía y relato. Asociación cultural DEGOYARTE. Lecturas en el vestíbulo. Con la intervención de José Luis Rodríguez, Pablo Lópiz y cuantos alumnos y profesores desearan.
- 18 de diciembre: Concesión a la Vicedecana Elena Barlés de la Orden del Sol Naciente, por parte del embajador de Japón, Kazuhiko Koshikawa, en nombre del Emperador. Embajada de Japón, Madrid.
- 22 de diciembre: Aguinaldo Musical. Aula Magna. Laura Almárcegui (soprano) y David Pellejer (piano). Vestíbulo.

ENERO DE 2016

-13 de enero: Recital benéfico de ópera y zarzuela con la mezzosoprano M^a José Montiel, Premio Nacional de Música 2015, acompañada al piano por Rubén Fernández Aguirre. Canción Española: romanzas de Zarzuela y Arias de Ópera de Montsalvatge, Turina, Antón García Abril, Ovalle, Halffter, Thomas, Hahn, Saint-Saëns, entre otros. Teatro Principal.

- 25 de enero: Taller de música japonesa *Gagaku* Aula Magna, a cargo del intérprete del instrumento de viento *shô* NAOYUKI MANABE y la intérprete de *koto* AI KAJIGANO, especialistas en *gagaku*, la música de la corte imperial japonesa.
- 27 de enero: *Conversatorio*. Elena Gómez. Librería de «El Baúl de Melquíades». Asociación Cultural DEGOYARTE. Sala de Juntas.

FEBRERO DE 2016

- Instalación del punto de información (pantalla de televisión autónoma, gestionada por Conserjería) en el vestíbulo.
- 1 de febrero: Convocatoria pública de la Beca Martí. El Decanato de la Facultad de Filosofía y Letras en colaboración con el Vicerrectorado de Proyección Cultural y Social, con el apoyo científico de la Universidad de La Habana, convoca una ayuda o ESTANCIA DE INVESTIGACIÓN para estudiantes y alumnos en formación de la Facultad de Filosofía y Letras, dotada con una cantidad de 1.500 €.
- 2, 11 y 18 de febrero: VI Edición de *Vida en ficciones: Los relatos de la era audiovisual*. La tercera vía del cine español. Con la colaboración del Vicerrectorado de Proyección Cultural y Social. 3 conferencias
- 5 de febrero: Actos conmemorativos de la Cátedra Martí. II SEMINARIO INTERNACIONAL HISPANO-CUBANO: *Gestión y ordenación sostenible del territorio Potencialidades, problemas y retos de la realidad cubana y aragonesa (España)*. 5 Conferencias. Sesión de debate y performance pictórico musical.
- 6 de febrero: Sesión informativa de la Asociación Dona Médula Aragón. Aula Magna.
- 17 de febrero: Sala de Juntas: *POESIA PURA*. Ángel Andrés, Bayron Castaño, David Bendicho, Eduardo Remacha y Juan Carlos González. Asociación Degoyarte.
- 19, 25 y 26 de febrero: Jornadas: *Racismo y estereotipos en la animación: de la animación clásica a la actualidad*. Ciclo de proyecciones y conferencias 13. Introducción. Primitivismo. Orientalismo. Minorías. Salón de Actos Biblioteca María Moliner.

MARZO DE 2016

- Inicio de las representaciones de «Noche de Reyes», de William Shakespeare, a cargo del Grupo de Teatro Interuniversitario «Morfeo Teatro». 7 representaciones durante el curso.
 - Centro Cívico Teodoro Sánchez Punter, Zaragoza. 24-4-2016.
 - Centro Cívico Salvador Allende, Zaragoza. 29-4-2016.
 - Centro Cívico Teodoro Sánchez Punter, Zaragoza.
 - Colegio Mayor Universitario Pedro Cerbuna, Zaragoza, dentro de la Semana de Teatro Universitario (Vicerrectorado de Cultura y Proyección social de la Universidad de Zaragoza) 2015-2016. 12-5-2016.
 - Sala Venecia, Zaragoza, 27-5-2016.
 - Centro Cívico La Almozara, Zaragoza, 29-5-2016
- Centro Cívico Casetas, Zaragoza, 4-6-2016- *75 años de la instalación del edificio de las Facultades de Filosofía y Letras y Derecho en el actual campus de San Francisco.* Acto académico para conmemorar el acontecimiento.
- 11 de marzo: Acto académico en conmemoración de los 75 años de la instalación del edificio de las Facultades de Filosofía y Letras y Derecho en el actual campus de San Francisco.
- 11 de marzo: Día de la Mujer Trabajadora: homenaje a las primeras alumnas de la Facultad de Filosofía y Letras (de las que tenemos constancia documental), personificándolo en la figura de María Dolores de Palacio y de Azara) entregando a su hijo, el doctor Carlos Sánchez-Reyes de Palacio, una reproducción del expediente académico de su madre.
- 11 de marzo: Inauguración en el vestíbulo de la Facultad de una exposición sobre el edificio, con planos, fotografías y documentos originales conservados en distintos archivos, y un recordatorio de las primeras alumnas matriculadas entre 1913 y 1921 con las fotos de todas ellas, que se encuentran en su expediente académico, y la exposición de los mismos.

- 15 de marzo: Oír a Darío. Asociación Degoyarte. Conmemoración del centenario de la muerte de Rubén Darío. Con la intervención del profesor de Literatura Hispanoamericana Daniel Mesa y de Eduardo Fariña, poeta.
- 22 de marzo: Tercera Olimpiada de Filosofía. Exposición durante 15 días de las fotografías de los alumnos.

ABRIL DE 2016

- Ciclo de Cine mudo con piano en directo, a cargo del Maestro Jaime López Coscolla. Día 7: *El hombre mosca*; día 13: *Amanecer*; día 21: *Más allá de la muerte*; y día 28: *La muchacha de Londres*. Aula Magna.
- Del 5 al 7 de abril: *Encuentros con Tolkien*. Cuatro conferencias y un espectáculo multimedia. Salón de actos.
- 7, 14, 16, 21 y 28 de abril y 5 y 12 mayo: Taller de *Mindfulness: El arte de estar atento*, a cargo de Antonio Omeñaca (Doctor en Medicina General, Universidad de Zaragoza) y Sara Royo Borge (Doctora en Ciencias Químicas, Universidad de Zaragoza).
- Del 11 al 14 de abril: Semana Cultural: Ciclo de cine Social, matinal. Ciclo de Cine de tardes en el Aula Magna. Torneo de Trivial. Torneo de fútbolín. Día de la memoria Histórica (14 de abril). Torneo de guiñote. Tradicional paella comunitaria. Expurgo de libros en los pasillos de la planta baja de la Facultad. Actuación de «La ronda de Boltaña».
- 13 de abril: Lecturas a DegüeYo. Asociación cultural Degoyarte. Poetas invitados: José Malvís y Giovanni Collazos.
- 13 de abril: Conferencia: *El tesoro de la médula*, a cargo de Médula Aragón.
- 15 de abril: Acto académico en honor de San Isidoro de Sevilla, Patrón de la Facultad. Investidura de D. Miguel Pardeza Pichardo como Alumno Distinguido de la Facultad. Actuación de Rebeca Cardiel (soprano) y de Jaime López Coscolla (piano).
- 16 de abril: Acto institucional de imposición de Becas a los alumnos del CMU Santa Isabel. Aula Magna,
- 20 de abril: Programa piloto del espacio de Radio Unizar: *Gaudeamus* en el Aula

Magna de la Facultad de Derecho: entrevista en directo a Pedro Santistevé, actual alcalde de Zaragoza y antiguo profesor en nuestra Universidad. Santistevé se sometió a las preguntas del equipo de Gaudeamus y a las recibidas por Twitter mediante el hashtag #SantistevéResponde

- 20 de abril: *Jornada sobre Derechos Humanos y Memoria Democrática*. Cuatro conferencias. Salón de Actos.
- 21 de abril: *Good Morning Zaragoza*. A cargo de Richard Vaughan. Aula Magna.
- Del 25 al 28: Curso monográfico a cargo de la Dra. Ana Abad: La enseñanza y el análisis del repertorio coreográfico. Con la colaboración del Conservatorio Municipal Profesional de Danza. 50 horas, 1 crédito ETSC.
- 27 de abril: Conferencia del Dr. Mikko Lehtonen, *School of Communication, Media and Theatre, University of Tampere, Finlandia: The Long Project of Cultural Studies: Stuart Hall, Conjuncture and Neoliberalism*. Aula Magna.
- 27 de abril: *Límite Cervantes*. Asociación Cultural Degoyarte. Ponencia: *Cervantes en el aula*, acompañada de diversas lecturas cervantinas, Sala de Juntas.
- Del 25 al 28 de abril: *XV semana cultural japonesa. El impacto del arte de Japón en España*. Aula Magna y Salón de Actos. 15 conferencias, visitas guiadas y conciertos.

MAYO DE 2016

- Del 26 al 28 de mayo: *XV INTERNATIONAL AEDEI CONFERENCE: Revolution/Evolution/Involution in 20th - and 21^{rst} - Century Ireland*. En torno a 60 conferencias, dos espectáculos poéticos y cierre con música. Aula Magna.
- 5 de mayo: Entrega de premios del *Zerburock*, XVI edición. CMU Pedro Cerbuna.
- 6 de mayo: Solemne acto de graduación. Paraninfo.
- 9 de mayo: Conferencia del doctor Jordi Canal: *PROCESOS DE POLITIZACIÓN Y DE NACIONALIZACIÓN: EL CASO DE FRANCIA EN EL LARGO SIGLO XIX*. Aula Magna.
- 11 de mayo: Resolución del mejor corto sobre *Igualdad de Género*. Paraninfo.

JUNIO DE 2016

-14 de junio: Conferencia: *La factoría de emociones significativas el diseño y la producción de exposiciones y espectáculos*, a cargo del Dr. Francisco Pellicer. Aula Magna.

SEPTIEMBRE DE 2016

-28 al 30 de septiembre: XII Congreso Internacional de la Sociedad Hispánica de Antropología Filosófica. Organizado por el Grupo de Investigación HERAF (Hermenéutica y Antropología Fenomenológica). Reserva Realizada por Luisa Paz Rodríguez.

6. PRESUPUESTO

El presupuesto inicial asignado a la Facultad en el ejercicio de 2015 fue de 101.381 euros y asciende a 92.109 para el ejercicio 2016, si bien el Centro gestiona habitualmente un presupuesto adicional por diversos conceptos: ayudas a la movilidad internacional, ingresos finalistas por servicios prestados por el SEMETA, PIIDUZ, etc.

Por otro lado, y en el marco de las restricciones presupuestarias vigentes, sigue sin consignarse cantidad alguna por obra menor. No obstante, la Facultad ha contado con la siguiente financiación dentro del Plan de Equipamiento Docente:

- 2015: 9.804,63 euros
- 2016: 4.844,84 euros

Ambas cantidades, junto con las aportaciones complementarias efectuadas por la Facultad con cargo a su propio presupuesto, han permitido renovar el equipamiento informático así como la de los equipos de proyección de las nuevas aulas a las que se ha trasladado la docencia impartida en el Interfacultades en cursos anteriores.

7. SECRETARÍA

7.1 GESTIÓN DE LA RESERVA DE ESPACIOS DE LA FACULTAD

Desde el 1 de octubre de 2015 hasta el 30 de septiembre de 2016 han sido numerosas las actividades no auspiciadas por el Decanato de Filosofía ni por la Universidad de Zaragoza que se han desarrollado en nuestra Facultad. La mayoría de ellas han sido organizadas por profesores de la propia Facultad. En unos casos se trata de actividades ligadas a proyectos de investigación o a la docencia (visitas de profesores de otras universidades en el marco del programa Erasmus, conferencias, prácticas, etc.); en otros casos se trata de jornadas, congresos, ciclos de conferencias y seminarios de ámbito internacional.

La Facultad también ha acogido actividades organizadas por asociaciones universitarias y sindicatos de estudiantes. Asimismo, y en el marco de la tradicional cooperación entre diferentes centros de la Universidad de Zaragoza, ocasionalmente se han celebrado en nuestras instalaciones actos de otras Facultades.

La modificación de las «Instrucciones para la solicitud de uso de instalaciones de la Facultad», que fue puesta en marcha hace unos cursos, y la reestructuración de la aplicación de reservas, llevada a cabo gracias a la impagable labor del personal de Conserjería de la Facultad, ha permitido agilizar y clarificar la gestión de las reservas, esencialmente de los espacios de la zona noble de la Facultad.

7.2 ELECCIÓN DE LOS REPRESENTANTES DE PROFESORES Y ALUMNOS EN LAS DIFERENTES COMISIONES

Como ocurre cada año, durante este curso se ha procedido a renovar a aquellos miembros de las Comisiones de Garantía de la Calidad de los Estudios de Grado y Máster, la Comisión de Control y Evaluación de la Docencia, la Comisión de Biblioteca, las Comisiones de Evaluación de la Calidad de las titulaciones y la Comisión Permanente que por diversas circunstancias han causado baja.

7.3 ELECCIÓN DE LOS DELEGADOS DE ALUMNOS DE LAS LICENCIATURAS, GRADOS Y MÁSTERES

El proceso para la elección de los delegados de curso de las Licenciaturas, Grados y Másteres se realizó, sin ninguna novedad, en el mes de noviembre de 2014.

7.4 GESTIÓN DE LAS PANTALLAS LUMINOSAS

A lo largo del curso 2015-2016 se ha proyectado más de una treintena de carteles en las pantallas luminosas situadas en la entrada del Pabellón de Filología y en el hall de la Facultad de Filosofía y Letras. Los carteles anunciaban tanto actividades organizadas por el Decanato como promovidas por profesores, alumnos y grupos de investigación. El notable entre otros factores a la instalación en el vestíbulo de la Facultad de una pantalla gestionada directamente por el centro.

7.5 LISTADO DE ACTIVIDADES

A continuación se detallan las actividades realizadas durante el periodo comprendido entre el 1 de octubre de 2015 y el 30 de septiembre de 2016 según los datos que constan en la Secretaría y que en algunos casos son incompletos. Se excluyen las actividades realizadas por el Vicedecanato de Cultura que ya han sido reseñadas y la información sobre las mesas informativas que ocasionalmente se han instalado en el vestíbulo de la Facultad.

OCTUBRE DE 2015

- 1 de octubre: Conferencia de Claudio Varognili, organizada por Ascensión Hernández Martínez.
- 19 de octubre: Sesión Informativa de riesgos laborales organizada por la Unidad de Prevención de Riesgos Laborales. Reserva realizada por Luis Andrés Casedas Uriel.
- 21 de octubre: Conferencia de Karl-Joachim Hölkeskamp organizada por Francisco Pina Polo.
- 22 de octubre: Conferencia de Elke Stein-Hölkeskamp organizada por Francisco Pina Polo.
- 22 de octubre: «IV Seminario del SAMAI», actividad del grupo consolidado *Árabe e Islam en Aragón*. Reserva realizada por Ángeles Vicente Sánchez.
- 28 de octubre: Conferencia de Eloy Fernández Porta «*No estás mirando como un hombre*. Figuraciones de la masculinidad». Reserva realizada por Maite Gobantes Bilbao.

- 29 de octubre: Conferencia de Pascuale Ricci sobre migraciones, exilios y refugiados en un escenario global. Reserva realizada por Palmira Vélez Jiménez.
- 29 y 30 de octubre: Seminario «Voces y espacios femeninos». Conferencia titulada «Feminismo en España desde la Transición hasta la actualidad». Reserva realizada por Carmen Peña Ardid.

NOVIEMBRE DE 2015

- 5 de noviembre: Debate sobre el estudio de la Historia a raíz de la presentación de un libro. Organizado por el Colectivo de Estudiantes Progresistas de Aragón (CEPA). Acto organizado por Francisco José Luján.
- 6 de noviembre: «El Renacimiento en el cine». Proyección análisis y debate de dos películas. Reserva realizada por Carmen Gómez Urdáñez.
- 10 de noviembre: Conferencia de Oliver Weller: «La sal en la Prehistoria europea». Organizada por Jonathan Terán Manrique.
- 11 de noviembre: Proyección de cine clásico griego en el marco de las jornadas culturales pro el Día europeo de las Lenguas (Patrón del CULM), organizado por la Subdirección del Centro Universitario de Lenguas Modernas. Reserva realizada por Javier Juberías.
- 12 y 13 de noviembre: «IV Congreso de investigación Interdisciplinar en Comunicación e Información Digital». Reserva realizada por Carmen Marta Lazo.
- 25 y 26 de noviembre: Congreso «Paradojas de la reacción. Monárquicos y católicos ante el desafío del mundo contemporáneo». Reserva realizada por Pedro Rújula López.
- 26 y 27 de noviembre: Congreso «Imágenes en acción: significado, experiencia y performatividad». Reserva realizada por Ana María García Varas.

DICIEMBRE DE 2015

- 1 de diciembre: Seminario abierto. Conferencias «Siria-Irak: Historia, Geografía y Guerra» a cargo de Francisco Escribano y «Contexto socioeconómico y sociopolítico» a cargo de José Luis Rubio. Reserva realizada por María Zúñiga Antón.

-10 de diciembre: Conferencia sobre la representación de la violencia en el cine dentro del «Seminario Permanente de Periodismo». Reserva realizada por Maite Gobantes.

-10 y 11 de diciembre: Seminario vinculado al Proyecto de investigación «Los diseños de arquitectura en la Península Ibérica entre los siglos XV y XVI. Inventario y Catalogación (HAR2014-54281-P). reserva realizada por Javier Ibáñez Fernández.

FEBRERO DE 2016

-4 y 5 de febrero: Seminario «La transición político-social y sus representaciones culturales». Reserva realizada por Carmen Peña Ardid.

-12 de febrero: Conferencia de la profesora Begonya Pozo de la Universidad de Valencia. Reserva realizada por Alfredo Saldaña Sagredo.

-17 de febrero y 1, 2, 3 y 4 de marzo: Ecos de Asia. Presentación de exposición y jornadas de conferencias. Reserva realizada por David Almazán Tomás.

MARZO DE 2016

-2 de marzo: Conferencia del profesor Mario Ascheri «La Toscana: geografía e storia dal cuore dell'Italia». Reserva realizada por Luciana Collu.

-3, 10 y 17 de marzo: Jornadas de marzo organizadas por CEPA. Reserva realizada por Francisco José Luján.

-16 de marzo: Presentación de las actividades de verano de AEGEE-Zaragoza, asociación estudiantes ligada a la Universidad. Reserva realizada por Rubén Sanz Ferrero.

-16 de marzo: Jornada de Derechos Humanos y Memoria Democrática. Reserva realizada por Pedro Luis Blasco Aznar.

-16 de marzo: Sesión del «IV Seminario del SAMAI», actividad del grupo consolidado *Árabe e Islam en Aragón*. Reserva realizada por Ángeles Vicente Sánchez.

-21 de marzo: Conferencia de la profesora Pilar García Cuetos, de la Universidad de Oviedo. Reserva realizada por Ascensión Hernández Martínez.

-30 de marzo: Ponencia-concierto sobre la estela de la luna y la reconstrucción de la lira. Start-up de la Universidad de Zaragoza (Arqueología y Didáctica). Reserva realizada por Héctor Conget Vicente.

ABRIL DE 2016

-6 de abril: Ponencias y comunicaciones del Congreso Internacional e Interuniversitario contra la pobreza infantil en el mundo. Reserva realizada por Carmen Marta Lazo.

-26 de abril: Visita de bibliotecarios chilenos. Reserva realizada por Carmen Agustín Lacruz.

MAYO DE 2016

-4 de mayo: Congreso Charla temática sobre el imperialismo y el conflicto en Siria a cargo de Juan Adrián Gonzalo Peña. Organizado por el Colectivo de Jóvenes Comunistas CCJC. Reserva realizada por Vanessa Pozo García.

-5 de mayo: Debate-coloquio acerca de la relevancia del cristianismo y la justificación de la misma como cosmovisión. Organizado por GBU (Grupos Bíblicos Universitarios). Reserva realizada por Israel Sarmiento Lázaro.

-19 de mayo: Charla-debate «A cinco años del 15M: Un debate necesario». Organizado por el Sindicato de Estudiantes de Izquierdas. Reserva realizada por Jorge Remacha Pina.

-20 de mayo: Jornada de estudios clásicos organizada por el departamento de Ciencias de la Antigüedad. Reserva realizada por José Vela Tejada.

-24 de mayo: Sesión del seminario «Imágenes, imaginarios y crítica político-cultural» organizado por el Grado de Periodismo. Reserva realizada por Maite Gobantes Bilbao.

JUNIO DE 2016

- 8 de junio: Conferencia de la profesora Katia Figueredo Cabrera sobre las relaciones España-Cuba en el Franquismo (1936-1960). Reserva realizada por Miguel Ángel Ruiz Carnicer.
- 8, 14, 15 y 22 de junio: Curso «Hacia una BUZ digital». Reserva realizada por José María Vélez Peirón.
- 14 de junio: Conferencia de Geografía. Reserva realizada por Francisco Pellicer.
- 23 de junio: Seminario-charla «pan y rosas» organizado por el Sindicato de Estudiantes de Izquierdas. Reserva realizada por Mario Olguín Kemp.
- 23 de junio: Seminario Grupal de estadística para alumnos de la Universidad de Zaragoza que cursan sus TFG. Organizado por el área de Ecología del Departamento de Ciencias Agrarias y Medio Natural. Reserva realizada por José Miguel Castillejo Moreno.
- 24 de junio: Presentación del nº 30 de la revista *Artigrama*. Reserva realizada por Javier Ibáñez Fernández.
- 27 de junio: Presentación del Concurso «Acelerador SPIN-UP UNIZAR», organizado por la OTRI. Reserva realizada por Bertrand Camille.
- 28 a 30 de junio: Congreso y Asamblea anual de la Sociedad Española de Estudios Medievales (SEEM). Reserva realizada por Concepción Villanueva Morte.

JULIO DE 2016

- 15 de julio: Conferencia «La dinamización cultural de barrios deprimidos a través de museos». Actividad organizada por Jesús Pedro Lorente y la Fundación IUVE. Reserva realizada por Héctor Castro Díez.

SEPTIEMBRE DE 2016

- 22 y 23 de septiembre: Curso «Descubre otras disciplinas: cultura española, derecho y traducción». Reserva realizada por Alberto Sabio Alcutén.
- 28 al 30 de septiembre: «XII Congreso Internacional de la Sociedad Hispánica de Antropología Filosófica. Organizado por el Grupo de Investigación HERAF (Hermenéutica y Antropología Fenomenológica) ». Reserva Realizada por Luisa Paz Rodríguez.

8. BIBLIOTECA MARÍA MOLINER

Durante el curso 2015-2016 los objetivos de la Biblioteca se han enmarcado dentro del *Plan estratégico 2013-2016 de la Biblioteca Universitaria de la UZ*. Entre las acciones prioritarias se encuentran la formación de usuarios en competencias informacionales, el control y acceso a la bibliografía recomendada (básica y complementaria) y la comunicación y difusión.

8.1 FORMACIÓN

Se han organizado una serie de actividades de formación destinadas a los usuarios y de manera especial para los estudiantes de primer, cuarto curso y alumnos de doctorado, que son las siguientes:

Jornadas de Bienvenida:

-Día 9 de septiembre de 2015: reunión con los alumnos mentores para la preparación de las Jornadas de bienvenida.

-Destinada a los alumnos Erasmus: se celebró el día 11 de septiembre. Se entregó material BUZ, se proyectó un vídeo con una breve explicación sobre la BUZ y a continuación se visitó la Biblioteca. Duración de la actividad: 1 h. Número de asistentes: 175. Actividad realizada por Laura Bordonaba, Matilde Cantín , Conchita Giménez y Jesús Velázquez.

-Destinada a todos los alumnos de nuevo ingreso el día 21 de septiembre, dentro de la Jornada de Acogida, se organizaron dos sesiones de formación, una en jornada de mañana y otra en jornada de tarde, de acuerdo con el plan y las directrices establecidas por la BUZ, con la colaboración de los alumnos mentores.

El ***Curso de introducción a los servicios de la BUZ: jornada de acogida***, fue impartido por Matilde Cantín, Ester Casanova y Jesús Velázquez. Se informó a los asistentes sobre la BUZ, se les mostró un vídeo sobre la Biblioteca María Moliner y se les explicó la ruta por la web. Con la colaboración del personal de la Biblioteca y de los alumnos mentores se organizó, por grados, una visita guiada.

Sesión 1: lunes 21 de septiembre de 11:30 a 13:30 horas en el Salón de Actos de la Biblioteca María Moliner. Número de asistentes: 250 aproximadamente.

Sesión 2: lunes 21 de septiembre de 17:00 a 18:30 horas en el Salón de Actos de la Biblioteca María Moliner. Número de asistentes: 1.

En total han asistido a las dos sesiones del curso 251 personas.

Jornada de formación en el aula a los alumnos de 1º del Grado de Información y Documentación

Objetivos: Dar a conocer la Biblioteca María Moliner, sus espacios y colecciones y recursos. Dar a conocer la BUZ y sus servicios a los alumnos de nuevo ingreso a través del curso virtual sobre competencias informacionales (nivel básico).

Lugar: Sala de formación de usuarios de la Biblioteca María Moliner.

Día: 27 de noviembre de 2015.

Formadores: Matilde Cantín y Laura Bordonaba.

Profesor: Luisa Orera.

Programa de actos (Día 27 de noviembre):

10:30 a 11:00 h.: Bienvenida, entrega de materiales y presentación del curso.

10:30 a 11:30 *Curso Moodle: Competencias informacionales*. Mi cuenta de usuario. El catálogo Roble. Alcorze. Web de la Biblioteca María Moliner.

11:30 a 12:00 h. *Visita a la Biblioteca María Moliner: espacios, colecciones y recursos*

Cursos Moodle

Cursos Moodle para alumnos de 1º de todos los grados Impartidos por personal de la Biblioteca (Alejandrina Aguas, M^a Jesús López, Matilde Cantín, Ester Casanova, M^a Ángeles Euba, Conchita Giménez, Teresa González)

1º semestre

Grado en Lenguas Modernas. Coordinadora: Ana Alonso.

1 grupo de 1º de Grado, mañana. Asignatura: 30400 *Destrezas en Lengua española*. Profesor: Pepe Laguna. Tutoras: María Jesús Asensio y Teresa González. Presentación en el aula 204 del Interfacultades: 26 de octubre a las 12:30 h. Alumno mentor: Alvaro Gabarrús.

Grado en Periodismo Coordinadora: Carmen Marta. Un grupo de 1º de grado: 1 grupo de mañana. Asignatura 25304: *Géneros y redacción Periodística*. Profesora: Maite Gobante. Tutoras: Laura Bordonaba y Alejandrina Aguas. Presentación en el aula

II de la Facultad: 18 de noviembre a las 10:45 h. Alumnos mentores: Rubán Sanz, Laura Cester y Paula Orriete.

Grado en Historia Coordinador: Enrique Solano. 2 grupos (uno de mañana y otro de tarde). Asignatura 28103 *La formación de las sociedades complejas*. Profesora: Silvia Alfayé. Mañana. Tutores: Matilde Cantín y M^ª Ángeles Euba. Tarde: *La formación de las sociedades complejas*/ Gabriel Sopeña. Tutoras: Ester Casanova. Presentación en el aula 301 Interfacultades a las 8:30 h. (M) a las 17 h. (T). Alumnos mentores: Carlos Valladares y Mónica Garcés.

Grado en Historia del Arte. Coordinador: David Almazán. 2 grupos (M y T). Asignatura 28202: *Teoría del Arte y metodologías*. Ana Ágreda (T) Rebeca Carretero y Francisco Javier Lázaro Sebastián (M). Tutoras: Conchita Giménez y Eugenia Rodríguez (M) Ester Casanova. (T). Presentación en el aula 402 del Interfacultades: 21 de octubre, 10,30 h. (M) y 15 h. (T) Alumnos mentores: Guillermo Juberías y Carlos Sancho. Asiste también David Almazán

Grado en Estudios Ingleses. Coordinador: Ramón Plo 2 grupos (M y T). Asignatura 27800 *Lengua Inglesa*. Profesoras: Carmina Buesa y Beatriz Oria (Aula 503 Inter -XJ de 12.30 a 14.30 (grupo mañana) y de 17.30 a 19.30 (grupo tarde). (Aula 503 Interfacultades) Tutoras: Conchita Giménez y Eugenia Rodríguez (mañana) y Matilde Cantín y M^ª Ángeles Euba (tarde). Presentación en el aula Aula 503 Inter día 11 de noviembre a las 12,30 h (M) y 17,30 h (T). Alumna mentor: Carlota Rincón.

2º semestre

Grado en Estudios Hispánicos. Coordinadora: Rosa Pellicer y **Grado en Estudios Clásicos.** Coordinador: Miguel Ángel Rodríguez Horrillo. 2 grupos. Asignatura 28013 (Estudios Hispánicos), 27913 (Estudios Clásicos): *Introducción a las literaturas hispánicas: edición y nuevas tecnologías*. Profesor: Fermín Gil Encabo. Tutoras: María Jesús Asensio y Teresa González (mañana). Ester Casanova (tarde). Presentación en el aula 502 del Inter el martes 9 a las 12 de la mañana y a las 7 de la tarde. Alumnos mentores: Nerea Jiménez y Silvia Vergara.

Grado de Filosofía. Coordinador: David Pérez Chico. 1 grupo. Asignatura 25508: *Teorías filosóficas de la ciudadanía*. Profesor: Juan Manuel Aragüés. Tutoras: Laura Bordonaba y Alejandrina Aguas. Presentación en el aula 403 del Edificio

Interfacultades, miércoles 24 de febrero a las 17 h. por Ester Casanova. Alumno mentor Adrián Martínez.

Grado de Geografía/ coordinadora Ana Escalona 1 grupo de mañana. Asignatura 28308: *Cartografía temática* / María Sebastián y María Zúñiga. Tutoras: María Jesús Asensio y Teresa González. Presentación en el aula VIII: 22 de febrero a las 15 h. por Ester Casanova. Alumno mentor Carmen Bentué.

Cursos Moodle para alumnos de 4º: en Trabajo Fin de Grado:

Se ofrecieron a todos los Grados y además se hicieron presentaciones en el aula en los siguientes grados:

Grado en Lenguas Modernas. Coordinadora: Ana Alonso (30447).

Laura Bordonaba y María Jesús Asensio. Presentación en el aula XIII de la Facultad. Profesor: Francisco Señalada. Asignatura: *Lingüística francesa II*. Día 24 de noviembre a las 12:30 h.

Grado en Periodismo. Coordinadora: Carmen Marta (25356). Laura Bordonaba y Conchita Giménez. Presentación en el aula V de la Facultad. Día 23 de febrero a las 10 h. por Laura Bordonaba. Profesor: José Antonio Gabelas

Grado en Historia. Coordinador: Enrique Solano (28129). Ester Casanova y Matilde Cantín. Presentación en el aula: VI de la Facultad, día 1 de diciembre de 2015, a las 10:30 y 401 de Interfacultades, a las 15 h. Matilde Cantín y Conchita Giménez (mañana) y Ester Casanova (tarde). Profesor: Encarna Jarque (M) Enrique Solano (T). Asignatura: *Historia de Aragón*

Grado en Historia del Arte. Coordinador: David Almazán (28224). Ester Casanova y Conchita Giménez. Presentación en el aula por Ester Casanova el día 15 de diciembre a las 17:30 h. Aula IX de la Facultad. Profesor Alberto Castán.

Grado en Estudios Ingleses. Coordinador: Ramón Plo (27841). Matilde Cantín y Conchita Giménez. Presentación en el aula el día 3 de diciembre por Matilde Cantín y Conchita Giménez (mañana) y Ester Casanova (tarde). Aula II a las 11:30 h. y 17:30 h.

Grado en Estudios Hispánicos. Coordinadora: Rosa Pellicer (28043). Matilde Cantín y Ester Casanova. Presentación en el aula 4 Facultad, día 14 de diciembre a las 10:30 h.

Grado en Estudios Clásicos. Coordinador: Miguel Ángel Rodríguez Horrillo (27975). Ester Casanova y María Jesús Asensio. Presentación en la sala San Vicente, el día 11 de diciembre a las 9:00 h. por Laura Bordonaba y María Jesús Asensio.

Grado de Filosofía. Coordinador David Pérez Chico (25529). Laura Bordonaba y Ester Casanova. Presentación en el aula por Ester Casanova. Profesor: Juan Manuel Aragüés. Día 14 de diciembre de 17:00 a 17:30 h.

Grado de Geografía. Coordinadora: Ana Escalona (28334). Laura Bordonaba y María Jesús Asensio. Presentación de Laura Bordonaba en el aula XIII, asignatura *Ordenación del Territorio*. Eugenio Climent, día 17 de noviembre a las 9:30 h.

Grado en Información y Documentación. Coordinador: José Antonio Salvador (25725) Matilde Cantín y Ester Casanova.

Cursos para los alumnos de la Escuela de Doctorado:

-Día 3 de mayo: Presentación del curso a cargo de Matilde Cantín (de 12:00 a 12:30 h.). «Comunicar y difundir la información: la edición científica y los derechos de auto» por Conchita Giménez (de 12:30 a 13:00 h.). «Buscar y recuperar información: técnicas de búsqueda en bases de datos» y «Conocer y utilizar fuentes de información: bases de datos generales o multidisciplinares» por Ester Casanova (de 13:00 a 14:30 h.).

- Día 10 de mayo: «Conocer y utilizar fuentes de información: bases de datos generales o multidisciplinares II» por Ester Casanova (de 12:00 a 13:30 h.). «Conocer y utilizar fuentes de información: bases de datos especializadas I» por Laura Bordonaba (de 13:30 a 14:30 h.).

- Día 17 de mayo: «Conocer y utilizar fuentes de información: bases de datos especializadas. II Valorar y evaluar la información» por Laura Bordonaba (de 12:00 a 14:30 h.).

- Día 24 de mayo: «Gestionar la información» por Conchita Giménez (de 12:00 a 14:30 h.).

- Día 2 de junio: Taller de Autores en la Biblioteca María Moliner con la participación de investigadores de la UZ de todas las ramas. Las sesiones se realizaron en la *Sala Jordán de Asso* de la Facultad de Filosofía y Letras (Pabellón de Geografía) de 12:00 a 14:30 h., excepto el *Taller de Autores*, que se desarrolló en la Biblioteca María Moliner de 12:00 a 14:00 h.

Cursos a la carta:

- Curso sobre recursos de información en arte ofrecido a los alumnos del Master en investigación y estudios avanzados en Historia del Arte. Asignatura 68035 *Fuentes para la historia del arte contemporáneo*, impartida por la profesora Mónica Vázquez. 1 hora y media de duración, el día 13 de noviembre, de 11 a 12:30 h, en Sala de Trabajo 4 de la Biblioteca María Moliner, impartido por Matilde Cantín. 12 alumnos.

- Curso sobre Bases de datos en el ámbito de las humanidades y gestor bibliográfico Refworks dirigido a los alumnos del Máster en Investigación y estudios avanzados en Historia. Asignatura 67901 *Teoría de la historia, escritura de historia e historiografía*, del profesor Guillermo Pérez Carrión: 4 horas los días 18 y 19 de noviembre, de 17:30 a 19:30. Impartido en el *Seminario Lacarra* por Ester Casanova y Conchita Giménez.

- Curso Refworks dirigido a los alumnos de Máster en Estudios Avanzados de Literatura y Cine en Lengua Inglesa, impartido por Conchita Giménez el 10 de febrero, en la Sala de Formación, de 12:00 a 15:00 h. 6 alumnos.

- Curso *De la concepción a la realización: la Biblioteca María Moliner*, dirigido a los alumnos de 3º de Información y documentación. 24 de febrero de 2016. De 13:00 a 14:30. En Sala de Trabajo 3, impartido por Matilde Cantín. 20 alumnos

8.2 DIFUSIÓN

Visitas de alumnos de los Institutos de Secundaria, coordinadas por Mónica Vázquez los días 15 y 26 de enero (30 y 15 alumnos respectivamente), 12 de febrero (45 alumnos), 8 de marzo (28 alumnos) y 11 de marzo.

Visitas de alumnos de español para extranjeros: dos grupos el 23 de septiembre de 2015

Exposiciones:

En cuanto a exposiciones en las que la Biblioteca ha colaborado desde septiembre del 2015 hasta septiembre del 2016, son las siguientes:

- ***Tesoros de la lengua castellana***. Del 8 de septiembre de 2015 al 31 de enero de 2016. <https://biblioteca.unizar.es/biblioteca-general/exposicion-tesoros-lengua-castellana>

Guillermo Redondo Veintemillas, homenaje y exposición en la Biblioteca María Moliner.

A partir del 30 de noviembre de 2015. <http://blog.biblioteca.unizar.es/guillermo-redondo-veintemillas-homenaje-y-exposicion-en-la-biblioteca-maria-moliner/>

- ***Ecos de Asia: Acercando Culturas.*** Del 17 de febrero al 10 de junio.
<http://blog.biblioteca.unizar.es/ecos-de-asia-acercando-culturas-exposicion-en-la-biblioteca-maria-moliner/>

-Rastrillo de libros:

Se celebró dentro de las actividades de San Isidoro los días 13 y 14 de abril.

<http://blog.biblioteca.unizar.es/bibliotecas-solidarias-rastrillos-y-mercadillos-2016/>

ANEXO I

MIEMBROS DE LA JUNTA DE FACULTAD (10-05-2012)

Equipo de Dirección (desde el 10-05-2012)

- D. Eliseo SERRANO MARTÍN, Decano de la Facultad de Filosofía y Letras.
- D.ª Elena Barlés Báguena, Vicedecana de Política Académica (hasta junio de 2016); desde esa fecha, Marisa Arnal Purroy.
- D.ª Paloma IBARRA BENLLOCH, Vicedecana de Profesorado e Innovación Docente. (hasta junio de 2016); desde esa fecha José Aragués Aldaz.
- D.ª Mónica VÁZQUEZ ASTORGA (desde el 20 de mayo de 2014); Vicedecana de Estudiantes y Relaciones Internacionales.
- D. Gabriel SOPEÑA GENZOR, Vicedecano de Cultura, Proyección Social y Relaciones Internacionales.
- D. José Enrique LAPLANA GIL, Vicedecano de Ordenación Docente, Infraestructuras y Servicios (hasta junio de 2016); desde esa fecha, Ángel Pueyo Campos.
- D.ª María SANZ JULIÁN, Profesora Secretaria de la Facultad.
- D.ª Susana CASAÑA OLIVER; Administradora de la Facultad D.ª Susana Casaña Oliver. **hasta febrero de 2016**; desde esa fecha, D.ª Pilar Ortigosa Lahuerta.

Representantes del profesorado (hasta mayo de 2016)

- D. Vicente David Almazán Tomás, D.ª Mª Isabel Álvaro Zamora, D. Ernesto Arce Oliva, D.ª Elena Barlés Báguena, D. Francisco Beltrán Lloris, D.ª Mª Carmen Buesa Gómez, D. Daniel Horacio Cabrera Altieri, D. José Luis Calvo Carilla, D.ª Mónica Calvo Pascual, D. José María Cuadrat Prats, D.ª Mª Teresa Echeverría Arnedo, D. José Mª Enguita Utrilla, D. Severino Escolano Utrilla, D. Carlos Forcadell Álvarez, D. José Antonio Gabelas Barroso, D. Javier Giralt Latorre, D.ª Maite Gobantes Bilbao, D.ª Mª Guadalupe Gómez Patiño, D.ª Mariela Ruth Gómez Ponce, D. Daniel F. Hübner, D.ª Elena Mª Maestro Zaldívar, D.ª Mª Ángeles Magallón Botaya, D.ª Ana Isabel Magallón García, D. Francisco Marco Simón, D. José María Marín Jaime, D.ª Mª Carmen Marín Pina, D.ª Carmen Marta Lazo, D.ª María Antonia Martín Zorraquino, D. José Luis Mendivil Giró, D. Julián Muela Ezquerro, D.ª Susana Onega Jaén, D. Guillermo Redondo Veintemillas, D. Juan Ramón de la Riva Fernández, D. Carmelo Romero Salvador, D. José Antonio Salvador Oliván, D. Enrique Solano Camón y D.ª Carmen Solsona Martínez.

Desde mayo de 2016:

- D. José Luis ALIAGA JIMÉNEZ, D.ª Mª Isabel ÁLVARO ZAMORA, D. Ernesto ARCE OLIVA, D.ª Elena BARLÉS BÁGUENA, D. FRANCISCO BELTRÁN LLORIS, D.ª Mª Carmen BUESA GÓMEZ, D. José Luis CALVO CARILLA, D. José María CUADRAT PRATS, D. Juan DE LA RIVA FERNÁNDEZ, D.ª Mª Teresa ECHEVERRÍA ARNEADO, D. José Mª ENGUITA UTRILLA, D. José Antonio GABELAS BARROSO, D. Antonio GASPAS GALÁN, D. Javier GIRALT LATORRE, D. FRANCISCO HERNÁNDEZ PARICIO, D.ª Mª Carmen HORNO CHÉLIZ, D.ª Nieves IBEAS VUELTA, D. Mario LAFUENTE GÓMEZ, D. Vicente LAGÜENS GRACIA, D.ª Concepción LOMBA SERRANO, D.ª Elena Mª MAESTRO ZALDÍVAR, D.ª Mª Ángeles MAGALLÓN BOTAYA, D.ª Ana Isabel MAGALLÓN GARCÍA, D.ª Mª Carmen MARÍN PINA, D.ª Carmen MARTA LAZO, D.ª Mª Antonia MARTÍN ZORRAQUINO, D.ª Amparo MARTÍNEZ

HERRANZ, D. José Luis MENDÍVIL GIRÓ, D. Julián MUELA EZQUERRA, D. Ramón PLO ALASTRUÉ, D. Ángel PUEYO CAMPOS, D. Vicente Manuel RAMÓN PALERM, D. Pedro RÚJULA LÓPEZ, D. Eliseo SERRANO MARTÍN, D. Javier SIMÓN CASAS, D. Enrique SOLANO CAMÓN, D. Gabriel SOPEÑA GENZOR, D.ª Mónica VÁZQUEZ ASTORGA, D. Ignacio VÁZQUEZ ORTA.

Representantes de los estudiantes (desde noviembre de 2014)

D.ª Olga AZNAR VIDAL, D.ª Sara BALLESTEROS LAYÚS, D. Unai BAZTÁN JÁUREGUI, D.ª Andrea CALPE ÁLVAREZ, D. Javier FRANCO GARCÍA, D.ª Nerea JIMÉNEZ PÉREZ, D. Francisco José LUJÁN MILLÁN, D. Eduardo MACUA BARCELONA, D. Luis MARTÍNEZ LORENZO, D. Jaime MONTAÑÉS ASCASO, D. Samuel ORTÍZ LARRIBA, D.ª Laura PEIRÓ MÁRQUEZ, D. Jorge REMACHA PINA, D. Rafael Luis RUBIO GRACIA. D. Daniel RUIZ MINGUILLÓN, D.ª Natalia TRIAY MODREGO, D. Iván UBICO GUERRERO y D.ª Pilar VICENTE TORCAL.

Representantes del Personal de Administración y Servicios

Hasta mayo de 2016: D.ª Teresa ARTIGAS CRUZ; D.ª Inmaculada BUJ FALCÓN y D. Óscar OTEO MORO. **Desde mayo de 2016:** D.ª M.ª del Mar ALONSO ARTIGAS, D. Óscar OTEO MORO, D. Rafael SASTRÓN TOMILLO.

COMISIÓN PERMANENTE DE LA JUNTA DE FACULTAD

Presidente	Sr. Decano o persona en la que delegue
Dirección	Profesora Secretaria
PDI	M ^a Ángeles Magallón Botaya M ^a Carmen Marín Pina M ^a Guadalupe Gómez Patiño
Estudiantes	Samuel Ortíz Larriba
PAS	Inmaculada Buj Falcón

COMISIÓN DE GARANTÍA DE LA CALIDAD DE LOS ESTUDIOS DE GRADO

Presidente	Sr. Decano o persona en la que delegue
Dirección	Vicedecano de Política Académica Vicedecana de Profesorado e Innovación Docente
PDI	Ana Vicente Sánchez (Estudios Clásicos) Jesús Rubio Jiménez (Filología Hispánica) M ^a Jesús Martínez Alfaro (Filología Inglesa) José Luis López y López de Lizaga (Filosofía) Enrique Ruiz Budría/ M ^a Luz Hernández Navarro (desde el 8-4-2016) (Geografía) Rebeca Carretero (Historia del Arte) Carlos Laliena Corbera (Historia) Carmen Agustín Lacruz (Información y Documentación)) Francisco Señalada Gracia (Lenguas Modernas) María Angulo Egea (Periodismo)
Estudiantes	Rafael Luis Rubio gracia Nerea Jiménez Pérez Samuel Ortíz Larriba
PAS	Susana Casaña Oliver/Pilar Ortigosa Lahuerta (desde el 8-4-2016)

COMISIÓN DE GARANTÍA DE LA CALIDAD DE LOS ESTUDIOS DE MÁSTER

Presidente	Sr. Decano o persona en la que delegue
Dirección	Vicedecano de Política Académica Vicedecana de Profesorado e Innovación Docente
PDI	M ^a Ángeles Magallón Botaya (Ciencias de la Antigüedad) Carmen Agustín Lacruz (Ciencias de la Documentación) Carmen Peña Ardid (Filología Española) Javier Vicente Pérez (Filología Francesa) Constanza del Río Álvaro (Filología Inglesa) Juan Vicente Mayoral de Lucas /Santiago Echandi Ercilla (desde el 8-4-2016)(Filosofía) M ^a Teresa Echeverría Arnedo (Geografía) Jesús Pedro Lorente Lorente (H ^a del Arte) M ^a José Cervera Fras (Historia Medieval, Ciencias y Técnicas Historiográficas y Estudios Árabes e Islámicos) Carmen Frías Corredor (Historia Moderna y Contemporánea) José María Enguita Utrilla (Lingüística)
Estudiantes	Alejandro Ríos Conejero Ana del Calvario Pérez Eduardo Vicente Bartolí
PAS	Susana Casaña Oliver/Pilar Ortigosa Lahuerta (desde el 8-4-2016)

COMISIÓN DE CONTROL Y EVALUACIÓN DE LA DOCENCIA

Presidente	Sr. Decano o persona en la que delegue
Dirección	Vicedecana de Profesorado e Innovación Docente
PDI	Esperanza Velasco de la Peña (Ciencias de la Documentación) Vicente Ramón Palerm (Ciencias de la Antigüedad) José Aragüés Aldaz (Filología Española) Javier Vicente Pérez (Filología Francesa) Hilaria Loyo Gómez (Filología Inglesa) Victoria Pérez Royo (Filosofía) Blanca Loscertales Palomar (Geografía) José Luis Pano Gracia (Historia del Arte) Concepción Villanueva Morte (Historia Medieval, Ciencias y Técnicas Historiográficas y Estudios Árabes e Islámicos) Ignacio Peiró Martín (Historia Moderna y Contemporánea) Rosa M ^a Castañer Martín (Lingüística)
Estudiantes	Daniel Ruíz MInguillón Francisco José Luján Jaime Montañés Ascaso Rafael Luis Rubio

COMISIÓN DE BIBLIOTECA

Presidente	Sr. Decano o persona en la que delegue
Secretaria	Sr. Directora de la Biblioteca
PDI	Luisa Orera Orera (Ciencias de la Documentación) Francisco Beltrán Lloris (Ciencias de la Antigüedad) M ^a Carmen Marín Pina (Filología Española) Esperanza Bermejo Larrea (Filología Francesa) Luis Miguel García Mainar (Filología Inglesa) Aránzazu Hernández Piñero (Filosofía) Alfredo Ollero Ojeda (Geografía) Bernabé Cabañero Subiza (Historia del Arte) Concepción Villanueva Morte (Historia Medieval, Ciencias y Técnicas Historiográficas y Estudios Árabes e Islámicos) Jesús Gascón Pérez (Historia Moderna y Contemporánea) M ^a Luisa Arnal Purroy (Lingüística)
Estudiantes	Unai Baztán Jáuregui Jaime Montañés Ascaso Nerea Jiménez Pérez
PAS	Alejandrina Aguas Compaired Teresa González Lozano

ANEXO II

LISTADO DE CONVENIOS ERASMUS Y COORDINADORES DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS OFERTADOS EN EL CURSO 2015-2016

CIENCIAS DE LA ANTIGÜEDAD				
PAÍS	UNIVERSIDAD	Nº PLAZAS	COORDINADOR	
Alemania	FREIE UNIVERSITÄT BERLIN	2	Francisco BELTRÁN LLORIS	
Francia	UNIVERSITE DE PARIS-SORBONNE (PARIS IV)	2		
	UNIVERSITE DE PICARDIE JULES VERNE	2		
	UNIVERSITE DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR	2		
Italia	UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI GENOVA	2		
	UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MACERATA	2		
	UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA 'TOR VERGATA'	2		
	UNIVERSITÀ DEGLI STUDI 'G. D'ANNUNZIO' DI CHIETI	2		
Portugal	UNIVERSIDADE DE COIMBRA	2		
Grecia	UNIVERSITY OF CRETE	2		José VELA TEJADA
Grecia	ETHNIKO KAI KAPODISTRIAKO PANEPISTIMIO ATHINON	2	Francisco MARCO SIMÓN	
Italia	UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI VERONA	2		
Francia	UNIVERSITE BORDEAUX MONTAIGNE	3	Manuel MARTÍN BUENO	
Grecia	IONIO PANEPISTIMIO	1		
Italia	UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BOLOGNA	2		
	UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA 'LA SAPIENZA'	3		
República Checa	MASARYKOVA UNIVERZITA BRNO	2	Carlos MAZO PÉREZ	
Alemania	UNIVERSITÄT ZU KÖLN	2	Francisco PINA POLO	
Alemania	TECHNISCHE UNIVERSITÄT DRESDEN	2		
	CHRISTIAN-ALBRECHTS-UNIVERSITÄT ZU KIEL	1		
	UNIVERSITÄT POTSDAM	1		
	WESTFÄLISCHE WILHELMS-UNIVERSITÄT MÜNSTER	2		
Hungría	EÖTVÖS LORÁND TUDOMÁNYEGYETEM	2		
Polonia	UNIwersytet im. Adama Mickiewicza	2		
Francia	UNIVERSITE DE PARIS-NANTERRE (PARIS X)	2	Vicente RAMÓN PALERM	
Italia	UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA 'LA SAPIENZA'	2		

Italia	UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI SASSARI	1	SÁENZ PRECIADO
Portugal	UNIVERSIDADE DE COIMBRA	1	
Francia	UNIVERSITE DE TOULOUSE - JEAN JAURÈS	2	Pilar UTRILLA MIRANDA
Italia	UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI SIENA	2	
Grecia	ELLINIKO ANOIKTO PANEPISTIMIO - HELLENIC OPEN UNIVERSITY	2	José VELA TEJADA
	ARISTOTELIO PANEPISTIMIO THESSALONIKIS	2	
Italia	UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO	1	
	UNIVERSITÀ CATTOLICA DEL SACRO CUORE DI MILANO	3	

CIENCIAS DE LA DOCUMENTACIÓN			
PAÍS	UNIVERSIDAD	Nº PLAZAS	COORDINADOR
Bélgica	HAUTE ECOLE PAUL-HENRI SPAAK	2	Carmen AGUSTÍN LACRUZ
Francia	UNIVERSITE DE BOURGOGNE - DIJON	2	
Portugal	UNIVERSIDADE DE COIMBRA	2	
	UNIVERSIDADE DE LISBOA	2	
	UNIVERSIDADE DE EVORA	2	
Alemania	HOCHSCHULE HANNOVER UNIVERSITY OF APPLIED SCIENCES AND ARTS	1	Francisco Javier GARCÍA MARCO
Polonia	UNIWERSYTET WARSZAWSKI	2	
Portugal	UNIVERSIDADE DE COIMBRA	2	
Francia	UNIVERSITE DE PARIS-NANTERRE (PARIS X)	2	Luisa ORERA ORERA
Italia	UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA 'LA SAPIENZA'	2	Manuel José PEDRAZA GRACIA
Alemania	HOCHSCHULE FÜR ANGEWANDTE WISSENSCHAFTEN HAMBURG	2	Isabel UBIETO ARTUR
	UNIVERSITÄT ZU KÖLN	2	
	HOCHSCHULE FÜR ANGEWANDTE WISSENSCHAFTEN HAMBURG	2	
Portugal	INSTITUTO POLITÉCNICO DO PORTO	2	

FILOLOGÍA ESPAÑOLA			
PAÍS	UNIVERSIDAD	Nº PLAZAS	COORDINADOR
Francia	UNIVERSITE BORDEAUX MONTAIGNE	3	José ARAGÜÉS ALDAZ
	UNIVERSITE DE BOURGOGNE - DIJON	2	
	UNIVERSITE DE TOULOUSE - JEAN JAURÈS	2	
Italia	UNIVERSITÀ DI PISA	4	
Portugal	UNIVERSIDADE DE COIMBRA	2	
Reino Unido	Royal Holloway (University of London)	2	
	UNIVERSITY OF BIRMINGHAM	2	
Italia	UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI VERONA	2	Juan Manuel CACHO BLECUA
Francia	UNIVERSITE SORBONNE NOUVELLE -PARIS 3	2	M ^a Teresa CACHO PALOMAR
Italia	LIBERA UNIVERSITÀ 'MARIA SS. ASSUNTA' DI ROMA	3	
	UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA 'LA SAPIENZA'	2	
Italia	UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II	2	Alberto DEL RÍO NOGUERAS
	UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TRENTO	1	
Reino Unido	UNIVERSITY OF WARWICK	2	
Italia	UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PADOVA 'IL BO'	2	M ^a Ángeles EZAMA GIL
	UNIVERSITÀ DEGLI STUDI SUOR ORSOLA BENINCASA	2	
Francia	UNIVERSITE PARIS NORD - PARIS 13	2	Daniel MESA GANCEDO
Alemania	TECHNISCHE UNIVERSITÄT DRESDEN	4	Alberto MONTANER FRUTOS
Alemania	UNIVERSITÄT BREMEN	2	
Francia	ECOLE NORMALE SUPERIEURE DE LYON	2	
Reino Unido	THE UNIVERSITY OF NOTTINGHAM	2	M ^a Ángeles NAVAL LÓPEZ
República Checa	UNIVERZITA KARLOVA V PRAZE	2	
Francia	UNIVERSITE DE HAUTE-BRETAGNE (RENNES II)	2	Rosa PELLICER DOMINGO
Bélgica	UNIVERSITE LIBRE DE BRUXELLES	2	M ^a Carmen PEÑA ARDID
Francia	UNIVERSITE DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR	2	
Grecia	ARISTOTELIO PANEPISTIMIO THESSALONIKIS	1	
Hungría	EÖTVÖS LORÁND TUDOMÁNYEGYETEM	2	
Italia	UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO	6	
Francia	UNIVERSITE DE REIMS CHAMPAGNE-ARDENNE	3	
	UNIVERSITE JEAN MONNET DE SAINT- ETIENNE	2	
Estonia	TALLINNA PEDAGOOGIKAÜLIKOOL	2	José Enrique SERRANO ASENJO
Irlanda (Eire)	UNIVERSITY COLLEGE DUBLIN	5	
Italia	UNIVERSITÀ CA' FOSCARI DI VENEZIA	2	

FILOLOGÍA FRANCESA			
PAÍS	UNIVERSIDAD	Nº PLAZAS	COORDINADOR
Francia	UNIVERSITE DE VERSAILLES SAINT-QUENTIN-EN-YVELINES	2	Irene AGUILÁ SOLANA
Francia	AIX-MARSEILLE UNIVERSITÉ	3	Antonio ANSÓN ANADÓN
	CENTRE U. DE FORM. ET DE RECHERCHE JEAN-FRANÇOIS CHAMPOLION	4	
Reino Unido	UNIVERSITY OF BRISTOL	6	
Francia	UNIVERSITE JEAN MONNET DE SAINT- ETIENNE	3	Fidel CORCUERA MANSO
	UNIVERSITE STENDHAL - GRENOBLE III	5	
Francia	UNIVERSITE DE NANTES	1	Mónica DJIAN CHARBIT
	UNIVERSITE DE PARIS-SORBONNE (PARIS IV)	4	
	UNIVERSITE DE POITIERS	5	
	UNIVERSITE DE TOULOUSE - JEAN JAURÈS	6	
	UNIVERSITE LUMIERE LYON II	6	
	UNIVERSITE PAUL VALERY (MONTPELLIER III)	5	
Rumanía	UNIVERSITATEA DIN BUCURESTI	2	
Francia	UNIVERSITE BLAISE PASCAL CLERMONT-FERRAND II	5	M ^a Asunción GARCÍA LARRAÑAGA
	UNIVERSITE DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR	2	
Bélgica	UNIVERSITE DE LIEGE	2	Antonio GASPAS GALÁN
	UNIVERSITE LIBRE DE BRUXELLES	2	
Francia	UNIVERSITE DE PICARDIE JULES VERNE	2	
Francia	UNIVERSITE SORBONNE NOUVELLE -PARIS 3	2	M ^a Azucena MACHO VARGAS
Alemania	PHILIPPS-UNIVERSITÄT MARBURG	3	José ORTIZ DOMINGO
Austria	KARL-FRANZENS- UNIVERSITÄT GRAZ	1	
Bélgica	UNIVERSITÉ SAINT-LOUIS - BRUXELLES	3	
Francia	UNIVERSITE DE BOURGOGNE - DIJON	2	
	UNIVERSITE DE CAEN	3	
	UNIVERSITE DE NANTES	6	
	UNIVERSITE DE NANTES	10	
	UNIVERSITE DE ROUEN	2	
	UNIVERSITE FRANÇOIS RABELAIS (TOURS)	5	
Francia	UNIVERSITÉ DE SAVOIE MONT BLANC	2	Ana SOLER PÉREZ
Bélgica	VRIJE UNIVERSITEIT BRUSSEL	5	Javier VICENTE PÉREZ

FILOLOGÍA INGLESA Y ALEMANA			
PAÍS	UNIVERSIDAD	Nº PLAZAS	COORDINADOR
Reino Unido	UNIVERSITY OF EAST ANGLIA	1	Bárbara M ^a ARIZTI MARTÍN
	UNIVERSITY OF SALFORD	2	
Reino Unido	UNIVERSITY OF KENT AT CANTERBURY	4	M ^a del Mar AZCONA MONTOLIU
	UNIVERSITY OF PORTSMOUTH	3	
Francia	UNIVERSITE PAUL VALERY (MONTPELLIER III)	4	Sonia BAELO ALLUÉ
Grecia	ARISTOTELIO PANEPISTIMIO THESSALONIKIS	2	M ^a del Carmen Orosia BUESA GÓMEZ
Polonia	UNIwersytet Łódzki	2	
	UNIwersytet Śląski	1	
	UNIwersytet Wrocławski	3	
Reino Unido	UNIVERSITY OF BATH	5	
	UNIVERSITY OF EAST ANGLIA	4	
Bulgaria	SOFIISKI UNIVERSITET SVETI KLIMENT OHRIDSKI	3	Mónica Carolina CALVO PASCUAL
Reino Unido	UNIVERSITY OF SOUTHAMPTON	3	
Dinamarca	SYDDANSK UNIVERSITET	2	Isabel CORONA MARZOL
Reino Unido	THE UNIVERSITY OF NOTTINGHAM	3	
República Checa	MASARYKOVA UNIVERZITA BRNO	2	Hilaria LOYO GÓMEZ
Alemania	EBERHARD-KARLS-UNIVERSITÄT TÜBINGEN	2	Daniel Fedor HÜBNER
	FRIEDRICH-ALEXANDER-UNIVERSITÄT ERLANGEN-NÜRNBERG	1	
	LUDWIG-MAXIMILIANS-UNIVERSITÄT MÜNCHEN	1	
Alemania	TECHNISCHE UNIVERSITÄT CHEMNITZ	1	M ^a Rosa LORÉS SANZ
Irlanda (Eire)	NATIONAL UNIVERSITY OF IRELAND - GALWAY	4	
Lituania	VILNIAUS UNIVERSITETAS	2	
Reino Unido	EDGE HILL UNIVERSITY	3	
	UNIVERSITY OF SHEFFIELD	2	
Francia	UNIVERSITE LUMIERE LYON II	2	Hilaria LOYO GÓMEZ
Grecia	ETHNIKO KAI KAPODISTRIAKO PANEPISTIMIO ATHINON	2	
Reino Unido	UNIVERSITY OF LEICESTER	4	

Reino Unido	UNIVERSITY OF CHESTER	2	M ^a Jesús MARTÍNEZ ALFARO
	UNIVERSITY OF NEWCASTLE UPON TYNE	8	
Francia	UNIVERSITE DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR	2	Silvia MARTÍNEZ FALQUINA
Italia	UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PADOVA 'IL BO'	2	
Reino Unido	UNIVERSITY OF STRATHCLYDE	4	
Alemania	UNIVERSITÄT PADERBORN	6	Luis MÉNDEZ MOREDA
Alemania	RUPRECHT-KARLS-UNIVERSITÄT HEIDELBERG	2	Silvia MURILLO ORNAT
Italia	UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI VERONA	2	M ^a Benita NADAL BLASCO
Reino Unido	ROEHAMPTON UNIVERSITY	1	
	THE UNIVERSITY OF NORTHAMPTON	2	
	THE UNIVERSITY OF NORTHAMPTON	4	
Rumanía	ACADEMIA DE STUDII ECONOMICE DIN BUCURESTI	4	M ^a Carmen PÉREZ-LLANTADA AURIA
Finlandia	UNIVERSITY OF EASTERN FINLAND	2	PLO ALASTRUÉ
Alemania	HUMBOLDT-UNIVERSITÄT ZU BERLIN	2	María SANZ JULIÁN
	JULIUS-MAXIMILIANS- UNIVERSITÄT WÜRZBURG	2	
	OTTO-FRIEDRICH-UNIVERSITÄT BAMBERG	2	
	UNIVERSITÄT HAMBURG	2	
	UNIVERSITÄT MANNHEIM	2	
	UNIVERSITÄT REGENSBURG	2	
Alemania	EUROPA-UNIVERSITÄT VIADRINA FRANKFURT AN DER ODER	3	M ^a Clara UBIETO ARTUR
	UNIVERSITÄT ZU KÖLN	5	

FILOSOFÍA			
PAÍS	UNIVERSIDAD	Nº PLAZAS	COORDINADOR
Alemania	FREIE UNIVERSITÄT BERLIN	1	Ana M ^a GARCÍA VARAS
Hungría	EÖTVÖS LORÁND TUDOMÁNYEGYETEM	4	
Turquía	BOGAZICI	3	
Bélgica	UNIVERSITE DE LIÈGE	1	Victoria PÉREZ ROYO

GEOGRAFÍA Y ORDENACIÓN DEL TERRITORIO			
PAÍS	UNIVERSIDAD	Nº PLAZAS	COORDINADOR
Alemania	EBERHARD-KARLS-UNIVERSITÄT TÜBINGEN	2	Francisco Javier CHUECA CÍA
Polonia	UNIwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu	2	
Alemania	TECHNISCHE UNIVERSITÄT DARMSTADT	1	Juan DE LA RIVA FERNÁNDEZ
Alemania	LEIBNIZ UNIVERSITÄT HANNOVER	2	M ^a Teresa ECHEVERRÍA ARNEDO
	UNIVERSITÄT TRIER	2	
Holanda	RIJKSUNIVERSITEIT GRONINGEN	3	
Reino Unido	SWANSEA UNIVERSITY	2	
Italia	UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO	1	José Carlos GONZÁLEZ HIDALGO
	UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO	1	
	UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO	1	
Polonia	PEDAGOGICAL UNIVERSITY OF CRACOW	3	Raúl Carlos LARDIÉS BOSQUE
Alemania	RUHR-UNIVERSITÄT BOCHUM	2	Ángel PUEYO CAMPOS
Francia	UNIVERSITE DE NANTES	2	
	UNIVERSITE DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR	5	
	UNIVERSITE DE TOULOUSE - JEAN JAURÈS	6	
	UNIVERSITE JOSEPH FOURIER GRENOBLE I	2	
Italia	UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI VERONA	2	

HISTORIA DEL ARTE			
PAÍS	UNIVERSIDAD	Nº PLAZAS	COORDINADOR
Italia	UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELLA CALABRIA	2	M ^a Pilar BIEL IBÁÑEZ
Italia	LIBERA UNIVERSITÀ 'MARIA SS. ASSUNTA' DI ROMA	5	Fernando Buenaventura GALTIER MARTÍ
Francia	UNIVERSITE BORDEAUX MONTAIGNE	2	Ascensión HERNÁNDEZ MARTÍNEZ
Italia	UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FERRARA	1	
Francia	UNIVERSITE DE POITIERS	6	Javier IBÁÑEZ FERNÁNDEZ
	UNIVERSITE DE TOULOUSE - JEAN JAURÈS	1	
Francia	UNIVERSITE STENDHAL - GRENOBLE III	2	Natalia JUAN GARCÍA

Italia	UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BARI	3	Concepción LOMBA SERRANO
	UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FIRENZE	2	
Bélgica	UNIVERSITE LIBRE DE BRUXELLES	2	Jesús Pedro LORENTE LORENTE
Francia	UNIVERSITE PANTHEON-SORBONNE (PARIS I)	1	
Portugal	UNIVERSIDADE DO PORTO	1	
Italia	UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA 'LA SAPIENZA'	3	
Alemania	EBERHARD-KARLS-UNIVERSITÄT TÜBINGEN	2	Mónica VÁZQUEZ ASTORGA
Irlanda (Eire)	UNIVERSITY COLLEGE DUBLIN	2	

HISTORIA MEDIEVAL			
PAÍS	UNIVERSIDAD	Nº PLAZAS	COORDINADOR
Francia	UNIVERSITE DE LIMOGES	4	M ^a Luz RODRIGO ESTEVAN
	UNIVERSITE DE PAU ET DES PAYS DE L'ADOUR	3	
	UNIVERSITE DE TOULOUSE - JEAN JAURÈS	3	
	UNIVERSITE JEAN MONNET DE SAINT- ETIENNE	3	
Portugal	UNIVERSIDADE DO PORTO	2	Eva VICENTE SÁNCHEZ
Francia	INSTITUT NATIONAL DES LANGUES ET CIVILISATIONS ORIENTALES	3	
Italia	UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI CATANIA	2	
Hungría	CENTRAL EUROPEAN UNIVERSITY	2	Concepción VILLANUEVA MORTE
Italia	UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI GENOVA	2	
	UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO	2	
	UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI NAPOLI FEDERICO II	2	
	UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI SALERNO	2	

HISTORIA MODERNA Y CONTEMPORÁNEA			
PAÍS	UNIVERSIDAD	Nº PLAZAS	COORDINADOR
Irlanda (Eire)	UNIVERSITY OF DUBLIN - TRINITY COLLEGE	3	M ^a Ángela CENARRO LAGUNAS
Italia	UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI BOLOGNA	2	
	UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PADOVA 'IL BO'	2	
	UNIVERSITÀ DI PISA	2	Pedro RÚJULA LÓPEZ
Italia	UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI SALERNO	7	

LINGÜÍSTICA GENERAL E HISPÁNICA			
PAÍS	UNIVERSIDAD	Nº PLAZAS	COORDINADOR
Malta	UNIVERSITÀ TÀ MALTA	2	Enrique ALETÁ ALCUBIERRE
Alemania	FRIEDRICH-SCHILLER-UNIVERSITÄT JENA	2	Juan Pablo ARTERO MUÑOZ
Alemania	FRIEDRICH-SCHILLER-UNIVERSITÄT JENA	2	Luis BELTRÁN ALMERÍA
	UNIVERSITÄT DUISBURG-ESSEN	4	
Bélgica	UNIVERSITE DE LIEGE	1	
Italia	UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO	2	
Suecia	LUNDS UNIVERSITET	2	
	LUNDS UNIVERSITET	2	
Suecia	UPPSALA UNIVERSITET	1	José Mª ENGUITA UTRILLA
Noruega	HØGSKOLEN I OSLO OG AKERSHUS	2	Maite GOBANTES BILBAO
Italia	UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO	2	Mª Guadalupe GÓMEZ PATIÑO
	UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ROMA 'LA SAPIENZA'	2	
Italia	UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DEL PIEMONTE ORIENTALE AMEDEO AVOG	2	Blanca Iraide IBARRETXE ANTUÑANO
	UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI SALERNO	2	
	UNIVERSITA' DEGLI STUDI ROMA TRE	2	
Francia	UNIVERSITE BORDEAUX MONTAIGNE	1	Carmen María MARTA LAZO
Portugal	UNIVERSIDADE DA BEIRA INTERIOR	2	
	UNIVERSIDADE DO MINHO	2	
	UNIVERSIDADE DO PORTO	2	
Alemania	RHEINISCHE FRIEDRICH-WILHELMS- UNIVERSITÄT BONN	3	Mª Antonia MARTÍN ZORRAQUINO
Bélgica	UNIVERSITE CATHOLIQUE DE LOUVAIN	2	
	UNIVERSITE DE LIEGE	4	
	UNIVERSITEIT GENT	2	
Francia	UNIVERSITE DE PARIS-SORBONNE (PARIS IV)	1	
Italia	UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DELLA CALABRIA	5	
	UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO	2	
	UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MODENA E REGGIO EMILIA	2	
	UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PALERMO	4	
Polonia	UNIwersytet MIKOLAJA KOPERNIKA W TORUNIU	2	

Reino Unido	UNIVERSITY OF CAMBRIDGE	1	Alfredo SALDAÑA SAGREDO
República Checa	MASARYKOVA UNIVERZITA BRNO	3	
Rumanía	"UNIVERSITATEA ""BABES-BOLYAI"" DIN CLUJ-NAPOCA"	2	
	UNIVERSITATEA DIN BUCURESTI	4	
Turquía	ANKARA UNIVERSITY	2	
Eslovenia	UNIVERZA V LJUBLJANA	2	
Estonia	TARTU ÜLIKOO	2	
Francia	UNIVERSITE DE CERGY-PONTOISE	2	
	UNIVERSITE DE VINCENNES - SAINT DENIS (PARIS VIII)	6	
Turquía	FATIH UNIVERSITESI	4	
Italia	UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PARMA	2	Carmen SOLSONA MARTÍNEZ
	UNIVERSITÀ PER STRANIERI DI SIENA	2	

ANEXO III

PROGRAMA SICUE

Acuerdos con otras Universidades españolas firmados por la Facultad para el curso 2015-2016

ESTUDIO	Universidad Destino	Nº Alumnos	Meses
GRADO EN ESTUDIOS CLÁSICOS	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID	2	9
	UNIVERSIDAD DE CÁDIZ	2	9
	UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA	2	9
	UNIVERSIDAD DE VALENCIA	2	9
	UNIVERSIDAD DE VALLADOLID	2	9
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID	2	9
	UNIVERSIDAD DE BARCELONA	2	9
	UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA	2	9
	UNIVERSIDAD DE LA RIOJA	3	9
	UNIVERSIDAD DE VALENCIA	1	9
	UNIVERSIDAD DE VALLADOLID	2	9
GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID	2	9
	UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA	2	9
	UNIVERSIDAD DE JAÉN	1	9
	UNIVERSIDAD DE JAÉN	1	5
	UNIVERSIDAD DE LA RIOJA	3	9
	UNIVERSIDAD DE SANTIAGO DE COMPOSTELA	2	9
	UNIVERSIDAD DE SEVILLA	2	9
	UNIVERSIDAD DE VALLADOLID	2	9
GRADO EN FILOSOFÍA	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID	2	9
	UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID	2	9
	UNIVERSIDAD DE GIRONA	2	9
	UNIVERSIDAD DE LA LAGUNA	2	9
	UNIVERSIDAD DE MURCIA	2	9
	UNIVERSIDAD DE OVIEDO	2	9
	UNIVERSIDAD DE OVIEDO	4	5
	UNIVERSIDAD DE SALAMANCA	3	9
	UNIVERSIDAD DE SEVILLA	1	9
GRADO EN GEOGRAFÍA Y	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BARCELONA	2	9

ORDENACIÓN DEL GRADO EN GEOGRAFÍA Y ORDENACIÓN DEL TERRITORIO	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID	2	9	
	UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID	2	9	
	UNIVERSIDAD DE ALICANTE	2	9	
	UNIVERSIDAD DE BARCELONA	2	9	
	UNIVERSIDAD DE BARCELONA	2	5	
	UNIVERSIDAD DE CANTABRIA	1	9	
	UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA	2	9	
	UNIVERSIDAD DE GIRONA	2	9	
	UNIVERSIDAD DE LA LAGUNA	2	9	
	UNIVERSIDAD DE LA RIOJA	2	9	
	UNIVERSIDAD DE LAS ISLAS BALEARES	2	9	
	UNIVERSIDAD DE LAS PALMAS DE GRAN CANARIA	1	9	
	UNIVERSIDAD DE SANTIAGO DE COMPOSTELA	2	9	
	UNIVERSIDAD DE SEVILLA	2	9	
	UNIVERSIDAD DE VALENCIA	2	9	
	UNIVERSIDAD DE VALLADOLID	2	9	
	UNIVERSIDAD ROVIRA I VIRGILI	2	9	
	UNIVERSIDAD ROVIRA I VIRGILI	2	5	
	GRADO EN HISTORIA	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID	2	9
		UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID	2	9
UNIVERSIDAD DE BARCELONA		3	9	
UNIVERSIDAD DE BARCELONA		2	5	
UNIVERSIDAD DE CANTABRIA		2	9	
UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA		2	9	
UNIVERSIDAD DE GRANADA		1	9	
UNIVERSIDAD DE LA RIOJA		2	9	
UNIVERSIDAD DE LEÓN		2	9	
UNIVERSIDAD DE SALAMANCA		2	9	
UNIVERSIDAD DE SANTIAGO DE COMPOSTELA		2	9	
UNIVERSIDAD DE VALLADOLID		2	9	
UNIVERSIDAD JAUME I		2	9	
UNIVERSIDAD JAUME I		2	9	

	UNIVERSIDAD DE VALENCIA	1	9
GRADO EN HISTORIA DEL ARTE	UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID	2	9
	UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID	2	9
	UNIVERSIDAD DE BARCELONA	2	9
	UNIVERSIDAD DE BARCELONA	2	5
	UNIVERSIDAD DE BURGOS	2	9
	UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA	2	9
	UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA	2	9
	UNIVERSIDAD DE GRANADA	1	9
	UNIVERSIDAD DE LA LAGUNA	3	9
	UNIVERSIDAD DE LAS ISLAS BALEARES	3	9
	UNIVERSIDAD DE LEÓN	1	9
	UNIVERSIDAD DE OVIEDO	2	9
	UNIVERSIDAD DE SALAMANCA	3	9
	UNIVERSIDAD DE SANTIAGO DE COMPOSTELA	2	9
	UNIVERSIDAD DE SEVILLA	2	9
	UNIVERSIDAD DE VALENCIA	2	9
	UNIVERSIDAD DE VALLADOLID	2	5
GRADO EN INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN	UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID	2	9
	UNIVERSIDAD DE MURCIA	2	9
	UNIVERSIDAD DE SALAMANCA	2	9
	UNIVERSIDAD DE VALENCIA	2	5
	UNIVERSIDAD DE VALENCIA	1	9
GRADO EN LENGUAS MODERNAS (FRANCÉS)	UNIVERSIDAD DE VALLADOLID	2	9
	UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA	2	9
GRADO EN PERIODISMO	UNIVERSIDAD CARLOS III	2	5
	UNIVERSIDAD CARLOS III	1	9
	UNIVERSIDAD DE LA LAGUNA	2	5
	UNIVERSIDAD DE LA LAGUNA	1	9
	UNIVERSIDAD DE MURCIA	2	9
	UNIVERSIDAD DE SEVILLA	2	5
	UNIVERSIDAD DE SEVILLA	2	9
	UNIVERSIDAD MIGUEL HERNÁNDEZ DE ELCHE	2	9

ANEXO IV

DATOS DE ESTUDIANTES, PERSONAL DOCENTE E INVESTIGADOR Y PERSONAL DE ADMINISTRACIÓN Y SERVICIOS ESTUDIANTES (CURSO 2015-2016)

LICENCIATURAS		
TITULACIÓN	Matriculados (total)	Egresados
FILOLOGÍA CLÁSICA	3	1
FILOLOGÍA FRANCESA	1	0
FILOLOGÍA HISPÁNICA	8	2
FILOLOGÍA INGLESA	12	5
GEOGRAFÍA	2	0
HISTORIA	12	4
HISTORIA DEL ARTE	8	7

GRADOS				
TITULACIÓN	Plazas	Nuevo ingreso	Matriculados (total)	Egresados
ESTUDIOS CLÁSICOS	40	15	64	6
ESTUDIOS INGLESES	100	101	407	55
FILOLOGÍA HISPÁNICA	70	70	281	30
FILOSOFÍA	60	50	179	19
GEOGRAFÍA Y ORDENACIÓN DEL TERRITORIO	50	48	194	20
HISTORIA	165	147	597	61
HISTORIA DEL ARTE	120	79	333	34
INFORMACIÓN Y DOCUMENTACIÓN	40	15	89	11
LENGUAS MODERNAS	55	52	177	15
PERIODISMO	60	60	259	38

MÁSTERES				
TITULACIÓN	Plazas	Nuevo ingreso	Matriculados (total)	Egresados
CIENCIAS DE LA ANTIGÜEDAD			4	1
ESTUDIOS HISPÁNICOS: LENGUA Y LITERATURA			4	1
ESTUDIOS TEXTUALES Y CULTURALES EN LENGUA INGLESA			3	2
ESTUDIOS AVANZADOS EN HISTORIA DEL ARTE	35	10	12	3
ESTUDIOS AVANZADOS EN LITERATURA Y CINE EN LENGUA INGLESA	25	10	11	4
GESTIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL	35	26	30	9
HISTORIA CONTEMPORÁNEA	40	12	16	1
INVESTIGACIÓN Y ESTUDIOS AVANZADOS EN HISTORIA	40	11	13	6
LITERATURAS HISPÁNICAS Y LENGUA ESPAÑOLA: TRADICIÓN E IDENTIDADES	25	7	7	0
MUNDO ANTIGUO Y PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO	30	12	12	2
ORDENACIÓN TERRITORIAL Y MEDIOAMBIENTAL	25	16	15	4
TIGs PARA LA OT: SIGs Y TELEDETECCIÓN	25	25	30	6
TRADUCCIÓN DE TEXTOS ESPECIALIZADOS	25	12	18	10

PERSONAL DOCENTE E INVESTIGADOR (octubre de 2016)

Cuerpo/Esc/Categoría	Nº
CUERPO DE CATEDRÁTICOS DE UNIVERSIDAD	47
CUERPO DE PROFESORES TITULARES DE UNIVERSIDAD	152
CUERPO DE PROFESORES TITULARES DE ESCUELAS UNIVERSITARIAS	2
TOTAL PERSONAL FUNCIONARIO DOCENTE	201
PROFESOR ASOCIADO	32
AYUDANTE	2
PROFESOR AYUDANTE DOCTOR	21
COLABORADOR EXTRAORDINARIO	7
PROFESOR CONTRATADO DOCTOR	26
PERSONAL DOCENTE, INVESTIGADOR O TÉCNICO	5
PROFESOR EMÉRITO	16
TOTAL PERSONAL DOCENTE CONTRATADO	109
PERSONAL INVESTIGADOR EN FORMACIÓN	55
TOTAL PERSONAL DOCENTE E INVESTIGADOR	365

PERSONAL DE ADMINISTRACIÓN Y SERVICIOS (octubre de 2016)

Por área de destino

ÁREA DE DESTINO	GRUPO				TOTAL
	A1	A2	C1	C2	
Administradora/Secretaría	1		4	8	13
Secretaría Decanato				1	1
Biblioteca	1	5	7	8	21
Conserjería			4	7	11
Servicio de impresión y edición				3	3
Laboratorios de Centro			4		4
Departamentos			8	7	15
Laboratorios de Departamento			1		1
TOTAL GENERAL	2	5	29	33	69

Por tipo de puesto

Puesto	Nº Efectivos
Administrador	1
Bibliotecario	4
Coordinador de Área	1
Director de Biblioteca	1
Encargado de Conserjería	2
Jefe de Negociado	13
Jefe de Secretaría	1
Oficial de Impresión y Edición	3
Puesto Básico Administración	14
Puesto Básico de Biblioteca	13
Puesto Básico de Servicios	9
Secretario Decanato/Dirección	1
TE Laboratorio	2
TE Medios Audiovisuales	2
TE Producción Audiovisual. Sonido. Realización	1
Técnico de Relaciones Internacionales	1

ANEXO V

DATOS DE LA BIBLIOTECA «MARÍA MOLINER» (2014 y 2015* hasta septiembre)

	2015	2016		2015	2016
Fondos en Millennium			Préstamos de la biblioteca		
Libros	264.042	275.245	Préstamos	46.288 +717	28.377 +415
			Renovaciones	12.306	8.592
			Reservas	171	95
Libros en tránsito			Préstamo interbibliotecario		
Biblioteca propietaria (ejemplares propios)	4.228	2.920	Suministrados	303	300
Origen (ejemplares que envía una biblioteca a otra para préstamo o para devolver)	6.042	3.945	Solicitados	340	316
Destino (ejemplares que recibe una biblioteca para prestar a un usuario o para devolver a su estantería)	4.761	3.042			
Datos de catalogación					
Catalogación	8.001	11.203			

Datos de personal y visitas

	2015	2016		2015	2016
Personal	22	22	Visitas al edificio	376.550	228.175

Presupuesto de la biblioteca «María Moliner» (euros)

	2015	2016
Publicaciones periódicas	9.960,12	
Información electrónica		
-Revistas	17.898,49	
-Bases de datos	13,024,34	
Libros	10.500	
TOTAL	51.112,95	

ANEXO VI

CARTELES DE LAS ACTIVIDADES CULTURALES

I Jornadas Doctorales en Ciencias de la Antigüedad

PROBLEMAS Y LIMITACIONES EN EL ESTUDIO DE LAS FUENTES

18 de septiembre de 2015
Salón de Actos. Biblioteca María Moliner
Facultad de Filosofía y Letras



Organiza:
Dpto. de Ciencias de la Antigüedad
jdcca@unizar.es



**Universidad
Zaragoza**



Facultad de
Filosofía y Letras
Universidad Zaragoza

Mesa 1

Arqueología y Prehistoria

Coordinador: Javier Herrera Rando

9:00 h Fernando Pérez Lamban

9:25 h Arqueología y antropología física. Problemas metodológicos en el estudio de restos humanos

Miriam Gracia Martínez

9:50 h De Bardaviù a Baldeuou. Descifrar, intuir e interpretar la bibliografía histórica de yacimientos prehistóricos. Los estudios del yacimiento de Valletas (Sena)

Hugo Chautón Pérez

10:15 h El análisis de pigmentos en el arte rupestre postpaleolítico. Una aproximación crítica a la utilidad de estos estudios

Paloma Lanau Hernández

10:35 h Debate

11:00 h CAFÉ

Mesa 2

Religión en el mundo antiguo y su problemática

Coordinador: Irene Cisneros Abellán

11:40 h Muchas teorías y pocas fuentes: religiones castreñas

Albertos Santos Cancelas

12:05 h La experiencia del tiempo en las sociedades antiguas

Daniel Gil Martínez

12:30 h ¿Esta inscripción es religiosa? Problemas de la epigrafía religiosa paleohispánica

Gabriela de Tord Basterra

12:55 h Imagen y política oficial sobre el Sol Invictus: limitaciones de la numismática

Lorenzo Pérez Yarza

13:20 h Debate

13:45 h COMIDA

Mesa 3

Teoría y sociología, mundo antiguo frente al ojo moderno

Coordinador: Javier Herrera Rando

16:00 h Borja Díaz Arino

16:25 h El pasado, ¿un país extraño? Problemas metodológicos en el análisis de las categorías de pensamiento de la Antigüedad

Maria García Magan

16:50 h Arqueología de un concepto: magia

Iuliu Cristian Arlesanu

17:15 h Resonancias del mito de los Lavdácidas en el cine griego contemporáneo. La problemática de las fuentes

Eleftheria Samara

17:40 h Debate

18:00 h DESCANSO

Mesa 4

Fuentes escritas

Coordinador: Paloma Lanau Hernández

18:40 h Las fuentes tardoantiguas a través del oráculo

Jorge Avellanas Jaén

19:05 h Los testimonios lingüísticos prerromanos del sudoeste de la Península Ibérica: cuestiones conceptuales y problemas metodológicos

Javier Herrera Rando

19:30 h "Qualis fuerit Sulla?" Limitaciones en el estudio de las fuentes sobre la "religiositas" silana

Julia Martínez López

19:55 h Guía de supervivencia o cómo afrontar la investigación del trabajo femenino en la Antigüedad griega

Irene Cisneros Abellán

20:20 h Debate

20:45 h CLAUSURA

RUGBY FILOSOFÍA Y LETRAS
TEMPORADA 2015/2016

CONTACTO:
 f RUGBY FILOSOFÍA Y LETRAS ZARAGOZA
 ■ RUGBY FYL
 EMAIL: RUGBYFYL@GMAIL.COM

WE
PLAY
RUGBY

FILOSOFÍA
Universidad Zaragoza

ÚNETE AL LADO AZUL
#JOINTHEBLUESIDE

Facultad de Filosofía y Letras
Universidad Zaragoza

RUGBY FILOSOFÍA Y LETRAS
TEMPORADA 2015/2016

CONTACTO:
 f RUGBY FILOSOFÍA Y LETRAS ZARAGOZA
 ■ RUGBY FYL
 EMAIL: RUGBYFYL@GMAIL.COM

WE
PLAY
RUGBY

FILOSOFÍA
Universidad Zaragoza

ÚNETE AL LADO AZUL
#JOINTHEBLUESIDE

Facultad de Filosofía y Letras
Universidad Zaragoza

**“No one leaves home unless
home is the mouth of a shark.”**

Warsan Shire, author

#RefugeesWelcome

AMNESTY
INTERNATIONAL

Grupo de Investigación Hermenéutica y Antropología Fenomenológica
III seminario permanente HERAF - 2015/16

afectividad

- 23.10.15: **La culpa desde la psicopatología**
- Eduardo Riquelme (Universidad de Chile)
- 06.11.15: **La angustia como destello de la nada**
- Luisa Paz Rodríguez
- 20.11.15: **Afectividad y diferencia**
- Gemma del Olmo
- 27.11.15: **Temporalidad y afectividad en la fenomenología trascendental**
- Philipp Schmidt (Universidad de Viena)
- 11.12.15: **Amurallar afectos**
- Elvira Burgos
- 05.02.16: **Fenomenología del amor y autoconocimiento**
- Juan Velázquez
- 19.02.16: **El amor como perfección**
- Pedro Luis Blasco
- 04.03.16: **Afectar y ser afectada en la filosofía nómada**
- Arantxa Hernández
- 18.03.16: **La construcción afectiva de la realidad social**
- José Ángel García

Las siguientes sesiones tendrán lugar en la sala Ángel San Vicente
Todas las sesiones del Seminario serán de 11 a 12:30 horas

Cualquier modificación del programa se notificará en <http://herafunizar.wordpress.com>



SCIENCE & PAST

Light-matter interactions
in
heritage studies

7th Interdisciplinary Course

NOVEMBER 30
- DECEMBER 2, 2015

University of Zaragoza
(SPAIN)



INTERNATIONAL
YEAR OF LIGHT
2015

REGISTRATION

<http://iuca.unizar.es>
Deadline for early registration:
NOVEMBER 13, 2015

Deadline for financial support applications:
NOVEMBER 6, 2015

ORGANIZATION

Environmental Sciences Institute – IUCA
(University of Zaragoza)
Facultad de Ciencias. C/ Pedro Cerbuna, 12
50009 Zaragoza - Spain



Tel. 34 976 762972
e-mail: iuca@unizar.es
<http://iuca.unizar.es>
Twitter: @IUCAunizar

VENUE: Biblioteca María Moliner
Campus San Francisco. University of Zaragoza



Instituto Universitario de Investigación
en Ciencias Ambientales
de Aragón
Universidad Zaragoza





ARTE DE LAS PUTAS

UNA HISTORIA DE AMOR

Un espectáculo inspirado en el poema de
Nicolás Fdez. de Moratín

Dramaturgia e interpretación
José L. Esteban

Dirección
Carlos Martín

Música original **J.J. Gracia**

IV NOCHE DE LAS LETRAS VIVIENTES

30 de octubre de 2015

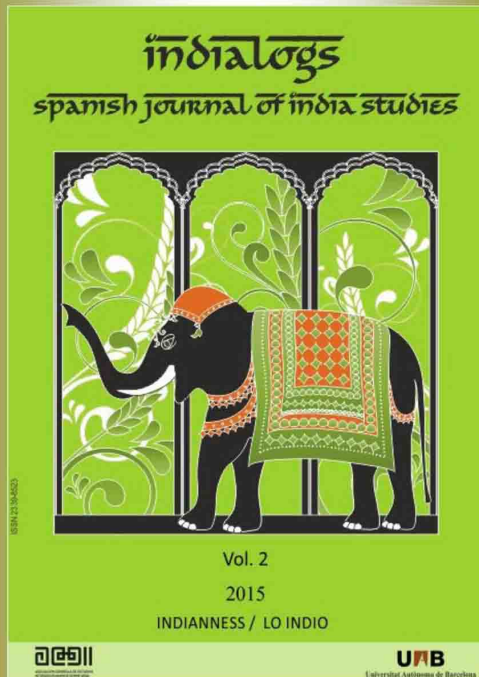
22:30 h.

Aula Magna
Facultad de Filosofía y Letras

Entrada libre hasta completar aforo



Facultad de
Filosofía y Letras
Universidad Zaragoza



PROGRAMA

India
the Subcontinent with a Thousand Faces

India
el Subcontinente de las Mil Caras

Inscripción:
eoliete@unizar.es
dherrero@unizar.es

1 crédito ECTS
22 y 23 de Octubre
2015 Aula Magna
Filosofía y Letras
Universidad de Zaragoza

Más Información: <http://www.fyl.unizar.es>

Departamento de Filología Inglesa y Alemana
Universidad Zaragoza

Facultad de Filosofía y Letras
Universidad Zaragoza

PROGRAMA

JUEVES 22 OCTUBRE 2015	
9:30-10:00	Entrega de documentación y registro de asistentes
10:00	Apertura del Simposio
10:30	Dolores Herrero, Profesora del Dpto. de Filología Inglesa y Alemana de la Universidad de Zaragoza Decano de la Facultad de Filosofía y Letras / Vicedecano de Cultura, Proyección Social y Relaciones Institucionales Elena Oliete Aldea, Profesora del Dpto. de Filología Inglesa y Alemana de la Universidad de Zaragoza
10:30-12:30	Conferencia Plenaria 1: Ana Yetano: "Mujer en India: una carrera de obstáculos". Universidad de Zaragoza. Moderadora: Elena Oliete Aldea
12:30-13:00	DESCANSO
13:00-14:00	Panel 1: Comunicaciones Antonia Navarro-Tejero: "Intocables, subalternas, parteras: cuerpos en tránsito empoderados". Universidad de Córdoba Isabel Alonso Breto: "Aspectos de la diáspora en 'The Management of Grief', de Bharati Mukherjee". Universidad de Barcelona. Moderadora: Dolores Herrero
	COMIDA
16:30-18:00	Panel 2: Comunicaciones Victor Vélez García: "Riotinto Mining Company, urgando en las entrañas de la tierra en Huelva e India". Universidad de Córdoba. Taniya Gupta: "La representación de Occidente en el cine indio". Universidad de Granada. Maurice O'Connor: "Contemporary Indian Writers in the World". Universidad de Cádiz. Moderador: Juan Ignacio Oliva

INDIA EL SUBCONTINENTE DE LAS MIL CARAS

VIERNES 23 OCTUBRE 2015	
9:30 - 11:00	Conferencia Plenaria 2: Rajinder Dudrah. "Crossing Over? The Twists and Turns in Diasporic British Asian and Bollywood Crossover Cinema". University of Manchester. Moderadora: Dolores Herrero
11:00-11:30	DESCANSO
11:30-13:30	Panel 3: Comunicaciones Felicity Hand: "Women Sleuths Against Patriarchy in Twenty-first Century Indian Crime Writing". UAB Juan Ignacio Oliva: "Eco-Representations of Environmental Crises in Contemporary Indo-English Poetry". Universidad de La Laguna. Moderadora: Antonia Navarro-Tejero
13:30	Asamblea General de AEEH
	COMIDA
16:30-18:00	Panel 4: Comunicaciones - Carlos Izquierdo: "De la arquitectura de la nostalgia al espacio surrealista: psicogeografías filmicas de la Calcuta contemporánea". Jawaharlal Nehru University - Alejandra Moreno Álvarez: "Cuestiones de migraciones textuales: Michelle de Kretser". Universidad de Oviedo - Alida Carloni Franca: "La UHU, un espacio de conciencia universitaria sobre las mujeres Dalits". Universidad de Huelva. Moderadora: Elena Oliete Aldea

Fiver
con los
refugiados

— Proyección solidaria
de cortos premiados
en el Festival CineDanza
España 2015

Fiver es una plataforma de ayuda
a la creación y la difusión de la
videodanza, sin ánimo de lucro.
Más info en www.fiverdance.com

Aula Magna
Facultad de Filosofía y Letras
Universidad de Zaragoza
C/ Pedro Cerbuna, 12
Campus Plaza de San Francisco

Jueves 1 de Octubre 19:00 h.
Entrada libre, hasta completar el aforo.

A beneficio de:  Médicos Sin Fronteras  Cruz Roja Española Colabora:  Zaragoza


CURSO
VISIONES SOBRE EGIPTO II 2015



Abierta inscripción en:
poblador@unizar.es
gsopena@unizar.es

1 crédito ECTS (en trámite)
28 y 29 de Octubre
4, 5 y 6 de Noviembre

Aula Magna
Filosofía y Letras

Información: <http://fyl.unizar.es>

Patrocina  GRUPO HIBERUS
GOBIERNO DE ARAGÓN

Colaboran  Facultad de
Filosofía y Letras
Universidad Zaragoza 

La Vicerrectora de Cultura y Política Social de la Universidad de Zaragoza
CONCEPCIÓN LOMBA SERRANO
se complace en invitarle a la presentación del libro

El huésped (L'ospite)
Antología poética

de **Iside Zecchini**
(Venecia, 1921-2011)

Intervendrán:
Attilio Mastrocinque, catedrático de la Universidad de Verona,
Luciana Collu y **Gabriel Sopena Genzor**, profesores de la Universidad de Zaragoza y editores de la antología,
y **Francisco Marco Simón**, catedrático de la Universidad de Zaragoza.

En el acto serán interpretados algunos de los poemas del libro,
con acompañamiento de piano a cargo del maestro **Jaime López Coscolla**.

Sala Joaquín Costa del Paraninfo · 29 de octubre de 2015 a las 18.00 h



 Prensas de la Universidad
Universidad Zaragoza



2015

Ciclo de cine mudo con piano en vivo

A cargo del maestro Jaime López Coscolla

5 de noviembre

"El circo"

de Charles Chaplin
(comedia)

12 de noviembre

"Las manos de Orlach"

de Robert Wiene
(terror)

19 de noviembre

"Las aventuras del príncipe Achmed"

Lotte Reiniger
(animación)

26 de noviembre

"Garras humanas"

de Tod Browning
(drama)

Todas las sesiones tendrán lugar en el Aula Magna
de la Facultad de Filosofía y Letras a las 19:30 h.

ENTRADA LIBRE
(hasta completar aforo)

Seminario práctico de la asignatura
Géneros audiovisuales



Facultad de
Filosofía y Letras
Universidad de Zaragoza



Departamento de
Historia del Arte
Universidad Zaragoza

Presentación del libro
LOS MANUALES ESCOLARES DE HISTORIA EN ESPAÑA Y EN CUBA
 * UN ANÁLISIS COMPARATIVO *
 Javier Sánchez Arroyo

Mesa Redonda:
La enseñanza de la Historia a debate

Intervienen:
Antonio Bernat
 Profesor de Ciencias de la Educación, UZ
Arturo Regla
 Historiador
Sara Ballesteros
 Alumna de Historia
Javier Sánchez
 Autor del libro

Organiza:
CEPA
 Colectivo de Estudiantes Progresistas de Aragón

Salón de Actos de la Biblioteca María Moliner
jueves 5 de Noviembre 19:00 h
 PEDRO CERBUNA, 12, 50009 -ZARAGOZA-
 Universidad Zaragoza

TEATRO PRINCIPAL DE ZARAGOZA
 DOMINGO 15 DE NOVIEMBRE, 18:30 H

de carmen a francisquita
la lírica con ojos de mujer

SONIA DE MUNCK
 SOPRANO

CRISTINA FAUS
 MEZZO

MIGUEL HUERTAS
 PIANO

Facultad de Filosofía y Letras
 Universidad Zaragoza

ORGANIZA
OPERA ARAGÓN
 www.operaragon.es



El Rector de la Universidad de Zaragoza y el Decano de la Facultad de Filosofía y Letras tienen el placer de invitarle a la sesión académica

Guillermo Redondo Veintemillas (1942-2015), en el recuerdo

que tendrá lugar el lunes, 30 de noviembre de 2015, a las 11.30 horas, en el Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras.

Intervendrán:

- D. Manuel López, Rector de la Universidad de Zaragoza
- D. Eliseo Serrano, Decano de la Facultad de Filosofía y Letras
- D. Guillermo Fatás, Catedrático de Historia Antigua
- D. Javier Redondo, Profesor de la Facultad de Ciencias

Actuación musical a cargo de D. José Luis González Uriol

Entrada libre hasta completar aforo

Universidad Zaragoza Facultad de Filosofía y Letras Universidad Zaragoza

G. Mestre Heraldo de Aragón

Conferencia:

La España de Franco ante la caída de los fascismos

Julián Casanova
Catedrático de Historia Contemporánea



Día 15 de diciembre de 2015 a las 19,30 h.
Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras
Universidad de Zaragoza



Facultad de
Filosofía y Letras
Universidad Zaragoza

Aguinaldo Musical

martes 22 de diciembre 2015

DAVID PELLEJER



LAURA ALMÁRCEGUI

Facultad de Filosofía y Letras Zaragoza

Vestíbulo 13:00 h

Lecturas

A

DegüeYo

José Luis Rodríguez
Prof. de Filosofía



Más micro abierto

Traed vuestros poemas o relatos

Organiza DEGOYARTE

Martes 1 de diciembre

19:30h.

Sala de Juntas de la Facultad de Filosofía y Letras



miércoles 16 de diciembre 19:30 h.

De goyar te

6º con versatorio UNIZAR

"Aragón territorio surreal"

Sergio Abrain (pintor)
Eugenio Mateo (galerista y escritor)

modera
Victor Herráiz (presidente de DEGOARTE)

Sala de Juntas de Filosofía y Letras



Heraldo de Aragón | Sábado 19 de diciembre de 2015

ETCÉTERA



ENRIQUE CIDONCHA

La profesora Elena Barlés recibe la Orden del Sol Naciente

El embajador de Japón, Kazuhiko Koshikawa, en nombre del emperador de su país, impuso ayer la Orden del Sol Naciente con Rayos Dorados y Cinta Colgante a la profesora de Historia del Arte en la Universidad de Zaragoza Elena Barlés, condecorada por «su gran contribución investigadora al arte japonés en España y su labor para impulsar el entendimiento mutuo» entre ambos países. La ceremonia tuvo lugar en la residencia del embajador en Madrid.

TEATRO PRINCIPAL DE ZARAGOZA
MIÉRCOLES 13 DE ENERO, 20:30 H



MARÍA JOSÉ
MONTIEL
MEZZOSOPRANO

RUBÉN
FERNÁNDEZ
AGUIRRE
PIANO

RECITAL DE CANCIÓN
ESPAÑOLA, ÓPERA Y
ZARZUELA

CONCIERTO BENÉFICO
a beneficio de las ONG:
FUNDACIÓN BANGASSOU Y GUINEAR ARAGÓN
fila cero: IBERCAJA 2085/0103/91-0331838455

Facultad de
Filosofía y Letras
Zaragoza

ORGANIZA
OPERA
ARAGONI

TALLER DE MÚSICA
JAPONESA GAGAKU

25 DE ENERO 2016
AULA MAGNA DE LA FACULTAD
DE FILOSOFÍA Y LETRAS
UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA

INICIO: 19H. ENTRADA LIBRE

PRESENTACIÓN
LUISA GUTIÉRREZ MACHO

INTÉRPRETES
NAOYUKI MANABE
AI KAJIGANO



ORGANIZACIÓN:
DEPARTAMENTO DE HISTORIA DEL ARTE
EMBAJADA DE JAPÓN EN ESPAÑA
ASOCIACIÓN ARAGÓN-JAPÓN

Facultad de
Filosofía y Letras
Universidad Zaragoza

Universidad
Zaragoza

TALLER DE MÚSICA JAPONESA GAGAKU Lunes 25 de enero, a las 19h. en el Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Zaragoza.

El intérprete del instrumento de viento shō NAOYUKI MANABE y la intérprete de koto AI KAJIGANO, especialistas en gagaku, la música de la corte imperial japonesa, imparten en la Facultad de Filosofía y Letras un concierto didáctico a modo de clase magistral.



Presentados por Luisa Gutiérrez Macho (Asociación Aragón-Japón), este taller constituye una excepcional ocasión para conocer la música gagaku 雅楽 (literalmente "música elegante"). El gagaku es una tradición musical culta de más de mil años de antigüedad y viene transmitiéndose de generación en generación bajo el patronazgo de la familia imperial. El taller se centrará en el refinado sonido de dos de los instrumentos japoneses más sofisticados: el shō (órgano de boca) y el koto (arpa).

El gagaku es un arte considerado Patrimonio Cultural Intangible de la Humanidad de la UNESCO y los recitales de este tipo de música son muy raros fuera de Japón. Esta actividad es posible gracias a la colaboración de la Embajada de Japón en España.

Lunes 25 de enero. 19h.
Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras.
Entrada libre hasta completar el aforo.

miércoles 27
de enero 19:30 h.

7º

De go y arte con versatorio

UNIZAR

HISTORIAS DE LIBROS Y LIBRERÍAS

ELENA GÓMEZ (LIBRERA DE VIEJO)

CLARA ARREGUI (FILÓLOGA)

AULA DE JUNTAS DE FILOSOFÍA Y LETRAS

Facultad de Filosofía y Letras
Universidad Zaragoza

Fotografía: María Luisa San José en *La mujer es cosa de hombres*, 1976. Director: Jesús Yagüe



La tercera vía del cine español

Ciclo de conversaciones

2 de febrero
El cine español en los años setenta
 Manuel Gutiérrez Aragón y Agustín Sánchez Vidal

11 de febrero
Dibidos y su visión del cine
 María Luisa San José y Diego Galán Fernández

18 de febrero
Más allá de Ágata Films
 José Luis García Sánchez y Bernardo Sánchez Salas

Paraninfo de la Universidad de Zaragoza (Plaza Basilio Paraíso, 4) a las 19:30 horas

ENTRADA LIBRE

VIDA EN FICCIONES 2016
 Los relatos en la era audiovisual

DEPARTAMENTO DE INVESTIGACIÓN DEL ARTE
 FACULTAD DE FLOSOFA Y LETRAS

Proyecto I+D HAR2013-4006-P

Vicerrectorado de Cultura y Política Social
 Universidad Zaragoza

De lo que yo yate

Lecturas a degüeso
 "Juventud divino tesoro"

presenta

David Bendicho
Edu Remacha
J. E. González
Ángel Andués
Bayron San

Poesía Para

mércoles, 17 feb / 19.30 A.
 Sala de Juntas de Filosofía y Letras




Donamedula Aragón

¿Quieres tener la oportunidad de salvar una vida?

iInfórmate!
iHazte Donante!

www.donamedula.org
aragon@donamedula.org

Síguenos






Racismo y estereotipos en la animación: de la animación clásica a la actualidad

Ciclo de proyecciones y conferencias

19 de febrero, 16:00. **Introducción**
 Primitivismo: los Mayas del Sur, pueblos africanos y pueblos norteamericanos.

25 de febrero, 16:00. **Orientalismo:** China, Japón, Próximo Oriente y Sudeste Asiático.

26 de febrero, 16:00. **Inmigración y minorías:** afroamericanos, hispanoamericanos y occidentales.

SALÓN DE ACTOS DE LA BIBLIOTECA MARÍA MOLINER

PONENTES:
 Marisa Peiró
 Ana Astón
 Carolina Plou

PATROCINA:
 Vicerrectorado de Cultura y Política Social
 Universidad Zaragoza

COLABORA:
 Facultad de Filosofía y Letras
 Universidad Zaragoza
 Departamento de Historia del Arte
 Universidad Zaragoza

Impartido por:
 Ana Astón
 Marisa Peiró
 Carolina Plou

Patrocina:
 Vicerrectorado de Cultura y Política Social
 Universidad Zaragoza

Colabora:
 Departamento de Historia del Arte
 Universidad Zaragoza
 Facultad de Filosofía y Letras
 Universidad Zaragoza

RACISMO Y ESTEREOTIPOS EN LA ANIMACIÓN: DE LA ANIMACIÓN CLÁSICA A LA ACTUALIDAD.

Ciclo de conferencias y proyecciones.

19, 25 y 26 de febrero (16:00-19:00)

Salón de actos de la Biblioteca María Moliner (Campus San Francisco)
 Entrada libre hasta completar aforo

Introducción

El ciclo Racismo y Estereotipos en la Animación ofrece una visión global sobre estas problemáticas presentes en la mayor parte de la industria cinematográfica norteamericana. En la animación, confundidas de divertimentos, estas cuestiones estaban presentes en el ocio de niños y adultos, abocados con poca o mucha ingenuidad a generaciones enteras. Debido a su alcance global, estos estereotipos de extendieron y perpetuaron por todo Occidente y son ahora percibidos como "normales" y "norma" por gran parte de la población.

Partiendo del periodo de la animación clásica (c. 1920-1950), en la que la protagonista es la animación destinada al cine -muchas veces dirigida a un público adulto-, a mediados del siglo XX se produce un cambio fundamental: la llegada de la televisión permitió la creación de producciones animadas seriadas y una alteración notable tanto en el público objetivo como en la transmisión de mensajes. Finalmente, en la época más reciente, se produce una revitalización de la animación cinematográfica, al mismo tiempo que se realizan intentos de intersección de la animación norteamericana con las producciones de otros ámbitos geográficos, diluyéndose y alterándose la percepción de realidad.

Orientalismo 25 de febrero - 16:00

Este apartado atiende a las culturas asiáticas, también consideradas exóticas pero percibidas con un grado mayor de civilización y que por tanto son vistas desde un punto de vista menos paternalista y más igualitario (aunque esto no es necesariamente en sentido positivo, pues muchas veces esta igualdad se traduce en la definición del enemigo). El estudio del tratamiento de este amplio marco geográfico se dividirá en tres regiones: Oriente Medio y Próximo -caracterizado por el tratamiento del arabismo-, el Subcontinente Indio y el Sudeste Asiático -el exotismo selvático y el trauma de Vietnam- y finalmente, Extremo Oriente -protagonizado por China y Japón-.

Primitivismo 19 de febrero - 16:00

En este bloque abordaremos cómo son representadas algunas culturas percibidas como primitivas, que precisamente por ello fascinaban, aunque si bien todavía se hacían de una manera esencialmente cómica y/o superficial (y casi siempre, sexualizada). Nos ocuparemos de tres regiones culturales que, sin embargo, son representadas de manera más que diferente: África, los Mayas del Sur y los pueblos nativo-americanos y esquimales. Las representaciones de estos pueblos son las que más mutaciones han sufrido a lo largo de la Historia de la animación, algo que tendremos ocasión de observar en nuestro recorrido temporal, que tratará desde la época de las

como un estigma que se extendió hasta la visión existente sobre las culturas europeas, para demostrar que la codificación a través de estereotipos no atiende solo a una cuestión racial, sino que, en definitiva, es una herramienta para la definición y consolidación de la propia nación a través de la identificación del otro. Podremos ver todo esto a través de tres conferencias dedicadas, respectivamente, al pueblo afroamericano, a diferentes pueblos hispano-americanos y a las principales minorías occidentales de origen caucásico asentados en los Estados Unidos.

Minorías 26 de febrero - 16:00

diseño de Pablo Delacrua

LÍMITE DARÍO

Aula Magna de Filosofía y Letras

martes 15 de marzo 19:30 h.



Organiza Degoyarte

Modera:
Diego Palmath

Eduardo Fariña
(Rubén Darío:
cronista de viaje)

Daniel Mesa
(Oír a Darío)

Lecturas/homenaje:

Anabel Arellano
Marcos Arjona
Miguel Carcasona
Gemma Carreras
Adrián Flor

Victor Herraiz
Anaís P. Layed
Diego Palmath
Sergio Pons
Fernando Sarria

+ Tributo musical con poemas versionados de Darío



Vaughan

GOOD MORNING ZARAGOZA
BY VAUGHAN

EN DIRECTO desde Zaragoza UN SHOW con...



Sortearemos

3 CURSOS de inglés

y regalaremos el libro Inglés Expres
a cada asistente.



LIBRO DE REGALO

Jueves 21 de abril a las 9:00h
Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras

Te esperamos. No dejes pasar esta oportunidad.
¡Las plazas son limitadas!

www.grupovaughan.com

Más información en 976 11 09 76



El Decano de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Zaragoza tiene el placer de invitarle al *Acto conmemorativo del 75 aniversario* del edificio de la Facultad de Filosofía y Letras en el campus de la plaza de San Francisco y al *Homenaje a las primeras alumnas de la Facultad en su Centenario*, con la entrega del facsímil del expediente de Doña Dolores de Palacio y de Azara, matriculada en el curso 1914-1915, a su hijo Don Carlos Sánchez-Reyes de Palacio, que tendrá lugar el día 11 de marzo, dentro de los Actos del Día Internacional de la Mujer, en el Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras, a las 12 horas. El Acto contará con la presencia del Sr. Rector Don Manuel López Pérez y de la Consejera de Innovación, Investigación y Universidad del Gobierno de Aragón, Doña Pilar Alegría Contente. Zaragoza, a 3 de marzo de 2016

Universidad Zaragoza



Facultad de Filosofía y Letras Universidad Zaragoza



2016

Ciclo de cine mudo con piano en vivo

A cargo del maestro Jaime López Coscolla

7 de abril

*"El hombre mosca"
de Harold Lloyd*

13 de abril

*"Amanecer"
F. W. Murnau*

21 de abril

*"Más allá de la muerte"
Benito Perojo*

28 de abril

*"La muchacha de Londres"
de Alfred Hitchcock*

*Todas las sesiones tendrán lugar en el Aula Magna
de la Facultad de Filosofía y Letras a las 19:30 h.*

ENTRADA LIBRE
(hasta completar aforo)

*Seminario práctico de las asignaturas
"Historia del Cine" y "Cine español"*



Facultad de
Filosofía y Letras
Universidad de Zaragoza



Departamento de
Historia del Arte
Universidad Zaragoza

CONFERENCIA:

*The Long Project of Cultural Studies:
Stuart Hall, Conjuncture and Neoliberalism.*

A cargo del Profesor
MIKKO LEHTONEN

Catedrático de Media Culture
Departamento de Periodismo y Medios de Comunicación,
Universidad de Tampere, Finlandia.

Miércoles 27 de abril de 2016
11.00 horas
Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras

Entrada Libre




DEGO Y ARTE
presenta:
Concierto/lecturas

estreno de la banda

Vladimir ROS

Jueves 14 de abril 21:30 h.

**Puerto de las ánimas
Sta. Teresa de Jesús 9.**

Poesía

- Giovanni Collazos
- Eduardo Fariña
- Diego Palmath
- Elisa Berna
- Juanjo de Tierra
- David Bendicho
- Gemma Carreras
- Pablo Delgado

- José Malvis
- Marcos Arjona
- Sandra Lario
- Anabel Arellano
- Clara Arregui
- Victor Herraiz
- Adrián Flor
- Rafa Sanz

diseño D. Palmath & P. Delgado

Sala de Juntas de
Filosofía y Letras

miércoles, 27 de abril
19:30 h.

LÍMITE Cervantes

Ponencia:
"Cervantes en el aula"

Ponentes:
Susana Andrés
Eva Arce
Enrique Galé
(Mi tiza por Cervantes)

Presentan:
Noemi Berzosa
Victor Herraiz

Lecturas cervantinas:

Carmen Altaga	Denisa Gradina
Anabel Arellano	Victor Herraiz
Marcos Arjona	Luisa Miriana
David Bendicho	Diego Palmath
Elisa Berna	Frau Placón
Gemma Carreras	Fernando Sarria
Pablo Delgado	Juanjo de Tierra
Eduardo Fariña	Fernando Vallejo
Adrián Flor	






EL IMPACTO DEL ARTE DE JAPÓN EN ESPAÑA

XV SEMANA CULTURAL JAPONESA

Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras
Salón de actos, Biblioteca de Humanidades M^a Moliner
Universidad de Zaragoza
Del 25 al 29 de abril de 2016

Conferencias

Visitas a exposiciones. Proyecciones

Inscripción gratuita

Secretaría del Departamento de Historia del Arte
Horario: de 10 a 14 h.

Actividades Académicas Complementarias UZ
Grado, 0.5 créditos ECTS



Facultad de
Filosofía y Letras
Universidad Zaragoza



Embajada del Japón en España



JAPAN FOUNDATION
JAPANESE CULTURE CENTER



Fundación
Torralba Fortín



Asociación Cultural
Aragón-Japón



Fundación
Casa Aragonés

Derechos Humanos y Memoria Democrática

Derecho a la verdad, justicia, reparación y garantías de no repetición de las víctimas de los crímenes del franquismo

Salón de Actos de la Biblioteca María Moliner,
de la Facultad de Filosofía y Letras

20 de abril de 2016 a las 11:30 horas

Intervienen:

La época de la represión: situación de los derechos humanos

Ignacio Peiró Martín. Profesor de Historia Contemporánea de la UNIZAR.

Derechos humanos: verdad, justicia, reparación y garantías de no repetición

Jacinto Lara Bonilla. Asociación Pro Derechos Humanos de España.

Memoria Histórica en Aragón

Mercedes Sánchez Redondo. Asociación por la Recuperación de la Memoria Histórica de Aragón.

Retos e iniciativas

Chato Galante. La Comuna. Presxs del Franquismo.

Presenta y modera:

Pedro Luis Blasco. Profesor titular del Departamento de Filosofía

Miércoles 20 de abril, a las 11:30 horas en
Salón de Actos de la Biblioteca María
Moliner, de la Facultad de Filosofía y Letras



Vicerrectorado de
Cultura y Política Social
Universidad Zaragoza



Asociación Pro Derechos Humanos de España



Departamento de
Filosofía
Universidad Zaragoza



Facultad de
Filosofía y Letras
Universidad Zaragoza

Conferencia "El Tesoro de la médula"



Miércoles 13 de Abril 16:30 Horas

Aula Magna
Facultad Filosofía y Letras

Imparte



Donamédula
Aragón



Facultad de
Filosofía y Letras
Universidad Zaragoza

¿SIENTES QUE EL TIEMPO TE PERSIGUE?



Mindfulness es un modo de estar atento, de estar concentrados y sin distraernos de lo que estamos haciendo en ese momento, innato en el ser humano y que vamos perdiendo cuando empezamos a crecer.

Podemos recuperar este modo de estar atentos con la práctica del **Mindfulness** o **Atención plena**. Es un ejercicio meditativo, cuyos beneficios son, entre otros:

- ✿ Mayor concentración y optimización del tiempo
- ✿ Ayuda a la gestión emocional
- ✿ Mejora de las relaciones sociales y el trabajo en equipo
- ✿ Reducción de estrés
- ✿ Calma mental y mejor toma de decisiones.

Curso

"Mindfulness en la Universidad: el arte de estar atento"

ABIERTO PLAZO DE INSCRIPCIÓN
<http://fyLunizar.es>

Impartido por

Antonio Omeñaca : Dr. En Medicina General y Experto en Mindfulness por la Universidad de Zaragoza

Sara Royo Borge: Lda. CC. Químicas y Experto en Mindfulness por la Universidad de Zaragoza





EL DECANO Y EL EQUIPO DE GOBIERNO DE LA
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

se complacen en invitarle al Acto Académico por su patrón Isidoro de Sevilla,
que se celebrará el viernes 15 de abril de 2016, a las 12 horas en el Paraninfo de la Universidad de Zaragoza (Plaza de Basilio Paraiso,4)

Orden del Acto

Apertura de la sesión
Premios Relato Breve 2016
Premios Extraordinarios Fin de Carrera correspondientes al curso 2014-2015
Premios Extraordinarios Gregorio García Arista y Carlos Riba correspondientes al curso 2014-2015
Entrega de Diplomas e insignias a los alumnos de Licenciatura y Máster que finalizaron sus estudios en el curso 2014-2015
Homenaje a los profesores jubilados
Intervención de D. Miguel Pardeza, doctor por la Universidad de Zaragoza y exjugador del Real Zaragoza
Actuación de la soprano Rebeca Cardiel,
acompañada al piano por el maestro Jaime López Coscolla
Intervención del Sr. Decano D. Eliseo Serrano Martín
Intervención del Sr. Rector de la Universidad de Zaragoza
Gaudeamus Igitur
Zaragoza, abril 2016



Facultad de
Filosofía y Letras
Universidad Zaragoza

XV Encuentros con Tolkien

Biblioteca María Moliner (Salón de Actos) del 4 al 8 Abril 2016

Lunes 4
19,00h. Acto de inauguración del evento y la exposición de Tolkien y la S.T.E.

Martes 5 Por María Jesús Lanza
19,00h. Charla titulada: "Ilustrando a Tolkien"

Miércoles 6 Por Tomás Hijo
19,00h. Charla titulada: "¿Qué queda por leer de Tolkien? Hacia sus inéditos y pseudo inéditos. Dónde buscar y qué esperar"

Jueves 7 Por Fernando Cid Lucas
19,00h. Charla titulada: "El surrealismo y Tolkien"

Viernes 8 Por Daniel Morera
20,00h. Espectáculo de magia ambientada en la Tierra Media en "EL SÓTANO MÁGICO"
Por Funny Magic Creepy Show

Con la colaboración de:

Universidad Zaragoza AEDEI

XV INTERNATIONAL CONFERENCE OF THE SPANISH ASSOCIATION FOR IRISH STUDIES
"Revolution/Evolution/Involution in Twentieth- and Twenty-first-Century Ireland"
26-28 May-University of Zaragoza

Departamento de Filología Inglesa y Alemana Universidad Zaragoza
Facultad de Filosofía y Letras Zaragoza
Embassy of Ireland
Colegio Mayor Universitario Pedro Cerbuna

CONFERENCIA

PROCESOS DE POLITIZACIÓN Y DE NACIONALIZACIÓN: EL CASO DE FRANCIA EN EL LARGO SIGLO XIX

a cargo del profesor **JORDI CANAL**

FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
AULA MAGNA
9 DE MAYO
19,15 H

ENTRADA LIBRE

CONFERENCIA

La factoría de emociones significativas

el diseño y la producción de exposiciones y espectáculos

Francisco Pellicer
Geógrafo
Director de contenidos de Expo Zaragoza 2008

14 de junio de 2016
19:00 h
AULA MAGNA
Facultad de Filosofía y Letras
UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA

COLABORA
Asociación Legado Expo 2008